Panasonic

Operating Instructions
26”/32” Class 720p LCD HDTV
(26.0/31.5 inches measured diagonally)

Manual de instrucciones
Televisión de alta definición de 720p y clase 26”/32” de LCD
(26,0/31,5 pulgadas medidas diagonalmente)

Model No.
Número de modelo **TC-26LX14**
TC-32LX14

Quick Start Guide

(See page 8-16)

Guía de inicio rápido

(vea la página 8-16)

- For assistance (U.S.A./Puerto Rico), please call:
  1-877-95-VIERA (958-4372)
  or visit us at www.panasonic.com/contactinfo
- For assistance (Canada), please call:
  1-866-330-0014
  or visit us at www.vieraconcierge.ca
- Para solicitar ayuda (EE.UU./Puerto Rico), llame al:
  1-877-95-VIERA (958-4372)
  ó visítenos en www.panasonic.com/contactinfo

HDMI™ HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
HDTV
VIERA Link™
SDHC™
SDHC VIERA™ IMAGE VIEWER

English

Please read these instructions before operating your set and retain them for future reference.
The images shown in this manual are for illustrative purposes only.

Español

Lea estas instrucciones antes de utilizar su televisor y guárdelas para consultarlas en el futuro.
Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos.

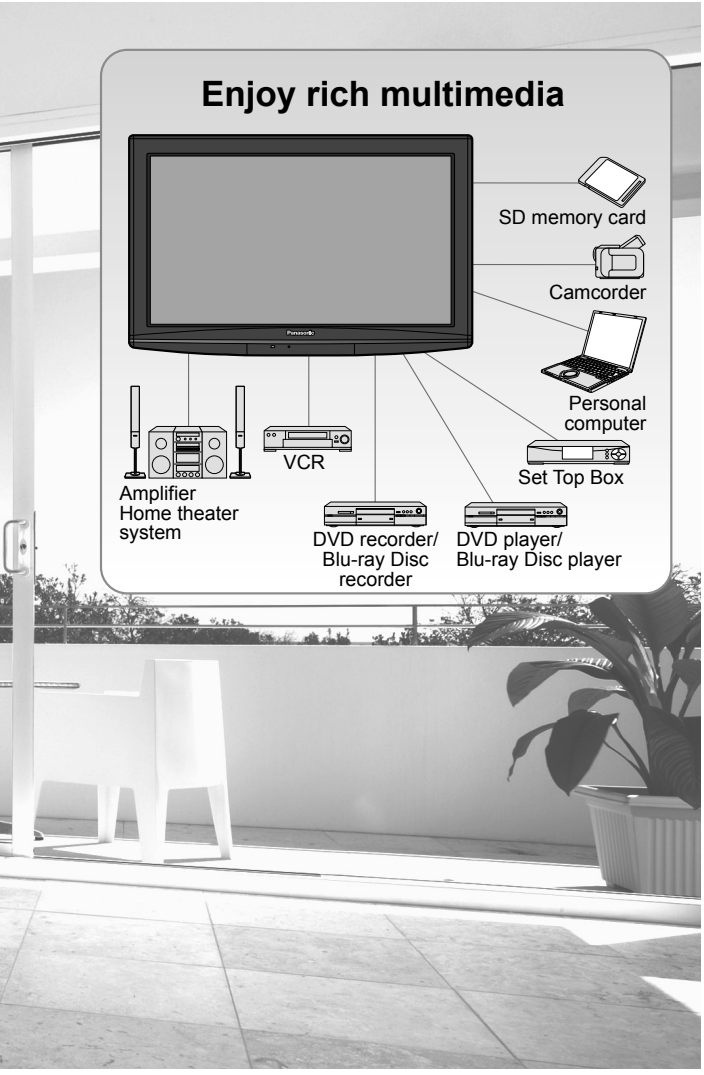
TQB2AA0820

Turn your own living room into a movie theater!

Experience an amazing level of multimedia excitement

DIGITAL TELEVISION TRANSITION NOTICE
This device contains a digital television tuner, so it should receive digital over the air TV programming, with a suitable antenna, after the end of full-power analog TV broadcasting in the United States (as required by law) on February 17, 2009. Some older television receivers, if they rely on a TV antenna, will need a TV Converter to receive over the air digital programming, but should continue to work as before for other purposes (e.g., for watching low-power TV stations still broadcasting in analog, watching pre-recorded movies, or playing video games). When a Converter is used with an older television receiver, a signal splitter might be necessary to continue to receive low-power analog broadcasts via an antenna. For more information, please see www.DTV.gov. For information on the TV Converter program, and on government coupons that may be used toward the purchase of one, see www.dtv2009.gov, or call the NTIA at 1-888-DTV-2009. Please check with your cable or satellite service provider if you have questions about your cable or satellite set-top box.

HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.	VIERA Link™ is a trademark of Panasonic Corporation.	SDHC Logo is a trademark.
HDAVI Control™ is a trademark of Panasonic Corporation.	Manufactured under license from Dolby Laboratories. DOLBY and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.	



This product qualifies for ENERGY STAR in the "Home" setting and this is the setting in which energy savings will be achieved. Any modifications to the "Home" setting or other factory default settings could result in greater energy consumption beyond levels that meet ENERGY STAR qualifications.

www.CE.org/safety

Contents

Please read before using the unit

- Safety Precautions ····· 4

Quick Start Guide

- Accessories/Optional Accessory ····· 8
- Basic Connection ····· 10
- Identifying Controls ····· 14
- First Time Setup ····· 15

Enjoy your TV!

Basic Features

- Watching TV ····· 17
- Using VIERA TOOLS ····· 19
- Viewing from SD Card ····· 20
- Watching Videos and DVDs ····· 22
- Displaying PC Screen on TV ····· 24

Advanced Features

- How to Use Menu Functions (picture, sound quality, etc.) ····· 26
- VIERA Link™ "HDAVI Control™" ····· 30
- Lock ····· 36
- Editing and Setting Channels ····· 38
- Closed Caption ····· 40
- Input Labels ····· 41
- Using Timer ····· 42
- Recommended AV Connections ····· 43

FAQs, etc.

- Ratings List for Lock ····· 44
- Technical Information ····· 45
- Care and Cleaning ····· 49
- FAQ ····· 50
- Specifications ····· 52
- Limited Warranty (for U.S.A. and Puerto Rico only) ····· 53
- Customer Services Directory (for U. S. A. and Puerto Rico) ····· 54
- Limited Warranty (for Canada) ····· 55

Safety Precautions

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

WARNING: To reduce the risk of electric shock, do not remove cover or back. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.

The lightning flash with arrowhead within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product are a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are in the papers with the appliance.

Note to CATV System Installer

This reminder is provided to direct the CATV system installer's attention to Article 820-40 of the NEC that provides guidelines for proper grounding and, in particular, specifies that the cable ground shall be connected to the grounding system of the building, as close to the point of cable entry as practical.

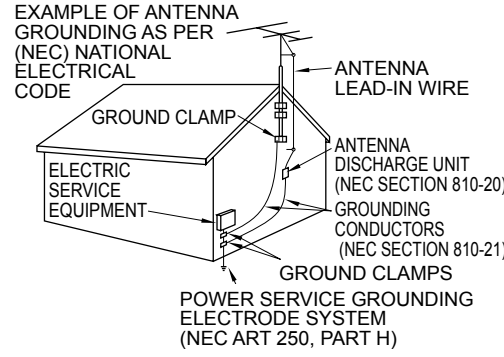
Secure Ventilation

Slots and openings in the cabinet and the back or bottom are provided for ventilation, and to ensure reliable operation of the LCD TV and to protect it from overheating. These openings must not be blocked or covered. There should be at least 10 cm of space from these openings. The openings should never be blocked by placing the LCD TV on a bed, sofa, rug or other similar surface. This LCD TV should not be placed in a built-in installation such as a bookcase unless proper ventilation is provided.

Important Safety Instructions

1) Read these instructions.
2) Keep these instructions.
3) Heed all warnings.
4) Follow all instructions.
5) Do not use this apparatus near water.
6) Clean only with dry cloth.
7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.

11) Only use attachments / accessories specified by the manufacturer.
12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart / apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15) Operate only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supplied to your home consult your television dealer or local power company.
16) Follow all warnings and instructions marked on the LCD TV.
17) Never push objects of any kind into this LCD TV through cabinet slots as they may touch dangerous voltage points or short out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the LCD TV.
18) If an outside antenna is connected to the television equipment, be sure the antenna system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built up static charges. In the U.S. Section 810-21 of the National Electrical Code provides information with respect to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.


EXAMPLE OF ANTENNA GROUNDING AS PER (NEC) NATIONAL ELECTRICAL CODE
ANTENNA LEAD-IN WIRE
GROUND CLAMP
ANTENNA DISCHARGE UNIT (NEC SECTION 810-20)
ELECTRIC SERVICE EQUIPMENT
GROUNDING CONDUCTORS (NEC SECTION 810-21)
GROUND CLAMPS
POWER SERVICE GROUNDING ELECTRODE SYSTEM (NEC ART 250, PART H)

19) An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines, other electric light, power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.

20) Unplug this LCD TV from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:
   a. When the power cord or plug is damaged or frayed.
   b. If liquid has been spilled into the LCD TV.
   c. If the LCD TV has been exposed to rain or water.
   d. If the LCD TV does not operate normally by following the operating instructions.
      Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the LCD TV to normal operation.
   e. If the LCD TV has been dropped or the cabinet has been damaged.
   f. When the LCD TV exhibits a distinct change in performance - this indicates a need for service.

21) When replacement parts are required, be sure the service technician uses replacement parts specified by the manufacturer that have the same characteristics as the original parts. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.

22) **WARNING:** **TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO RAIN, MOISTURE, DRIPPING OR SPLASHING.**
DO NOT PLACE LIQUID CONTAINERS (FLOWER VASES, CUPS, COSMETICS, ETC.) ABOVE THE SET (INCLUDING ON SHELVES ABOVE, ETC.).

23) **WARNING:** **SMALL PARTS CAN PRESENT CHOKING HAZARD IF ACCIDENTALLY SWALLOWED. KEEP SMALL PARTS AWAY FROM YOUNG CHILDREN.**
DISCARD UNNEEDED SMALL PARTS AND OTHER OBJECTS, INCLUDING PACKAGING MATERIALS AND PLASTIC BAGS/SHEETS TO PREVENT THEM FROM BEING PLAYED WITH BY YOUNG CHILDREN, CREATING THE POTENTIAL RISK OF SUFFOCATION.

24) **CAUTION:** TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, DO NOT USE THIS PLUG WITH A RECEPTACLE OR OTHER OUTLET UNLESS THE BLADES CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE.

25) **CAUTION:** USE WITH OTHER STAND MAY RESULT IN INSTABILITY POSSIBLY CAUSING INJURY.

26) **CAUTION:** DANGER OF EXPLOSION IF BATTERY IS INCORRECTLY REPLACED. REPLACE ONLY WITH THE SAME OR EQUIVALENT TYPE.

27) **CAUTION:** **This LCD TV is for use only with the following optional accessory. Use with any other type of optional accessories may cause instability which could result in the possibility of injury.**
(All of the following accessories are manufactured by Panasonic Corporation)
• Wall-hanging bracket: TY-WK3L2RW
Always be sure to ask a qualified technician to carry out set-up.

NOTE: This equipment is designed to operate in North America and other countries where the broadcasting system and AC house current are exactly the same as in North America.

Safety Precautions (Continued)

⚠WARNING

CEA CHILD SAFETY NOTICES: Flat panel displays are not always supported on the proper stands or installed according to the manufacturer's recommendations. Flat panel displays that are inappropriately situated on dressers, bookcases, shelves, desks, speakers, chests or carts may fall over and may cause personal injury or even death.

The consumer electronics industry (of which Panasonic is a member) is committed to making home entertainment enjoyable and safe. To prevent personal injury or death, be sure to follow the following safety guidelines:

TUNE INTO SAFETY:

- One size does NOT fit all. Follow the manufacturer's recommendations for the safe installation and use of your flat panel display.
- Carefully read and understand all enclosed instructions for proper use of this product.
- Don't allow children to climb on or play with furniture and television sets.
- Don't place flat panel displays on furniture that can easily be used as steps, such as a chest of drawers.
- Remember that children can become excited while watching a program, especially on "larger than life" flat panel displays. Care should be taken to install the display where it cannot be pushed, pulled over, or knocked down.
- Care should be taken to route all cords and cables connected to the flat panel display so that they cannot be pulled or grabbed by curious children.

WALL MOUNTING: IF YOU DECIDE TO WALL MOUNT YOUR FLAT PANEL DISPLAY, ALWAYS:

- Use a mount that has been recommended by the display manufacturer and/or listed by an independent laboratory (such as UL, CSA, ETL).
- Follow all instructions supplied by the display and wall mount manufacturers.
- If you have any doubts about your ability to safely install your flat panel display, contact your retailer about professional installation.
- Make sure the wall where you are mounting the display is appropriate. Some wall mounts are not designed to be mounted to walls with steel studs or old cinder block construction. If you are unsure, contact a professional installer.
- A minimum of two people are required for installation. Flat panel displays can be heavy.

FCC STATEMENT

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

FCC Caution:
To assure continued compliance, follow the attached installation instructions and use only shielded interface cables when connecting to computer or peripheral devices. Any changes or modifications not expressly approved by Panasonic Corp. of North America could void the user's authority to operate this device.

FCC Declaration of Conformity
Model No. TC-26LX14, TC-32LX14

Responsible Party:	Panasonic Corporation of North America One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Contact Source:	Panasonic Consumer Electronics Company 1-877-95-VIERA (958-4372)
email:	consumerproducts@panasonic.com

Accessories/Optional Accessory

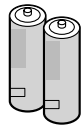
Accessories

☑ **Check you have all the items shown.**

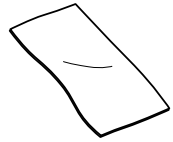
Accessories

☐ Remote Control Transmitter
- N2QAYB000321

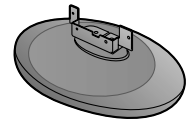
☐ Batteries for the Remote Control Transmitter (2)
- AA Battery



☐ Cleaning cloth



☐ Pedestal
- TBL2AX00261



Accessories
Assembly screws (4)

M4 × 10

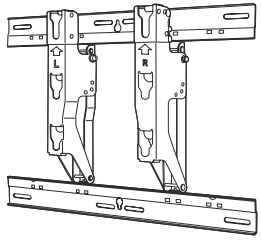
☐ Operating Instructions

☐ Quick Setup Guide

☐ Product Registration Card (U.S.A)

☐ Customer Care Plan Card (U.S.A)

Optional Accessory

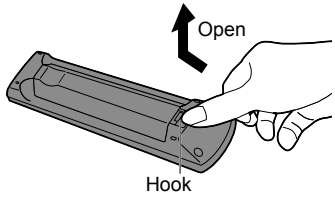


Wall-hanging bracket
- TY-WK3L2RW

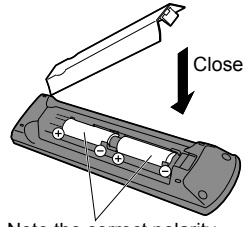
Please contact your nearest Panasonic dealer to purchase the recommended wall-hanging bracket. For additional details, please refer to the wall-hanging bracket installation manual.

Installing the remote's batteries

1



2

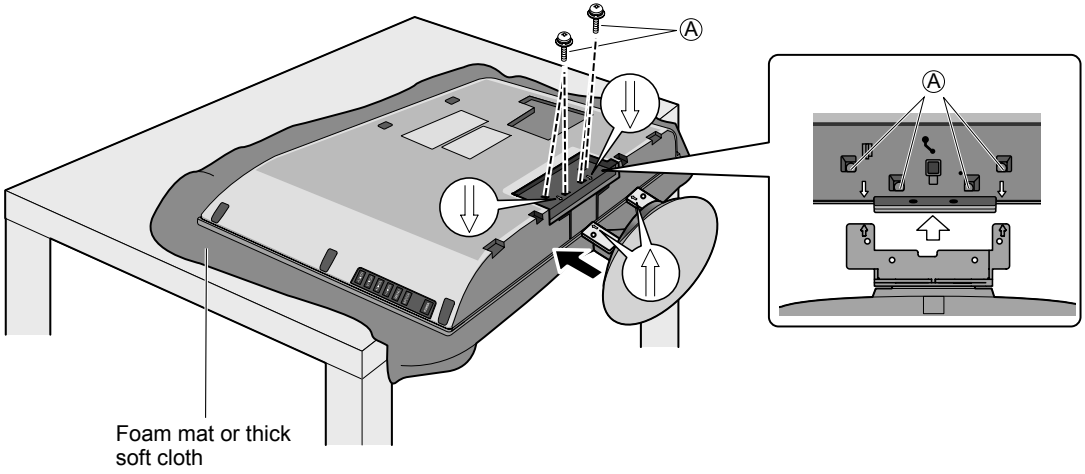


Note the correct polarity (+ or -).

Caution
- Incorrect installation may cause battery leakage and corrosion, resulting in damage to the remote control.
  - Do not mix old and new batteries.
  - Do not mix different battery types (such as alkaline and manganese batteries).
  - Do not use rechargeable (Ni-Cd) batteries.
- Do not burn or break batteries.

Attaching the pedestal to TV

- Fix securely with assembly screws Ⓐ. (Total 4 screws)
- Tighten screws firmly.



WARNING

- Always be sure to ask a qualified technician to carry out set-up.
  Incorrect fitting may cause equipment to fall, resulting in injury and product damage.

Do not disassemble or modify the pedestal.

- Otherwise the TV may fall over and become damaged, and personal injury may result.

Caution

Do not use any other TV and displays.

- Otherwise the TV may fall over and become damaged, and personal injury may result.

Do not use the pedestal if it becomes warped or physically damaged.

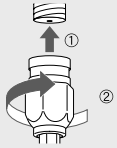
- If you use the pedestal when it is physically damaged, personal injury may result. Contact your nearest Panasonic Dealer immediately.

During set-up, make sure that all screws are securely tightened.

- If sufficient care is not taken to ensure screws are properly tightened during assembly, the pedestal will not be strong enough to support the TV, and it might fall over and become damaged, and personal injury may result.

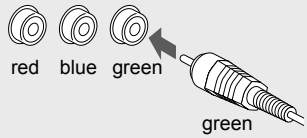
Reference of connection

Antenna terminal



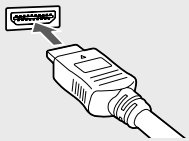
- Firmly tighten by hand.

Pin terminals



- Match colors of plugs and terminals.
- Insert firmly.

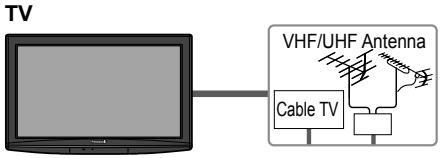
HDMI terminal



- Insert firmly.

Basic Connection

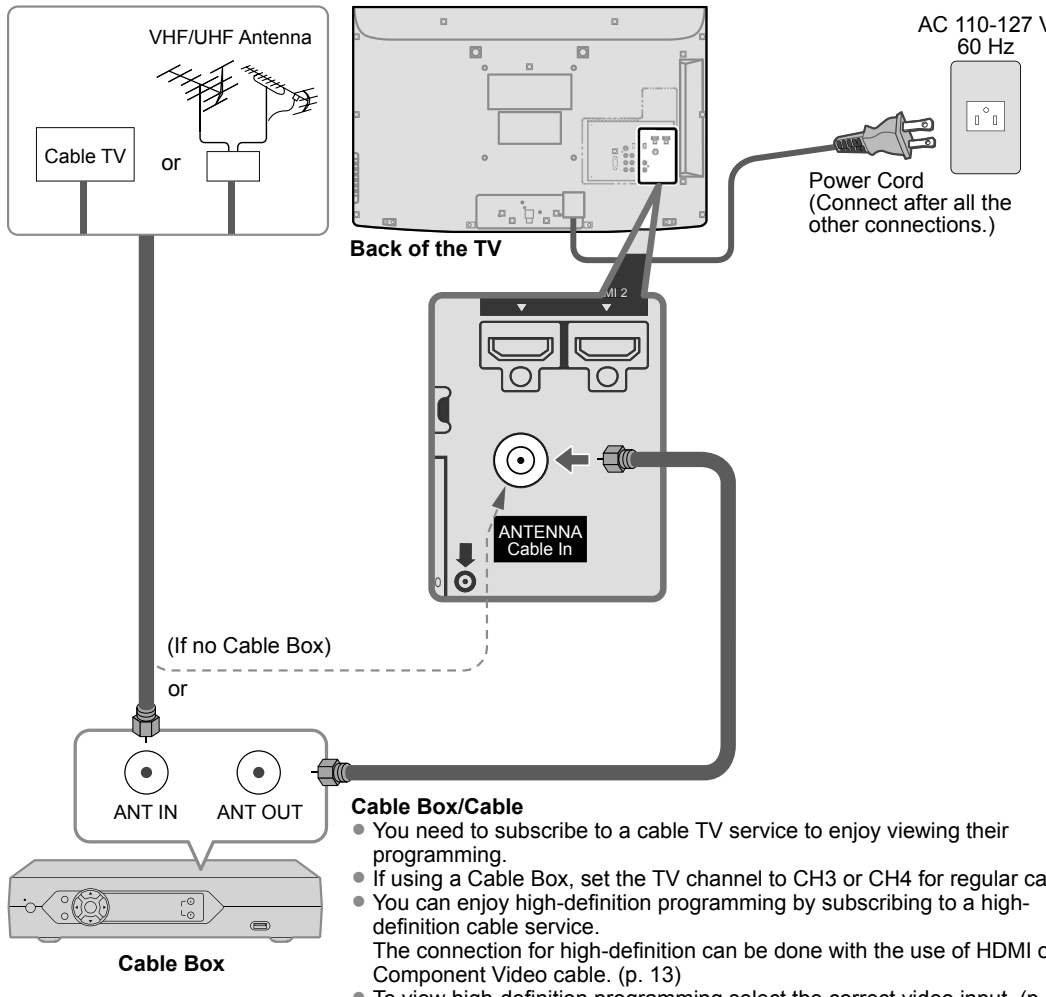
Example 1 Connecting Antenna (To watch TV)



VHF/UHF Antenna

- NTSC (National Television System Committee): Conventional broadcasting
- ATSC (Advanced Television Systems Committee): Digital TV Standards include digital high-definition television (HDTV), standard-definition television (SDTV), data broadcasting, multi-channel surround-sound audio and interactive television.

To connect the antenna terminal and Cable Box



Cable Box/Cable

- You need to subscribe to a cable TV service to enjoy viewing their programming.
- If using a Cable Box, set the TV channel to CH3 or CH4 for regular cable.
- You can enjoy high-definition programming by subscribing to a high-definition cable service.
  The connection for high-definition can be done with the use of HDMI or Component Video cable. (p. 13)
- To view high-definition programming select the correct video input. (p. 22)

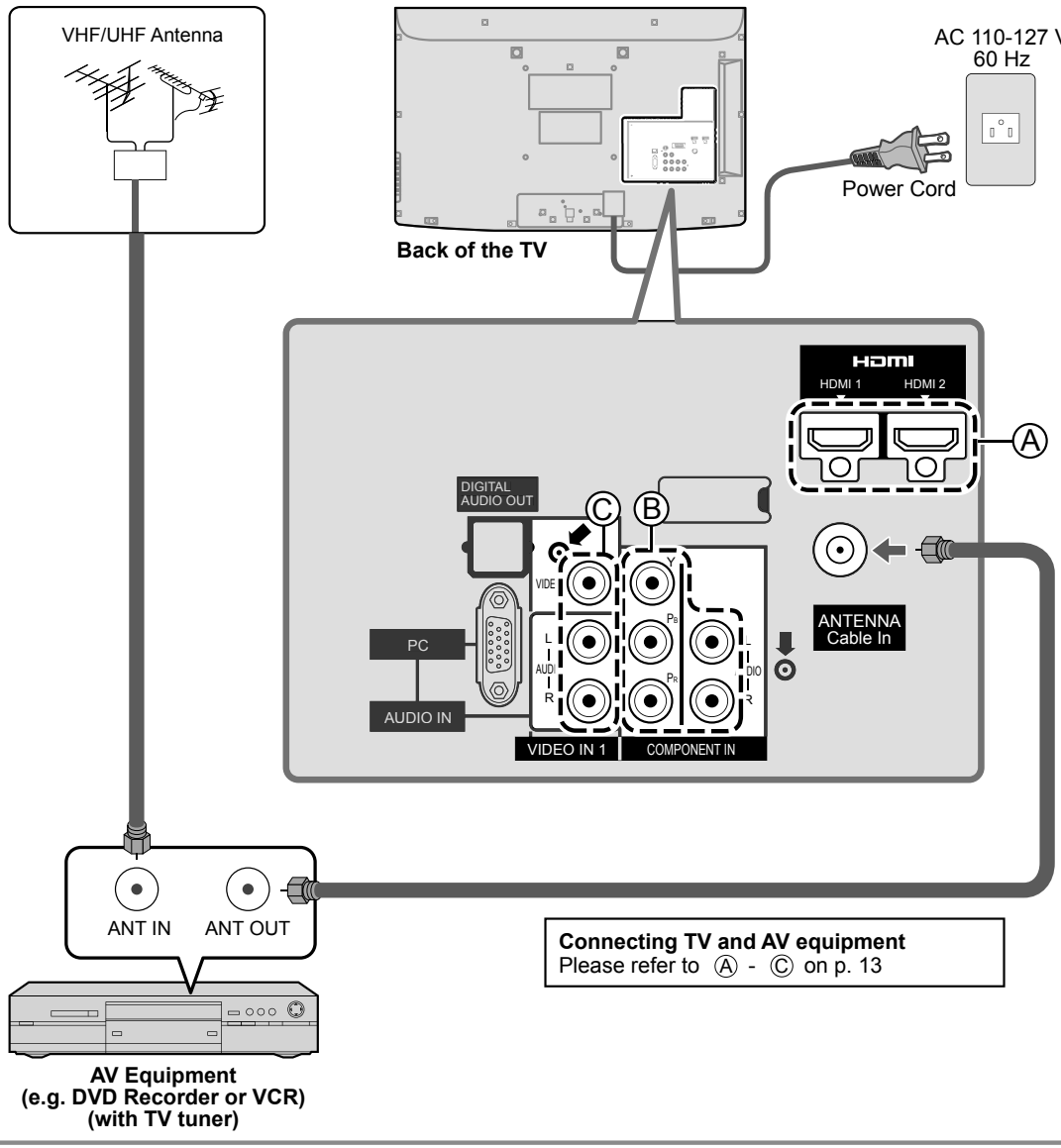
Note

- Not all cables and external equipment shown in this book are supplied with the TV.
- For more details on the external equipment's connections, please refer to the operating manuals for the equipment.
- For additional assistance, visit us at: www.panasonic.com
  www.panasonic.ca

Example 2 Connecting DVD recorder (VCR) (To record/playback)

DVD Recorder
If the source has a higher resolution signal (480p/720p/1080i), connection can be made with the use of a Component Video or HDMI cable.
VCR
Connection can be made with the use of an RF cable and Composite Video/S Video cable. (p. 13)

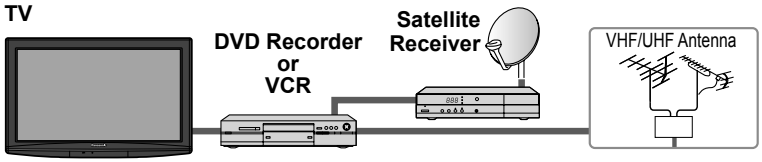
To connect the antenna terminal and DVD recorder or VCR



Connecting TV and AV equipment
Please refer to Ⓐ - Ⓒ on p. 13

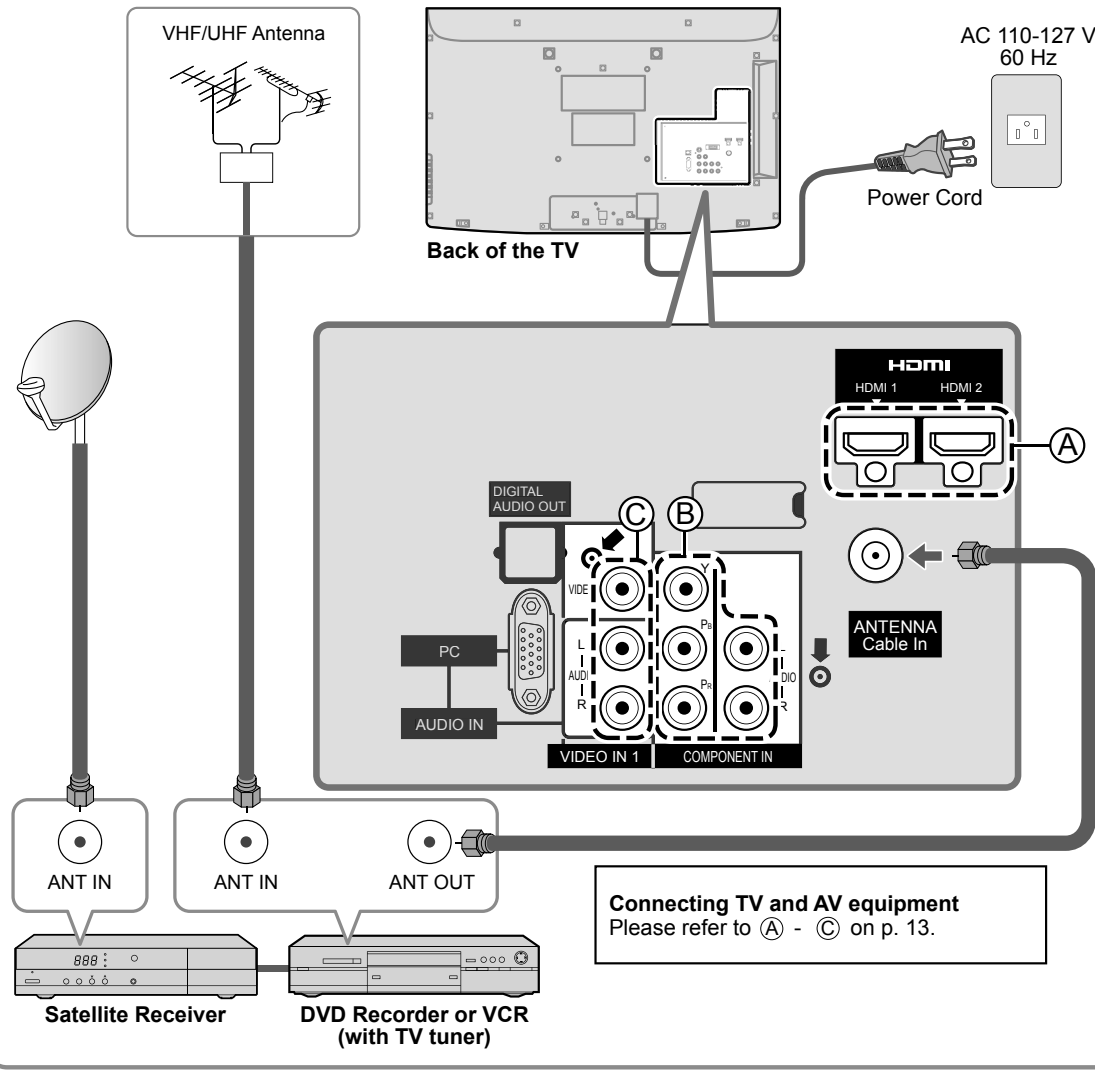
Basic Connection (Continued)

Example 3 Connecting DVD recorder (VCR) and satellite receiver



You can enjoy high-definition programming by subscribing to high-definition satellite service. Connection can be done with the use of HDMI or Component Video cable. (p. 13)

To connect the antenna terminal and Satellite Receiver and DVD recorder or VCR



Connecting TV and AV equipment
Please refer to Ⓐ - Ⓒ on p. 13.

Note

- For details of external equipment connections, please refer to the operating manuals for the equipment.

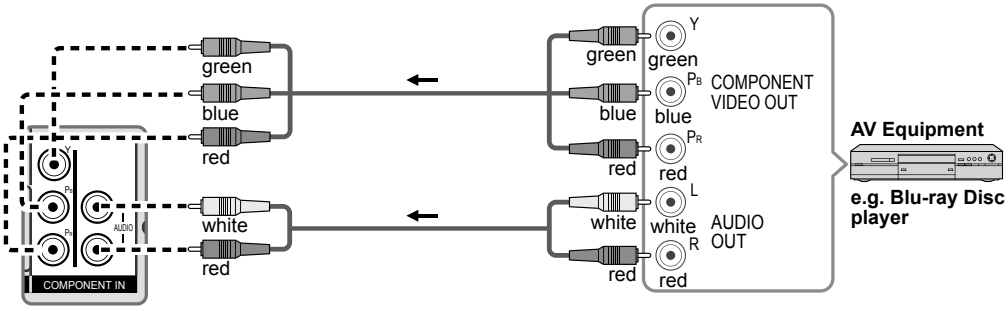
AV cable connections

High-Definition

Ⓐ To use HDMI terminals

- Connecting to the HDMI terminals will enable you to enjoy high-definition digital images and high-quality sound.
- For "VIERA Link™ connections", please refer to p. 31.

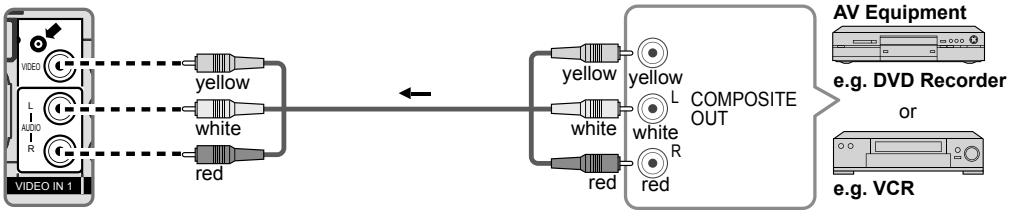
Ⓑ To use COMPONENT terminals



- Recorders may also be connected to COMPOSITE or S VIDEO terminals. (see below)

Standard-Definition

Ⓒ To use COMPOSITE terminals



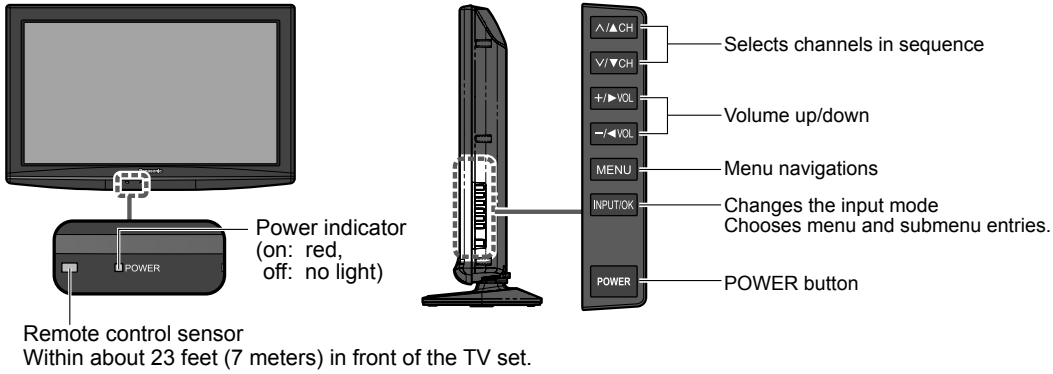
Note

- Some programs contain a copyright protection signal to prevent recording.
- When the copyright protection program is displayed, do not connect the other TV monitor through a VCR. Video signals fed through VCRs may be affected by copyright protection systems and the picture will be distorted on the other TV monitor.
- For more details on the external equipment's connections, please refer to the operating manuals of this equipment.

Identifying Controls

TV controls/indicators

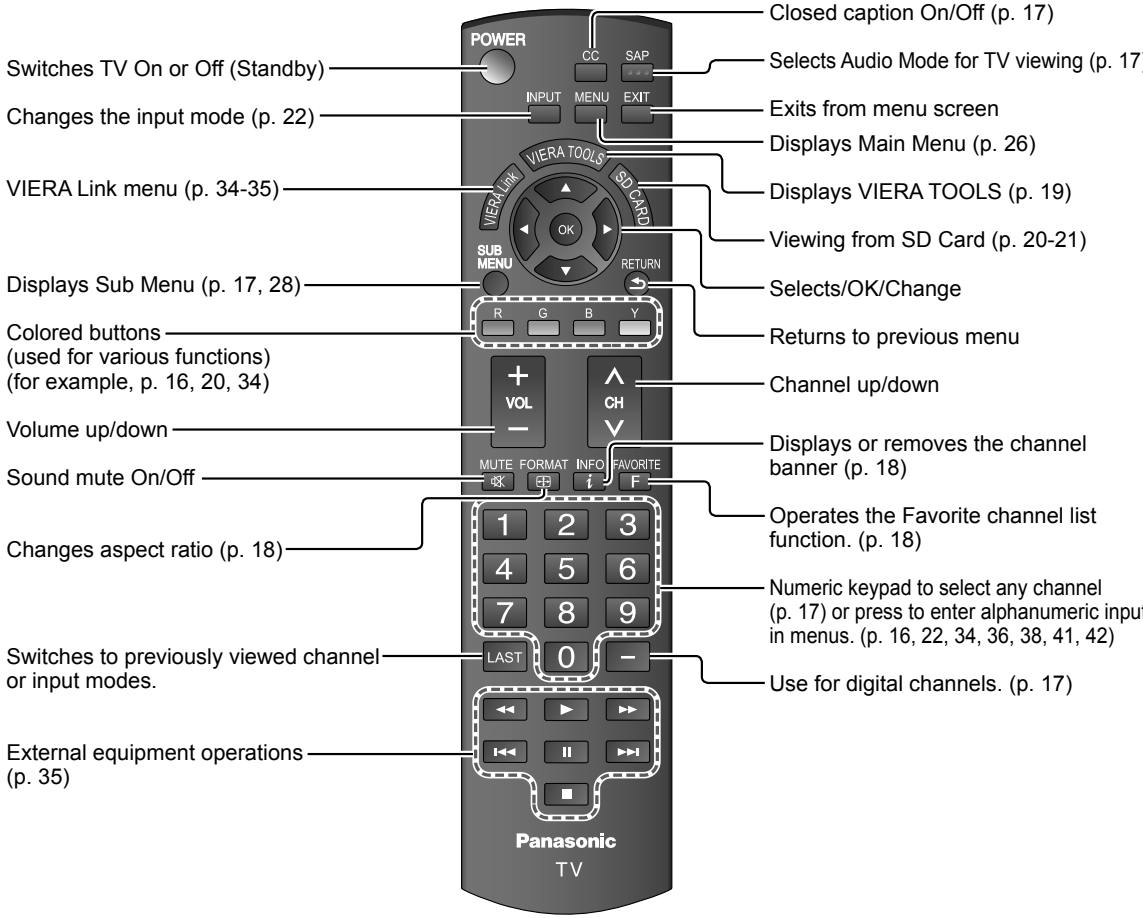
Front of the TV



Note

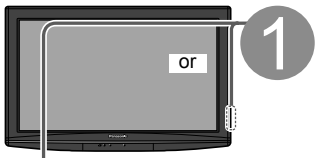
- The TV consumes a limited amount of power as long as the power cord is inserted into the wall outlet.
- Do not place any objects between the TV remote control sensor and remote control.

Remote control



First Time Setup

"First time setup" is displayed only when the TV is turned on for the first time after the power cord is inserted into a wall outlet and when "Auto power on" (p. 28-29) is set to "No".



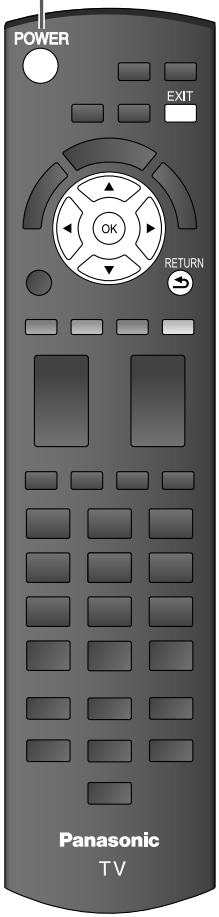
1

Turn the TV On with the POWER button

(TV)

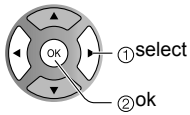
or

(Remote)

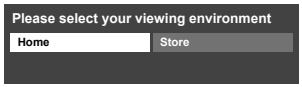


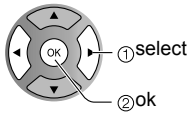
* This setting will be skipped next time if you select "Home".

① Select your language



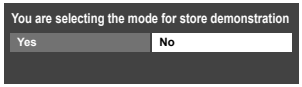
② Be sure to select "Home"

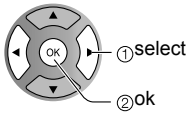




- Please confirm your selection (Home) before pressing OK button.

■ If you select "Store" by mistake in ②, confirmation screen will be displayed.



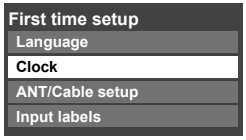


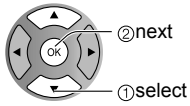
- Select "No" and return to previous screen ②.
- If you select "Yes", Screen enters store demonstration mode.

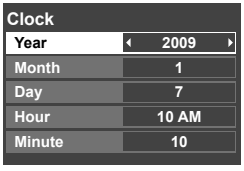
To display the "Please select your viewing environment" screen again as shown above and select "Home", do one of the following:
- Press and hold down the side POWER button.
- Unplug the TV and plug it again.

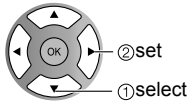
2

Adjust the clock









Year: Select the year
Month: Select the month
Day: Select the day
Hour: Adjust the hour
Minute: Adjust the minute

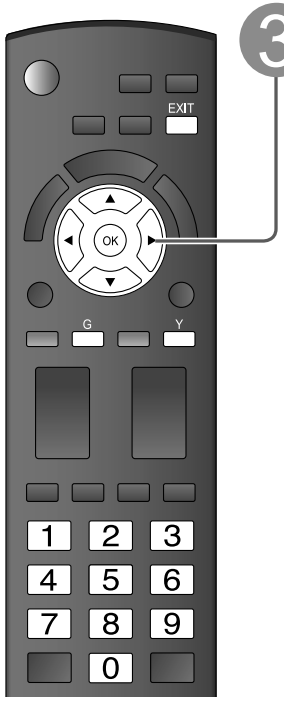
■ Press to exit from a menu screen

EXIT

■ Press to return to the previous screen

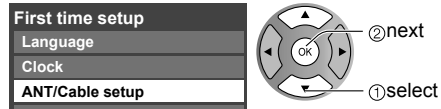
RETURN

First Time Setup (Continued)

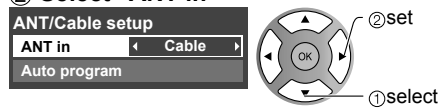


3 Auto channel setup

① Select “ANT/Cable setup”



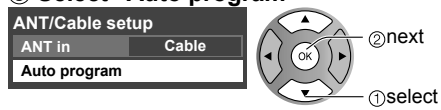
② Select “ANT in”



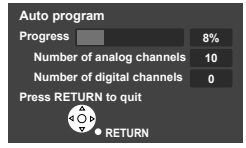
ANT in
Cable: Cable TV
Antenna: Antenna
Not used: Skip TV tuning ➡ go to 4

Select "Not used" when no wire is connected to the "Antenna/Cable" terminal.
- Typical when Cable/Satellite box is connected to a TV input.
- Prevents accidental tuning to an unavailable signal.

③ Select “Auto program”



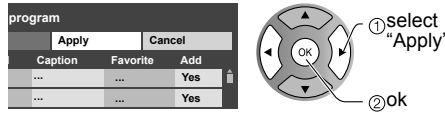
④ Select scanning mode (ALL channels/Analog only/Digital only)



Start scanning the channels
- Available channels (analog/digital) are automatically set.

All channels: Scans digital and analog channels
Analog only: Scans Analog channels only
Digital only: Scans Digital channels only

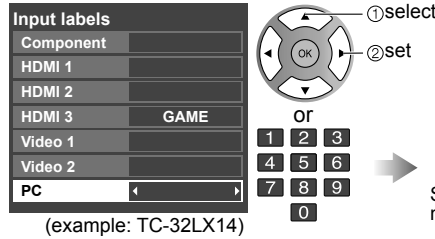
⑤ Confirm registered channels



- If OK is not pressed after selecting “Apply”, the channels will not be saved. The channel will be saved when no operation is performed for 60 seconds and the “Manual program” menu will also exit automatically.
- If you perform scanning more than twice, previously saved channels are erased.

4 Set the Input labels

Label: [BLANK] SKIP/VCR/DVD/ CABLE/SATELLITE/DVR/GAME/ AUX/RECEIVER/COMPUTER/ Blu-ray/CAMERA/DVD REC/ HOME THTR/MONITOR/MEDIA CTR/MEDIA EXT/OTHER



(example: TC-32LX14)

Switches Input mode alphabet to numeric

■ Press to exit from a menu screen

EXIT

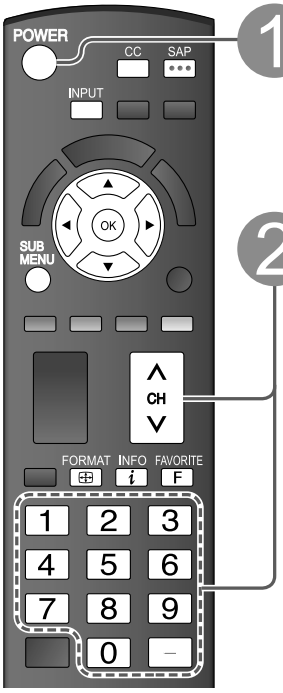
Note
- To change setting (Language/Clock/ Auto program/Input labels) later, go to Menu screen (p. 28)
- About broadcasting systems

Analog (NTSC): Conventional broadcasting
Digital (ATSC): New programming that allows you to view more channels featuring high-quality video and sound

Watching TV

Connect the TV to a cable box/cable, set-top-box, satellite box or antenna cable (p. 10-13)

To watch TV and other functions



1 Turn power on

POWER

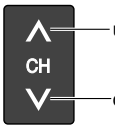
or

(TV)

Note

- If the mode is not TV, press INPUT and select TV. (p. 22)

2 Select a channel number



up

down

or

1 2 3
4 5 6
7 8 9
0

(TV)

■ To directly input the digital channel number

– When tuning to a digital channel, press the button to enter the minor number in a compound channel number.

example: CH15-1: 1 5 – 1

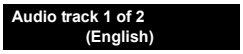
Note

- Reselect “Cable” or “Antenna” in “ANT in” of “ANT/Cable setup” to switch the signal reception between cable TV and antenna. (p. 16, 39)
- The channel number and volume level remain the same even after the TV is turned off.

Listen with SAP (Secondary Audio Program)

■ Select Audio Mode for watching TV

- **Digital mode**
  Press SAP to select the next audio track (if available) when receiving a digital channel.



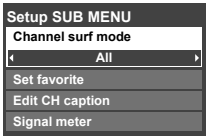
- **Analog mode**
  Press SAP to select the desired audio mode.
  • Each press of SAP will change the audio mode. (Stereo/SAP/Mono)

Closed caption

■ Switches Closed caption mode On or Off

Display the SUB MENU

■ Press SUB MENU to show sub menu screen. (p. 28)
This menu consists of shortcuts to convenient functions.

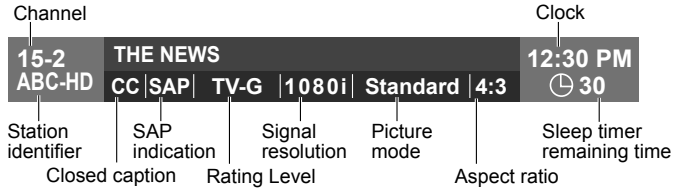


Watching TV (Continued)

■ **Other Useful Functions** (Operate after 2)

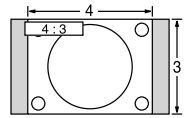
Information Recall

■ **Displays or removes the channel banner.**



Change aspect ratio

■ **Press FORMAT to cycle through the aspect modes.** (p. 45)



- 480i, 480p: FULL/JUST/4:3/ZOOM
- 1080i, 720p: FULL/H-FILL/JUST/4:3/ZOOM

Call up a favorite channel

■ **FAVORITE**

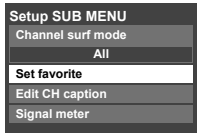
Channel numbers registered in Favorite are displayed on the favorite tune screen. Select the desired broadcast station with the cursor or use number buttons. (see below)

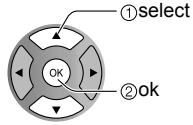
Favorite Feature

■Set Favorite Feature

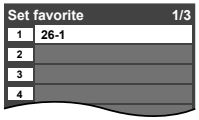
1 Display the SUB MENU.

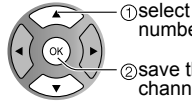
2 Select "Set favorite"



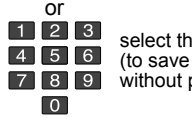


3 Set the displayed channel

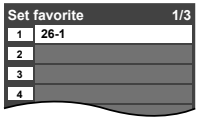


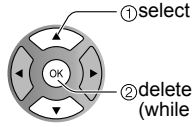


or



Delete a favorite channel

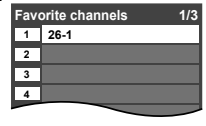


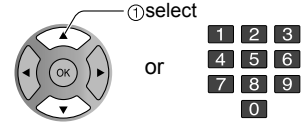


■Use Favorite Feature

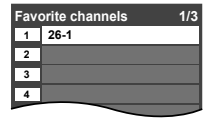
1 Display "Favorite channels"

2 Select the channel





3 Set Favorite channel



■To change the page

Press repeatedly to change between pages(1/3, 2/3, 3/3 or exit)

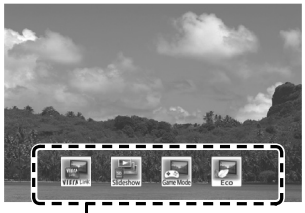
Changes the page forward/backward

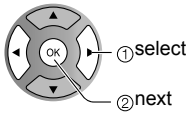
Using VIERA TOOLS

VIERA TOOLS are the easy way to access high use menu items. They are displayed as shortcut icons on the TV screen.
Unlike a conventional menu, you can enjoy using, playing or setting a function quickly.

1 Display VIERA TOOLS

2 Select the item





VIERA Link	Displayed “VIERA Link control” menu (p. 34-35)
Slideshow	Start Slideshow (p. 20-21)
Game Mode	Displayed “Game mode setting” menu. Select the Picture mode setting. (Game/Standard (Vivid/Cinema/Custom)) Please select Picture mode. Game mode allows optimum picture settings for gaming. Game / Standard
Eco	Displayed “ECO/energy saving” (p. 28)

■ **Press to exit from a menu screen**

EXIT

■ **Press to return to the previous screen**

RETURN

Viewing from an SD Card

You can view photos taken with a digital camera or digital video camera and saved on an SD card.
(Media other than SD Cards may not be reproduced properly.)

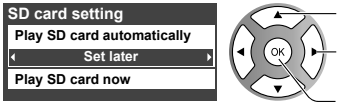
Photo viewer

1 Insert the SD card

* This setting will be skipped next time unless you select “Set later”.

Set “SD card setting” and select “Play SD card now”

- “SD card setting” will be displayed automatically each time an SD card is inserted for the first time.



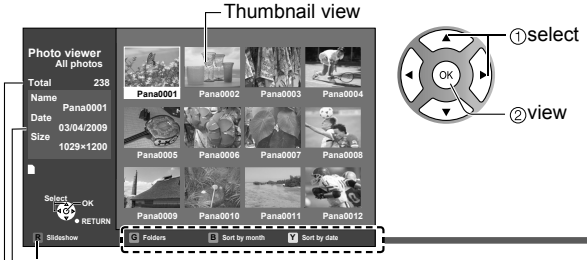
Slideshow: A Slideshow will start automatically next time.
Thumbnail: The Photo viewer menu will be displayed automatically next time.
Set later: “SD card setting” menu will be displayed repeatedly.
Off: The data can be played manually.

■ **Manual operation** (“Play SD card automatically” is “Off”)

Display “Photo viewer”

Start Slideshow

2 Select the data to be viewed



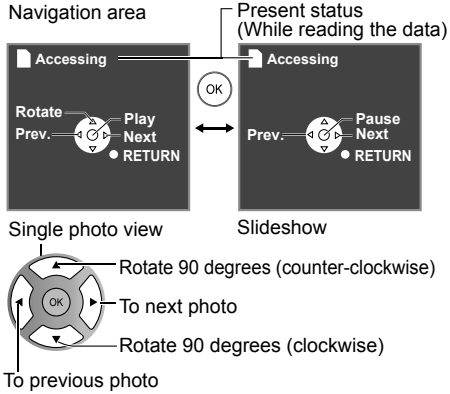
Note

- Depending on the JPEG format, “Information” contents may not be displayed correctly. Refer to p. 46 (Data format for SD card browsing) for details.

3 View

Displays one at a time

- To display/hide Navigation area ➡ INFO
- Return to Thumbnail view RETURN



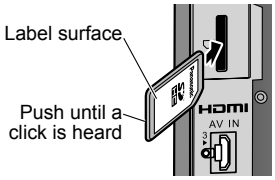
■ **Press to exit from a menu screen**
EXIT

■ **Press to return to the previous screen**
RETURN

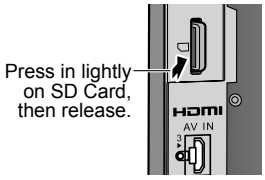
VIERA IMAGE VIEWER
The VIERA Image Viewer is a function that lets you easily view still and motion images on a VIERA television by simply inserting an SD card into the VIERA SD card slot.

SD Card

- Insert the card



- Remove the card



- Compliant card type (maximum capacity): SDHC Card (16 GB), SD Card (2 GB), miniSD Card (1 GB) (requiring miniSD Card adapter)
- For cautions and details on SD Cards (p. 46)

Sort

■To sort by Folder, month or date

In ❷

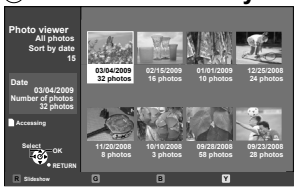
① Select sort type

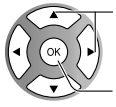
G Folders (ascending order of numeric/alphabet)

B Sort by month (descending order of the month)

Y Sort by date (descending order of the date)

② Select the directory.





RETURN

Return to previous screen

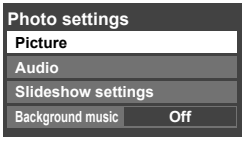
Photo settings

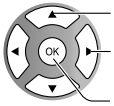
In ❷ or ❸

① Display "Photo settings"

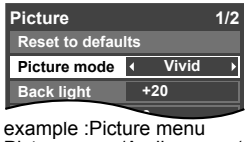
MENU

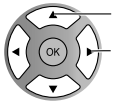
② Select the item





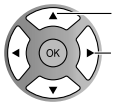
■Adjust the picture





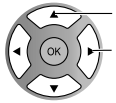
example :Picture menu
Picture menu/Audio menu (p. 26)

■Set the Background music



Select the Background music from 3 types.
Each Background music plays for 90 seconds.
(Off/Music 1/Music 2/Music 3)

■Slideshow settings



Note

- To stop in mid-cycle ➡ Press RETURN

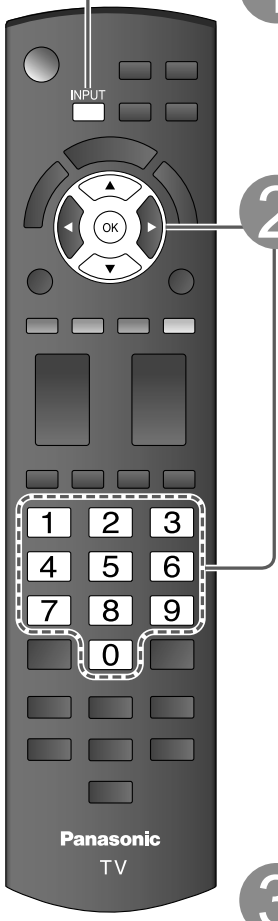
Speed	You can set how many seconds each image is displayed in Slideshow mode. **(Very fast/Fast/Medium/Slow/Very slow)**
Repeat	Turn the slideshow Repeat function on or off **(On/Off)**.
Transition	Select transition effect **(Off/Wipe ↓/Wipe ↑/Wipe →/Wipe ←/Comb ↑↓/ Comb →←/Dissolve/Checker wipe/Random)**
Effect	Select conversion effect **(Off/Sepia/Gray scale)**

Watching Videos and DVDs

If you have applicable equipment connected to the TV, you can watch videos and DVDs on the TV's screen.

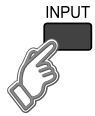
Input Select

You can select the external equipment to access.



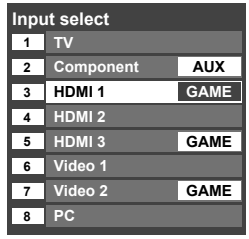
1 With the connected equipment turned On

Display the Input select menu



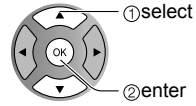
2

Select the input mode



(example: TC-32LX14)

or



Press corresponding NUMBER button on the remote control to select the input of your choice.

Select the input of your choice, then press OK.

- During the selection, if no action is taken for several seconds, the "Input select" menu disappears.

(example)

- The terminal and label of the connected equipment are displayed.
  To label each of the inputs, please refer to p. 41.

Note

- The input label will be displayed on "Input select" screen if Input label is set on p. 41.
- For side input terminals (HDMI 3*/Video 2), "GAME" input label is set as default.
  * HDMI 3 (TC-32LX14 only)
  (Picture mode is set to "Game", refer to p. 47.)
- For more details for picture mode setting, refer to p. 47. For Input label, refer to p. 41.

3

Operate the connected equipment using the remote control supplied with the equipment

Note

- For details, see the manual of the connected equipment.

■ To return to TV

INPUT ➡ 1

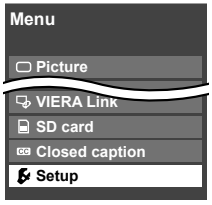
VIERA Link™ Setting

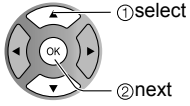
If you connect equipment that has the “HDAVI Control” function to a TV using an HDMI cable, you will find it easier to use. Please refer to p. 30-35. Before using these functions, you need to set “VIERA Link” setting to “On” as shown below.

1 Display menu

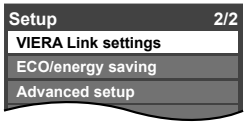
MENU

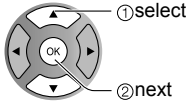
2 Select “Setup”



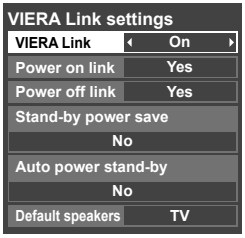


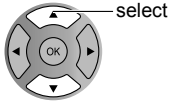
3 Select “VIERA Link settings”





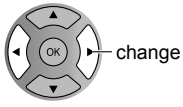
4 Select “VIERA Link”





5 Select “On”

(default is On)



Now you can set each “VIERA Link” functions according to your preference (p. 32-35).

■Press to exit from a menu screen

EXIT

■Press to return to the previous screen

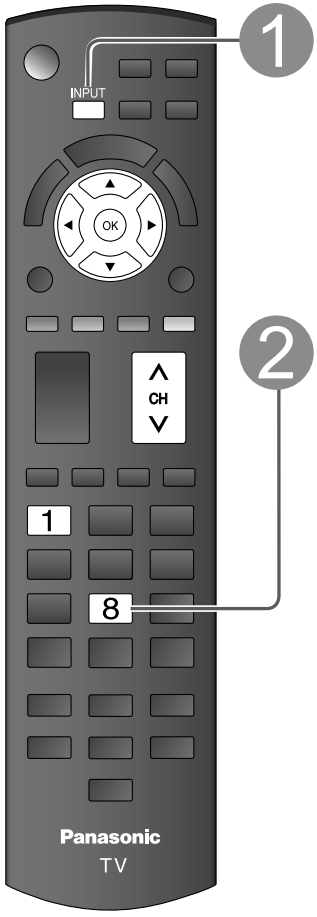
RETURN

Note

- If no HDMI equipment is connected or standard HDMI equipment (non- “VIERA Link”) is used, set it to “Off”.
- For more details on the external equipment’s connections, please refer to the operating manuals for the equipment.

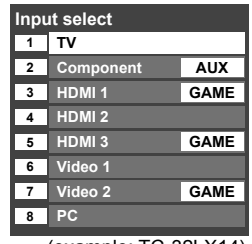
Displaying PC Screen on TV

The screen of the PC connected to the unit can be displayed on the TV.
You can also listen to PC sound with the audio cable connected. To connect PC (p. 43)



1 Display the Input select menu

INPUT



(example: TC-32LX14)

2 Select "PC"

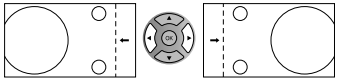
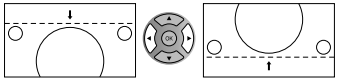
8

● Corresponding signals (p. 48)

■ **To return to TV** INPUT → 1 / CH

■ **PC menu setting** (change as desired)

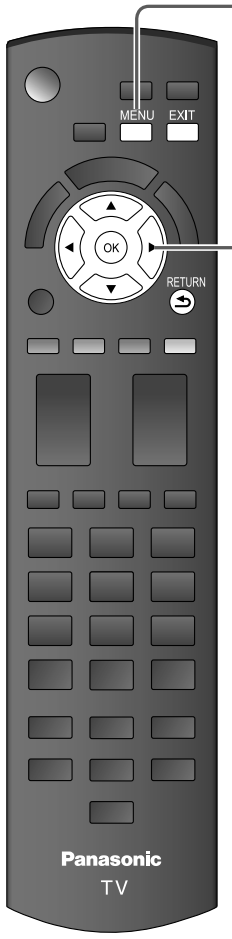
● Making settings ➡ "How to Use Menu Functions" ❶ to ❹ (p. 26)

Menu	Item		Adjustments/Configurations (options)
Picture	**PC adjustments**	Reset to defaults	Resets PC adjust
		Sync	● H & V: The H and V sync signals are input from the HD/VD connector. (p. 48) ● On green: Uses a synchronized signal on the Video G signal, which is input from the G connector. (p. 48)
		Dot clock	Alleviates the problem if a picture appears to be vertically-striped, flickers partially or is blurred.
		H-position	Adjusts the horizontal position. 
		V-position	Adjusts the vertical position. 
		Clock phase	Alleviates the problem if the whole picture appears to flicker or is blurred. First adjust the Dot Clock to get the best possible picture, then adjust the Clock Phase so that a clear picture appears. **Note** It may not be possible to display a clear picture due to poor input signals.
		Input resolution	Switches to wide display. ● Input signal switched from 640×480 to 800×480 ● Input signal switched from 1024×768 to 1280×768 or 1366×768
		H-frequency V-frequency	Displays the H (Horizontal)/V (Vertical) frequencies. ● Display range Horizontal: 15 - 110 kHz Vertical: 48 - 120 Hz

● Audio menu (p. 26)

How to Use Menu Functions

Various menus allow you to make settings for the picture, sound, and other functions so that you can enjoy watching TV best suited for you.

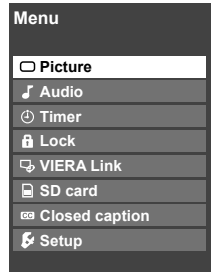


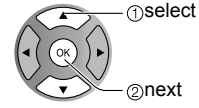
1 Display menu

MENU

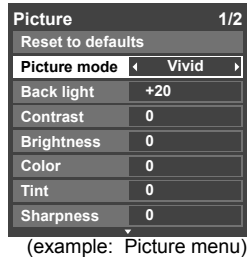
- Displays the functions that can be set (varies depending on the input signal)

2 Select the menu

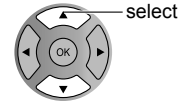




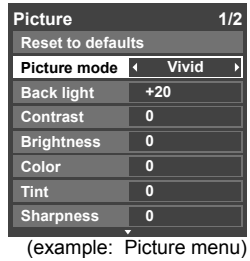
3 Select the item



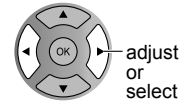
(example: Picture menu)



4 Adjust or select



(example: Picture menu)



■ Press to exit from a menu screen

EXIT

■ Press to return to the previous screen

RETURN

■ Menu list

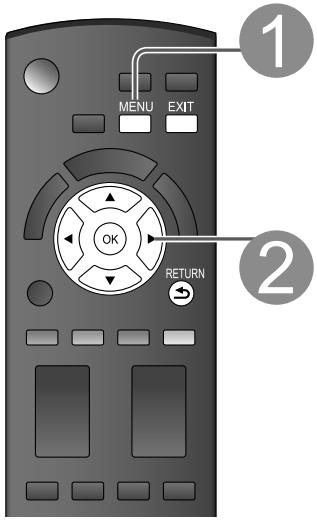
Menu	Item	
Picture	Reset to defaults	
	Picture mode	
	Back light	
	Contrast, Brightness, Color, Tint, Sharpness	
	Color temp.	
	Color mgmt.	
	A.I. picture	
	Video NR	
	Zoom adjustments	
	PC adjustments	
	Advanced picture: Color matrix	
	Advanced picture: MPEG NR	
	Advanced picture: Black level	
	Advanced picture: H size	
Audio	Reset to defaults	
	Bass	
	Treble	
	Balance	
	Advanced audio: A.I. sound	
	Advanced audio: Surround	
	Advanced audio: Volume leveler	
	Advanced audio: TV speakers	
	Advanced audio: HDMI 1 in HDMI 2 in HDMI 3 in*	
Timer	Sleep, Timer 1-5	
Lock		
VIERA Link	Record now Stop recording VIERA Link control Speaker output	
SD card	SD card	
Closed caption	Closed caption	

Adjustments/Configurations (alternatives)	
Resets all picture adjustments to factory default settings except for “Advanced picture”.	Reset to defaults
Basic picture mode **(Vivid/Standard/Cinema/Game/Custom)** (p. 47)	Picture mode: Vivid
Adjusts luminance of the back light.	Back light: +20
Adjusts color, brightness, etc. for each picture mode to suit your taste ● Display range **Contrast/Brightness/Color/Sharpness:** 0 - 100 **Tint:** -50 - +50	Contrast: +20, Tint: 0, Brightness: 0, Sharpness: 0, Color: 0
Selects a choice of Cool(blue), Normal, or Warm(red) color. **(Cool/Normal/Warm)**	Color temp.: Cool
On: Enhances green and blue color reproduction, especially outdoor scenes. **(On/Off)**	Color mgmt.: On
Controls dark areas without affecting the black level or brightness in the overall picture **(On/Off)**	A.I. picture: On
Reduces noise, commonly called snow. Leave it off when receiving a strong signal. **(Off/On)**	Video NR: Off
Adjusts vertical alignment and size when aspect setting is “ZOOM” (p. 45)	Zoom adjustments
Sets PC display (p. 24)	PC adjustments
Selects image resolution of component-connected devices **(HD/SD)** ● SD: Standard Definition HD: High Definition ● Only 480p signal accepted; regular TV (NTSC) is not available.	Color matrix: SD
Reduces noise of specific digital signals of DVD, STB, etc. **(On/Off)**	MPEG NR: Off
Selects Dark or Light. Valid only for external input signals. **(Dark/Light)**	Black level: Light
Adjust horizontal display range to reduce noise of both side edges of an image. **(Size 1/Size 2)** Size 2: Adjust image size according to aspect mode for reducing noise. (p. 48)	H size: Size 1
Resets Bass, Treble and Balance adjustments to factory default settings.	Reset to defaults
Increases or decreases the bass response.	Bass: 0
Increases or decreases the treble response.	Treble: 0
Emphasizes the left / right speaker volume.	Balance: 0
Equalizes overall volume levels across all channels and external inputs. **(On/Off)**	A.I. sound: On
Enhances audio response when listening to stereo. **(On/Off)**	Surround: Off
Minimizes volume disparity after switching to external inputs.	Volume leveler: 0
Switch to “Off” when using external speakers **(On/Off)** ● “A.I. sound”, “Surround” and “Volume leveler” do not work if “Off” is selected.	TV speakers: On
The default setting is “Digital” for HDMI connection. (Digital input signal) Select audio input terminal when DVI cable is connected. (Analog audio input signal) **(Digital/Component/Video 1/Video 2)** * HDMI 3 in (TC-32LX14 only)	HDMI1 in: Digital HDMI2 in: Digital HDMI3 in: Digital
The TV can automatically turn On/Off at the designated date and time (p. 42)	
Locks the channels and programs (p. 36)	
[Record now/Stop recording] Records programs on the recorder immediately with the TV’s remote control (p. 34-35). **[VIERA Link control]** Selects equipment to access and operate. **(Recorder/Home theater/Player/Camcorder/LUMIX)** (p. 34-35) **[Speaker output]** Selects an audio output. **(Home theater/TV)** (p. 34-35) ● VIERA Link menu is accessible directly by pressing the VIERA Link button on the remote control. ➡ (p. 34)	
Displays SD card data (p. 20-21)	SD card
Displays subtitles (Closed caption) (p. 40)	Closed caption

● In AV mode, the Audio menu and Setup menu give fewer options.

How to Use Menu Functions

Various menus allow you to make settings for the picture, sound, and other functions so that you can enjoy watching TV best suited for you.

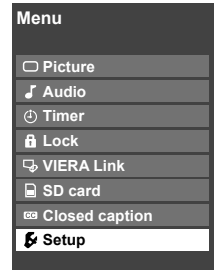


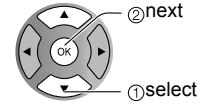
1 Display menu

MENU

- Displays the functions that can be set (varies depending on the input signal)

2 Select “Setup”





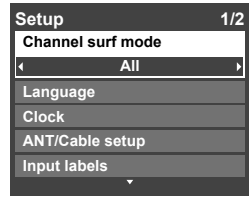
■ **Press to exit from a menu screen**

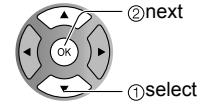
EXIT

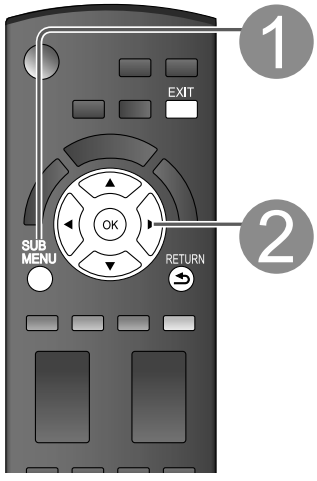
■ **Press to return to the previous screen**

RETURN

3 Select the item



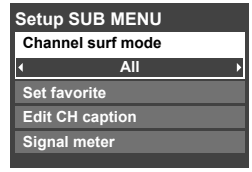


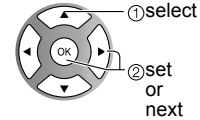


1 Display Sub Menu

SUB MENU

2 Select the item





■ **Menu list**

Menu	Item		
Setup	Channel surf mode		
	Language		
	Clock		
	ANT/Cable setup		
	Input labels		
	VIERA Link settings	VIERA Link	
		Power on link	
		Power off link	
		Stand-by power save	
		Auto power stand-by	
		Default speakers	
	ECO/energy saving	Power save	
		No signal for 10 minutes	
		No activity for 3 hours	
	Advanced setup	Auto power on	
		Play SD card automatically	
	About		
	Reset to defaults		

■ **Sub menu list**

Menu	Item	
Setup SUB MENU	Channel surf mode	
	Set favorite	
	Edit CH caption	
	Signal meter	

(Continued)

Adjustments/Configurations (alternatives)	
Sets the mode to select the channel with Channel up/down button **(All/Favorite/Digital only/Analog only)** ● Favorite: Only channels registered as FAVORITE (p. 18)	Channel surf mode: All
Selects the screen menu language (p. 15)	Language
Adjusts the clock (p. 15)	Clock
Sets channels (p. 39)	ANT/Cable setup
Selects the terminal and label of the external equipment (p. 41)	Input labels
Controls equipment connected to HDMI terminals (p. 32) **(On/Off)** ● "Power off link", "Power on link", and "Default speakers" cannot be selected if "Off" is set.	VIERA Link: On
Sets "Power on link" of HDMI connection equipment (p. 32) **(Yes/No)**	Power on link: Yes
Sets "Power off link" of HDMI connection equipment (p. 32) **(Yes/No)**	Power off link: Yes
Set "Stand-by power save" of HDMI connection equipment. (p. 32) **(No/Yes)**	Stand-by power save: No
Set "Auto power stand-by" of HDMI connection equipment. (p. 32) **(No/Yes (with reminder)/Yes (no reminder)**	Auto power stand-by: No
Selects the default speakers (p. 32) **(TV/Theater)**	Default speakers: TV
Reduces screen brightness to lower power consumption. Eye-friendly for viewing in a dark room. **(Standard/Saving)**	Power save: Standard
To conserve energy, the TV automatically turns off when NO SIGNAL and NO OPERATION is performed for more than 10 minutes. **(Enable/Disable)** **Note** ● Not in use when setting "Auto power on", "On/Off Timer", "Lock", "SD mode" or Digital channel. ● "No signal for 10 minutes was activated" will be displayed for about 10 seconds when the TV is turned on for the first time after turning the power off by "No signal for 10 minutes". ● The on-screen display will flash 3, 2 and 1 to indicate the last three (3) remaining minutes prior to the shut-off.	No signal for 10 minutes: Enable
To conserve energy, the TV automatically turns off when no operation of remote or side panel key continues for more than 3 hours. **(Enable/Disable)** **Note** ● Not in use when setting "Auto power on", "On/Off Timer or PC input display. ● "No activity for 3 hours was activated" will be displayed for about 10 seconds when the TV is turned on for the first time after turning the power off by "No activity for 3 hours". ● The on-screen display will flash 3, 2 and 1 to indicate the last three (3) remaining minutes prior to the shut-off.	No activity for 3 hours: Disable
Turns TV On automatically when the cable box or a connected device is turned On **(No/Yes)** TV power cord must be plugged into this device. TV comes on every time the power is restored. ● The "Sleep" timer, "On / Off timer", and "First time setup" will not function if "Auto power on" is set. (p. 42)	Auto power on: No
Set "Thumbnail" or "Slideshow" to play back SD cards automatically. **(Slideshow/Thumbnail/Set later/Off)**	Play SD card automatically: Set later
Displays TV version and software license.	About
Performing Reset will clear all items set with Setup, such as channel settings. (p. 38)	Reset to defaults

Adjustments/Configurations (alternatives)
Sets the mode to select the channel with Channel up/down button **(All/Favorite/Digital only/Analog only)**
Sets favorite channels. (p. 18)
Changes the station identifier. (p. 39)
Checks the signal strength if interference or freezing occurs on a digital image. (p. 39)

VIERA Link™ “HDAVI Control™”*

Simultaneously control all Panasonic “HDAVI Control” equipped components using one button on the TV remote.
Enjoy additional HDMI Inter-Operability with Panasonic products which have the “HDAVI Control” function.
This TV supports “HDAVI Control 4” function.
Connections to the equipment (DVD recorder DIGA, HD Camcorder, Player theatre, RAM theater, Amplifier, etc.) with HDMI cables allow you to interface with them automatically.

Equipment with the “HDAVI Control” function enables the following operations:

Version	Operations
HDAVI Control or later	● Automatic Input Switching (p. 33) ● Power on link (p. 33) ● Power off link (p. 33) ● Default speakers (p. 33) ● One-touch theater playback (p. 33) ● Speaker control (p. 35)
HDAVI Control 2 or later	● VIERA Link control only with the TV’s remote control(P. 35) ● Auto power stand-by (for available equipment only) (p. 33) ● Direct TV recording (p. 35)
HDAVI Control 3 or later	● Providing the setting information (p. 33) ● Automatic lip-sync function (p. 33)
HDAVI Control 4	● Stand-by power save (with quick start mode) (p. 33)

■ For the first time/When adding new equipment, reconnecting equipment or changing the setup after the connection, turn the equipment on and then switch the TV on. Set the input mode to HDMI1, HDMI2 or HDMI3* (p. 22), and make sure that the image is displayed correctly.
* HDMI 3 (TC-32LX14 only)

VIERA Link “HDAVI Control”, based on the control functions provided by HDMI which is an industry standard known as HDMI CEC (Consumer Electronics Control), is a unique function that we have developed and added. As such, its operation with other manufacturers’ equipment that supports HDMI CEC cannot be guaranteed.
Please refer to the individual manuals for other manufacturers’ equipment supporting the VIERA Link function.

■ HDMI cable

This function needs an HDMI compliant (fully wired) cable. Non-HDMI-compliant cables cannot be utilized.
It is recommended that you use Panasonic’s HDMI cable. Recommended part number:
RP-CDHF15 (4.9 ft/1.5 m), RP-CDHG15 (4.9 ft/1.5 m), RP-CDHF30 (9.8 ft/3.0 m),
RP-CDHG30 (9.8 ft/3.0 m), RP-CDHG50 (16.4 ft/5.0 m)
* For more details on the external equipment’s connections, please refer to the operating manuals for the equipment.

VIERA Link™ Connections

Follow the connection diagrams below for HDAVI control of a single piece of AV equipment such as a DVD recorder (DIGA), RAM theater, or Player theater system.
Refer to page 32-35 for Setup Menu settings and additional control information.
- Optional HDMI and/or optical cables are not included.

If connection (or setting) of equipment compatible with HDAVI control is changed, switch the power of this unit Off and On again while the power of all equipment is On (so that the unit can correctly recognize the connected equipment) and check that the DVD recorder (DIGA), RAM theater, and Player theater playback operate.

Note

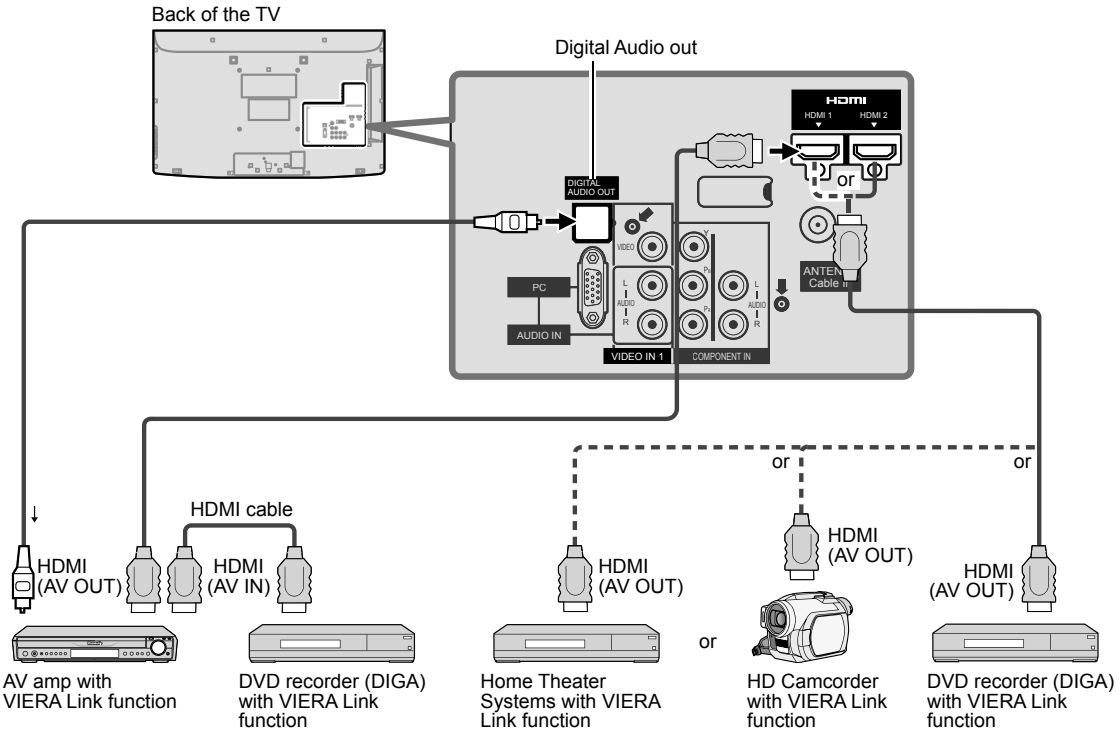
- HDMI 1 is recommended.
  When connecting to HDMI 2/HDMI 3*, set the input mode to HDMI 2/HDMI 3 (p. 22) initially before connecting to HDMI 2/HDMI 3. After connection, confirm the HDMI control functions (p. 32-35).
  * HDMI 3 (TC-32LX14 only)

■ Connecting this unit to the DVD recorder (DIGA), RAM theater, or Player theater

- For DVD recorder (DIGA): Connect with HDMI cable
- For RAM theater and Player theater:
  Connect with the HDMI and audio cables.
  If audio cable is not connected, you cannot listen to the TV program through the theater system.

■ Connecting this unit to a DVD recorder (DIGA) and AV amp

When using a "VIERA Link" audio-video amplifier and a compatible DVD recorder (DIGA) use a daisy chain connection as shown below.



- One AV amp and one DVD recorder (DIGA) can be operated with this unit.
- Be sure to connect the AV amp between this unit and the DVD recorder (DIGA).

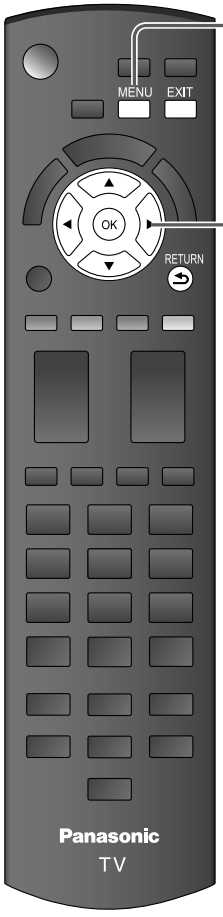
■ Setting of this unit after connection

After making connections as shown above, set "VIERA Link" (under "VIERA Link settings") to "On" using the Setup menu. (p. 23, 32-35).

Note

- Individual HDMI equipment may require additional menu settings specific to each model. Please refer to their respective operating instruction manuals.
- When audio from other equipment connected to this unit via HDMI is output using "DIGITAL AUDIO OUT" of this unit, the system switches to 2CH audio.
  (When connecting to an AV amp via HDMI, you can enjoy higher sound quality.)
- For details about HDMI cable for connecting Panasonic HD camcorder, read the manual for the equipment.

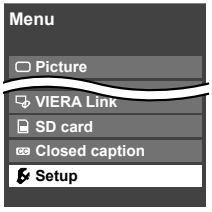
VIERA Link™ “HDAVI Control™”*

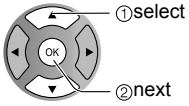


1 Display menu

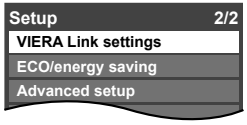
MENU

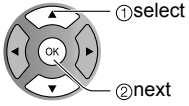
2 Select “Setup”



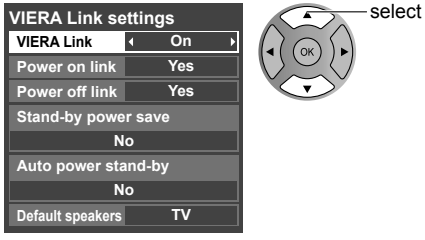


3 Select “VIERA Link settings”



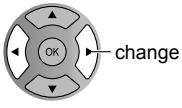


4 Select “VIERA Link”

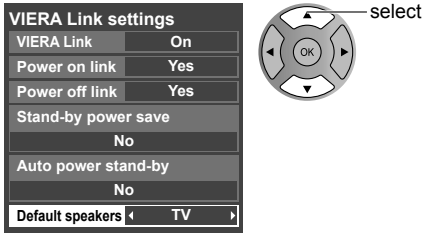


5 Select “On”

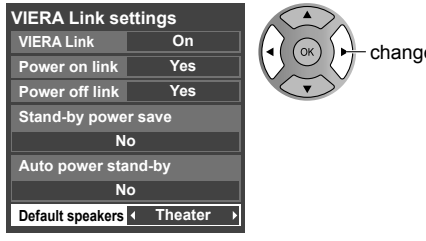
(default is On)



6 Select settings



7 Set



■ **Press to exit from a menu screen**

EXIT

■ **Press to return to the previous screen**

RETURN

Automatic Input Switching

Power on link

Power off link

Stand-by power save (for “HDAVI Control 4” (with quick start mode))

Auto power stand-by (for “HDAVI Control 2 or later”)

Default speakers

One-touch theater playback

Providing the setting information (for “HDAVI Control 3 or later”)

Automatic lip-sync function (for “HDAVI Control 3 or later”)

(Continued)

At the start of the DIGA, Player theater, or RAM theater playback, the TV's input automatically switches to the input based on the playback equipment.
- For the RAM theater, the speakers automatically switch to the theater system.
  If using the DIGA operation, the TV's input automatically switches to the DIGA and DIGA menu is displayed.

When "Yes" is selected (p. 29), TV is turned on automatically and switches to the appropriate HDMI input whenever VIERA Link compatible equipment is initially turned on and Play mode is selected.

When "Yes" is selected (p. 29) and the TV is turned off, all connected VIERA Link compatible equipment is also automatically turned off.
- DIGA (Panasonic DVD Recorder) will not turn off if it is still in rec mode.

Caution: The TV remains on even if the VIERA Link compatible equipment is turned off.

- Condition
  Power off link: Yes, Stand-by power save: Yes
  The equipment has "HDAVI Control 4 (with quick start mode)" connected with HDMI cable.

When TV is turned off, all connected VIERA Link compatible equipment is moved to ECO standby mode* automatically under above conditions.
* Minimum power consumption of standby condition for the equipment.

- Condition
  Auto power stand-by: Yes,
  The equipment has "HDAVI Control 2 or later" (for available equipment only) connected with HDMI cable.
  [Examples of timing for operation]
  • When the input is switched from HDMI.
  • When the "Speaker output" is changed from "Home theater" to "TV".

The connected VIERA Link compatible equipment will be turned off automatically when not in use.

"TV" is the default setting. To set the Home Theater system as default speakers, change the default speakers setting from "TV" to "Theater". Sound will be output from the Home Theater whenever the TV is powered on.

If the "ONE TOUCH PLAY" key is pressed on the remote control for Panasonic Home Theater system, the following sequence of operations is performed automatically.
① Home Theater power switches On, and playback begins.
② TV power switches On, and the playback screen is displayed.
③ Audio is muted on the TV and switches to the theater system.

The following information about the TV settings can be transmitted to each piece of equipment (Recorder/Home theater/Player) that has "HDAVI Control 3 or later" function connected to a TV with HDMI cable.

Transmittable data	Recorder	Home theater	Player
① On Screen Display Language setting (English/Español/Français)	○	○	○
② Panel Aspect Ratio (16:9 fixed)	○	○	○
③ Closed caption information (Mode/CC type/Digital setting)	○	---	---
④ Channel information (Input signal/Channel list/Caption information)	○	---	---

Note

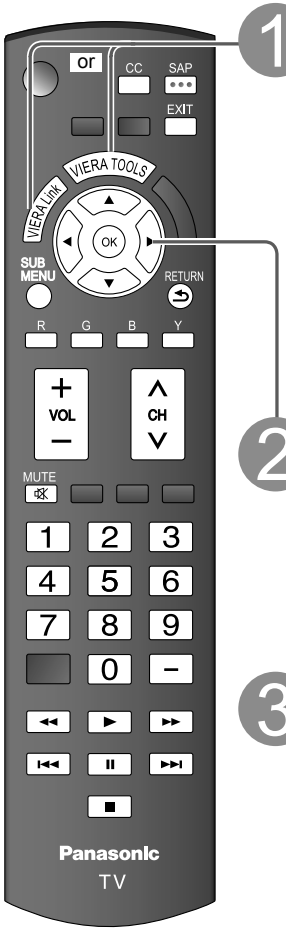
- There is a possibility that all the GUI language information might be set from equipment that has HDMI CEC function connected to TV with HDMI cable. Depending on operating conditions or the specification for each piece of equipment the setting may or may not be applied.
- For more details on the external equipment's operation, please refer to the operating manuals for the equipment.

[For Recorder]
- You cannot operate other functions while transmitting TV's information above except Power On/Off key operation.
  When you turn off this unit, the transmission will be interrupted (only when you are transmitting ④ Channel information).

Minimizes lip-sync delays between the picture and audio when you connect to a Panasonic theater system or Amplifier.

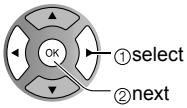
VIERA Link™ “HDAVI Control™”

You can enjoy more convenient operation with the “HDAVI Control” function in the “VIERA Link” menu.
For more details on the “HDAVI Control” function, refer to p. 30

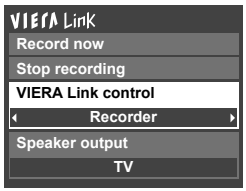


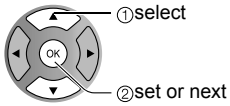
1 Display VIERA Link menu

or

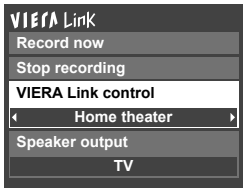


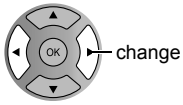
2 Select the item





3 Select





4 Set

■ **Press to exit from a menu screen**

EXIT

■ **Press to return to the previous screen**

RETURN

Speaker control

VIERA Link control only with the TV’s remote control
(for “HDAVI Control 2 or later”)

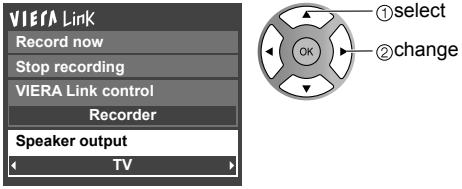
Direct TV recording
(for “HDAVI Control 3 or later”)

(Continued)

You can select Home theater or TV speakers for audio output.
Control theater speakers with the TV's remote control.
This function is available only when Panasonic Amplifier or Player theater is connected.

① **Select "Speaker output"**

② **Select "Home theater" or "TV"**



■**Home theater:** Adjustment for equipment

Volume up / down ➡ VOL +/−

Mute ➡ MUTE

- The sound of the TV is muted.
- When the equipment is turned off, the TV speakers take over.
- Selecting "Home theater" turns the equipment on automatically if it is in standby mode.

■**TV:** The TV speakers are on.

In the VIERA Link menu, you can select HDMI connected equipment and access it quickly. Continue using your TV's remote control to operate the equipment, pointing it at the TV.

① **Select "VIERA Link control"**

② **Select the equipment you want to access.**
(Recorder/Home theater/Player/Camcorder/LUMIX)

You can select available items only.

- If there is more than one equipment item, a number after the name indicates the number of items. (e.g. Recorder 1/Recorder 2/Recorder 3)
- The number of equipment items that can be connected is three for recorders, and a total of three for Home theater/Player/Camcorder/LUMIX.

Note

- There is a limit to the number of HDMI connectors.

③ **Operate the equipment with the TV's remote control, pointing it at the TV.**

- To operate the equipment, read the manual of the equipment.

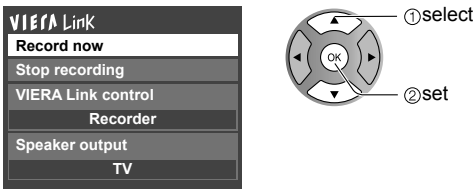
■**Available TV's remote control buttons**

Whether an operation is available differs depending on the connected equipment.

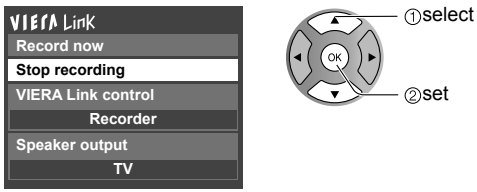
OK	Move the cursor/Select	▶	Play
OK	Set/Access	■	Stop
RETURN	Return to previous menu	◀◀ ▶▶	Reverse/Forward
SUB MENU	Display the functions menu on the equipment	⏮ ⏭	Skip Reverse/Forward
R G B Y	Available when the purpose of the keys is displayed on screen	❚❚	Pause
EXIT	Exit	CC	Closed caption
CH ∧ ∨	Channel Up/Down	SAP	SAP (Select Audio Mode)
0 – 9	0-9	–	Select digital subchannel

Records the current program on the recorder immediately.

① **Select "Record now"**



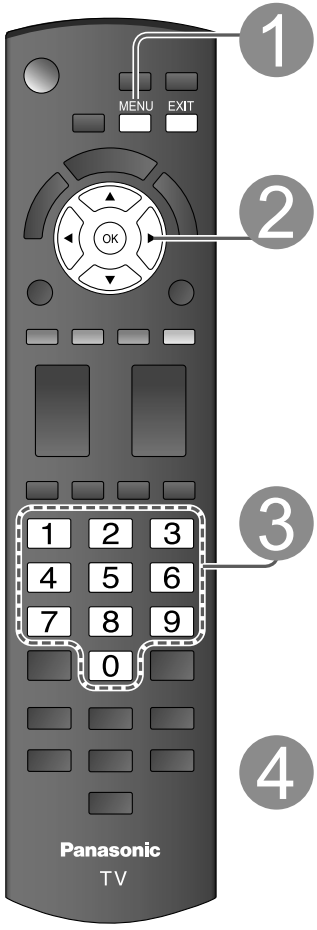
② **Select "Stop recording", when you want to stop recording**



- For optimal recording, the settings of the recorder might be required. For details, read the manual of the recorder.
- Recording will not stop automatically when the program is finished.

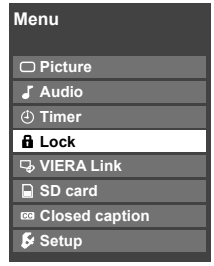
Lock

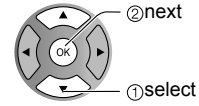
You can lock specified channels or shows to prevent children from watching objectionable content.



1 Display menu

2 Select “Lock”

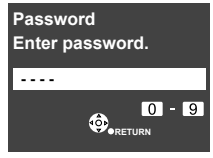




You will be asked to enter your password each time you display the Lock menu.

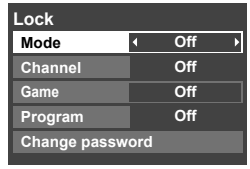
3 Input your 4-digit password

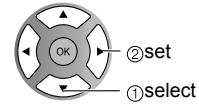
A 4-digit code must be entered to view a blocked program or change rating settings.



- If it is your first time entering the password, enter the password twice in order to register it.

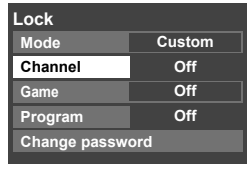
4 Select the Lock mode

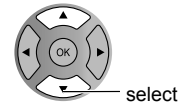




Off: Unlocks all the lock settings of “Channel”, “Game” and “Program”.
All: Locks all the inputs regardless of the lock settings of “Channel”, “Game” and “Program”.
Custom: Locks specified inputs of “Channel”, ”Game” and “Program”.

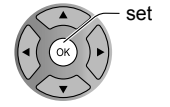
5 Select the item





- “Channel”, ”Game” and “Program” are not accessible unless “Custom” is selected in “Mode”.

6 Set



■ Press to exit from a menu screen

Caution

- Make a note of your password in case you forget it. (If you have forgotten your password, consult your local dealer.)

Note

- When you select a locked channel, a message will be displayed that allows you to view the channel if you input your password.

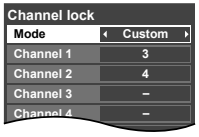
■ To select the channel or the rating of the program to be locked

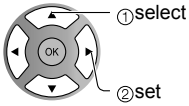
Channel lock

Select up to 7 (1-7) channels to be blocked. These channels will be blocked regardless of the program rating.

① Select “Mode” and set to “Custom”

② Select channel to lock.





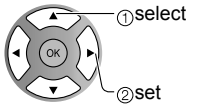
- To lock/unlock all channels:
  Select “Mode” and set to “All” or “Off”.

  All: Locks all channels
  Off: Unlocks all channels

Game lock

Locks Channel 3, Channel 4 and external inputs.

Select “Game” in ❺ and set to “On”.



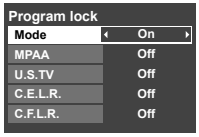
On: Locks
Off: Unlocks

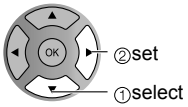
Program lock

■ To set a rating level

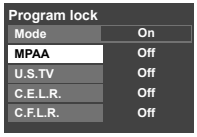
“V-chip” technology enables restricted shows to be locked according to TV ratings.

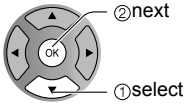
① Select “Mode” and set to “On”.





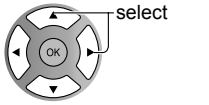
② Select the rating category you wish to follow





MPAA: U.S movie ratings
U.S.TV: U.S TV program ratings
C.E.L.R.:Canadian English ratings
C.F.L.R.: Canadian French ratings

③ Select the rating to be locked



Example of “MPAA” (U.S movie ratings)

NR	No rating
G	General Audience: All ages admitted
PG	Parental Guidance Suggested
PG-13	Parents Strongly Cautioned: Inappropriate for children under 13
R	Restricted: Under 17 requires accompanying parent or adult guardian
NC-17	No one 17 and under admitted
X	Adults only

- To get more information (p. 44)

Change password

■ To change the password

① In ❹, select “Change password” and press OK

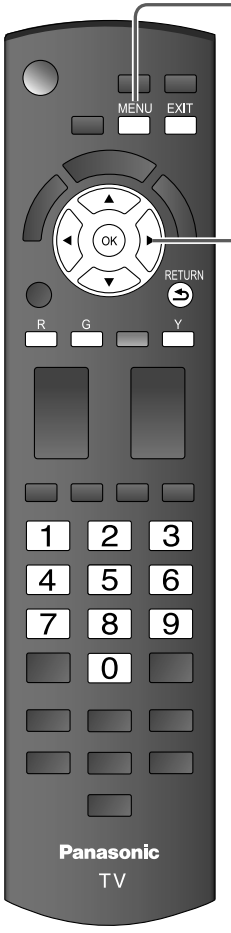
② Input the new 4-digit password twice

Note

- This television is designed to support the “Downloadable U.S. Region Rating System” when available. (Available only in U.S.A.)
- The Off rating is independent of other ratings.
- When placing a lock on a specific-age-based-rating level, the Off rating and any other more restrictive ratings will also be blocked.

Editing and Setting Channels

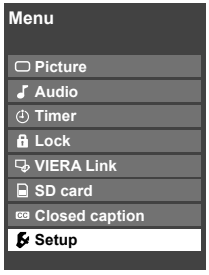
The current channel settings can be changed according to your needs and reception conditions.

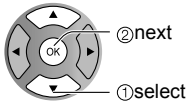


1 Display menu

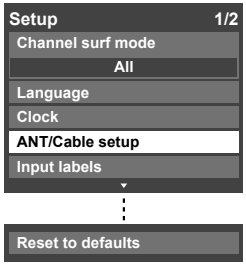
MENU

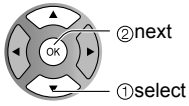
2 Select “Setup”



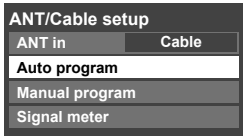


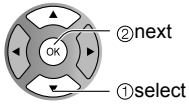
3 Select “ANT/Cable setup”





4 Select the function





5 Set

■ **Press to exit from a menu screen**

EXIT

■ **To reset the settings of setup menu**

① Select “Reset to defaults” in Setup menu (❸) and press OK

② Input your 4-digit password with number buttons

③ Select “YES” on the confirmation screen and press OK

Auto program

Set automatically

Manual program

Set manually

Signal meter

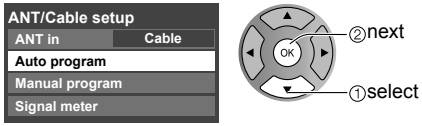
Check signal strength

Automatically searches and adds available channels to the memory.

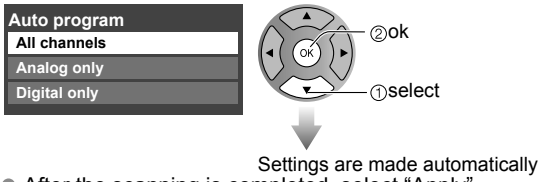
① Select “ANT in”

➡ Select Cable or Antenna
Or select “Not used”. (p. 16)

② Select “Auto program”



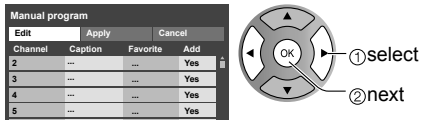
③ Select a scanning mode (p. 16)



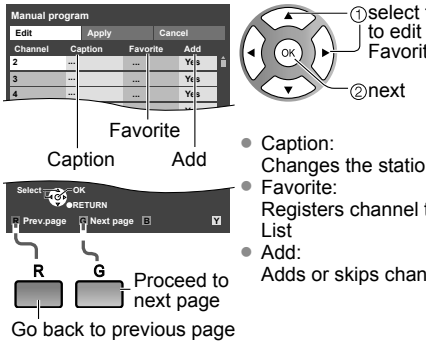
- After the scanning is completed, select “Apply”. (see below ⑤).
- All previously saved channels are erased.

Use this procedure when changing the channel setup or changing the channel display.
Also, use this to add or skip channels from the channel list manually.
You can select a channel tuning mode (Digital only/ Analog only) in “Channel surf mode”(p. 28)

① Select “Edit”



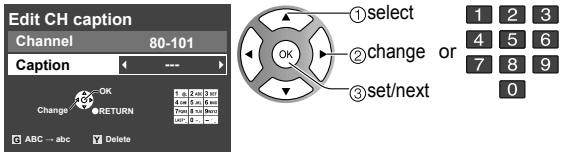
② Select the item to be edited



- Caption:
  Changes the station identifier
- Favorite:
  Registers channel to Favorite List
- Add:
  Adds or skips channels

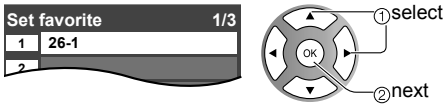
③ Edit

- **Caption**



Caption
Select or edit the station identifier.
(maximum 7 characters available)

- **Favorite**

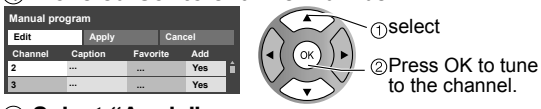


Set favorite Select the number

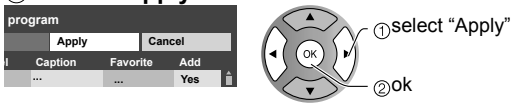
- **Add**
  Press OK to select “Yes (add)” or “No (skip)”

RETURN

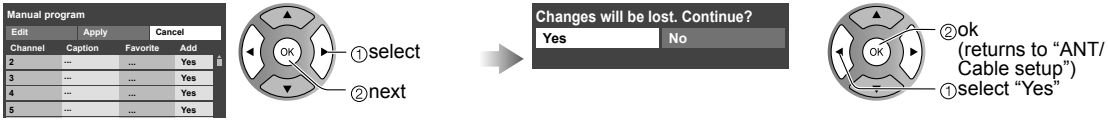
④ Move cursor to channel number



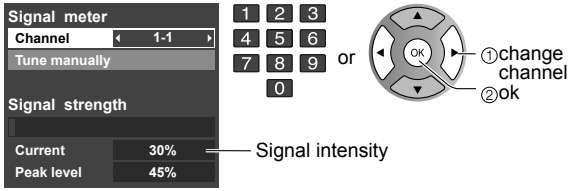
⑤ Select “Apply”



To cancel the Edit



Check the signal strength if an interference is found or freezing occurs on a digital image.



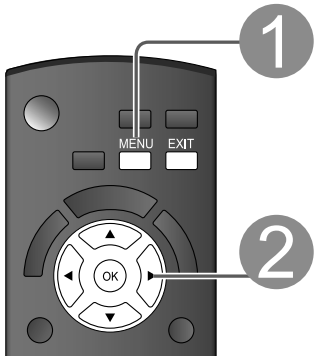
- If the signal is weak, check the antenna.
  If no problem is found, consult your local dealer.

Note

- Not available if “Cable” is selected in “ANT in” (see above).
- Available only for digital antenna channels.

- If “Lock” (p. 36) is activated and “ANT/Cable setup” is selected, “Enter password.” will be displayed.

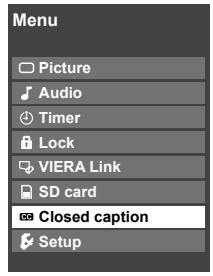
Closed Caption

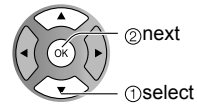


1 Display menu

MENU

2 Select “Closed caption”





■ Press to exit from a menu screen

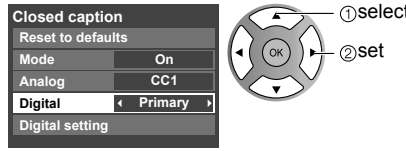
EXIT

Closed caption

Display Closed caption

The television includes a built-in decoder that is capable of providing a text display of the audio. The program being viewed must be transmitting Closed caption (CC) information. (p. 45)

■ Select the item and set



- The settings in “Analog” or “Digital” depend on the broadcaster.

Mode Select “On” (when not using, select “Off”).

Analog (Choose the Closed caption service of Analog broadcasting.)

CC1-4: Information related to pictures (Appears at bottom of screen)

T1-4: Textual information (Appears over entire screen)

Digital (The Digital Closed caption menu lets you configure the way you choose to view the digital captioning.)

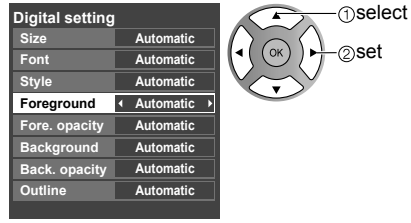
Select the setting.

- “Primary”, “Second.”, “Service 3”, “Service 4”, “Service 5”, “Service 6”

■ To make more in-depth display settings in digital programs

① Select “Digital setting” and press OK

② Select the item and set



- Size: Text size
- Font: Text font
- Style: Text style (Raised, Depressed, etc.)
- Foreground: Color of text
- Fore. opacity: Opacity of text
- Background: Color of text box
- Back. opacity: Opacity of text box
- Outline: Outline color of text

(Identify the setting options on the screen.)

■ To reset the settings

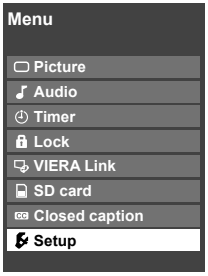
Select “Reset to defaults” and press OK

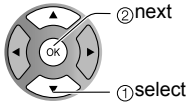
Input Labels

1 Display menu

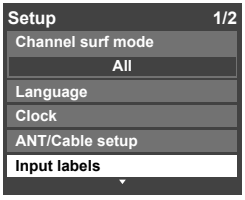
MENU

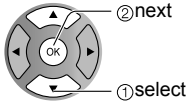
2 Select “Setup”





3 Select “Input labels”





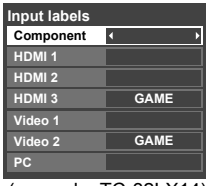
■ Press to exit from a menu screen

EXIT

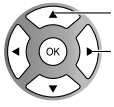
Input labels
Display labels of Connected devices

Devices connected to external input terminals can be labeled for easier identification during input selection. (In selecting input mode from p. 22 ②)

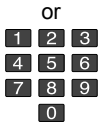
■ Select the terminal and label of the external equipment

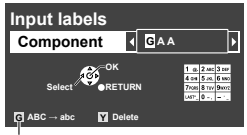


(example: TC-32LX14)



or





Switches Input mode from alphabetical to numeric

[example]

- Terminals: Component/HDMI 1-3*/Video 1-2/PC
  * HDMI 3 (TC-32LX14 only)
- Label: [BLANK] SKIP/VCR/DVD/CABLE/SATELLITE/DVR/GAME/AUX/RECEIVER/COMPUTER/Blu-ray/CAMERA/DVD REC/HOME THTR/MONITOR/MEDIA CTR/MEDIA EXT/OTHER
  For the PC terminal, only “SKIP” is available.

* If “SKIP” is selected, the INPUT button press will skip its input.

- Each selected label will be displayed on “Input select” screen. (p. 22)

Using Timer

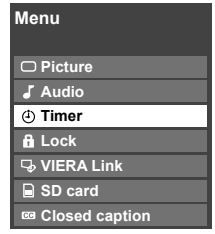
The TV can automatically turn On/Off at the designated date and time.

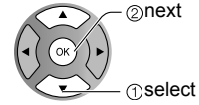
- The Clock must be set before On time/Off time settings. (p. 15)
- The “Sleep” timer and “On / Off timer” will not work if the “Auto power on” (p. 28) is set.

1 Display menu

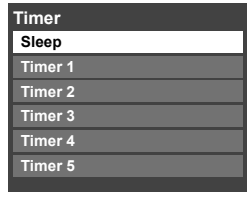
MENU

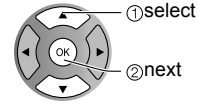
2 Select “Timer”





3 Select the timer to set



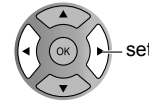


Sleep	Turns Off automatically
Timer 1	Turns On/Off automatically (5 timers can be set.)
≀	
Timer 5	

4 Set the timer

■ To set “Sleep” (Off Timer)

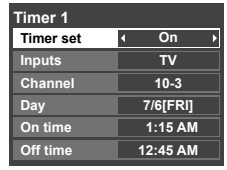
Set to shut the unit off after a pre-selected amount of time.



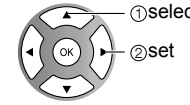
- 0/30/60/90 (minutes)

■ To set “Timer 1-5” (On/Off Timer)

Select the item and set



or



LAST	AM/PM
–	Clear
Timer set	Timer setting (On/Off)
Inputs	Select the inputs
Channel	Select the channel
Day	Select the day
SUN/MON/TUE/WED/THU/FRI/SAT (displays the nearest future date) MON-FRI/SAT-SUN/DAILY/Every SUN/Every MON/ Every TUE/Every WED/Every THU/Every FRI/ Every SAT	
On time	The time to turn On
Off time	The time to turn Off

■ Press to exit from a menu screen

EXIT

■ Press to return to the previous screen

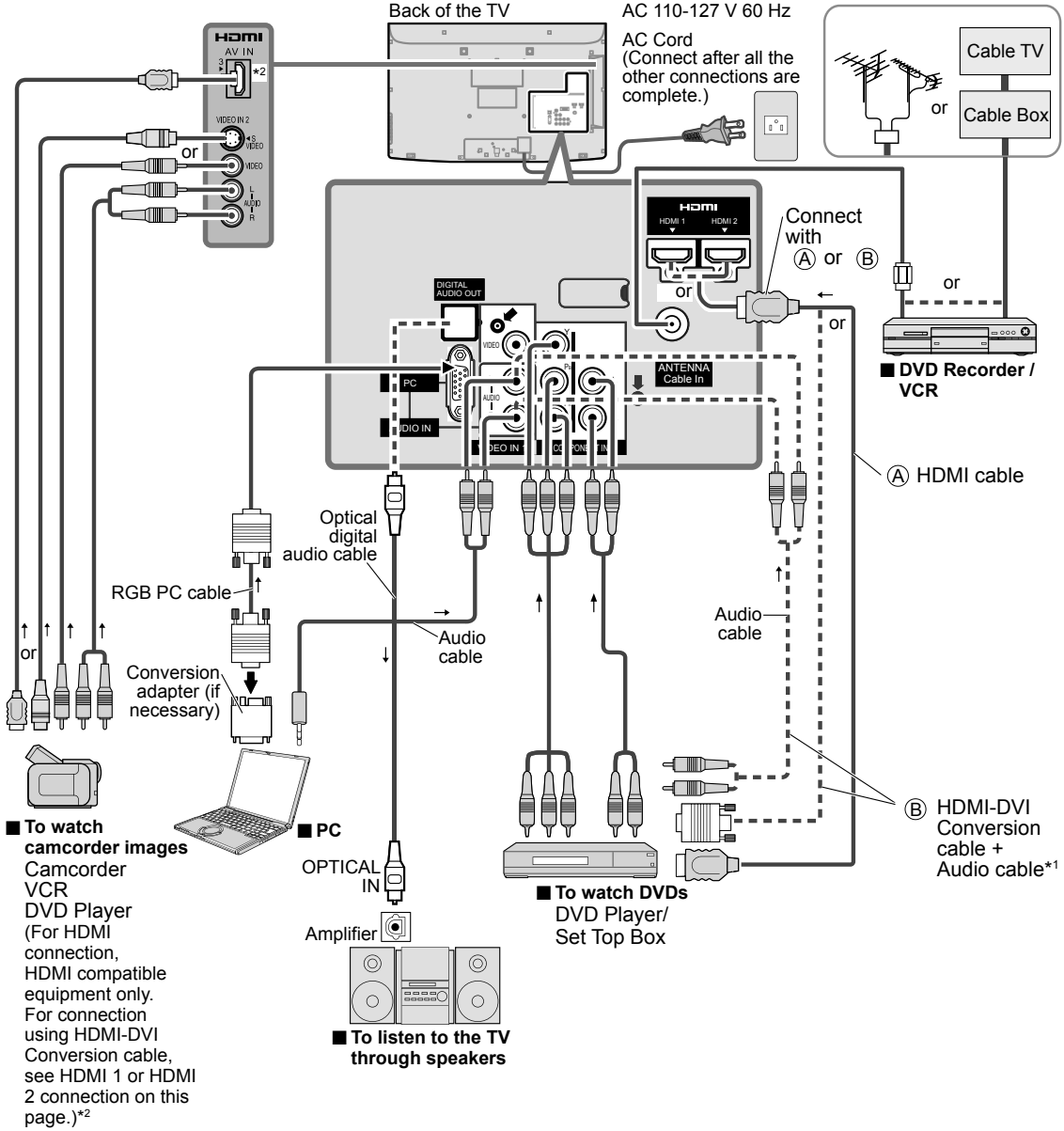
RETURN

Note

- The TV automatically turns Off after 90 minutes when turned On by the Timer. This operation will be cancelled if the Off time is selected or if a key is pressed.

Recommended AV Connections

These diagrams show our recommendations on how to connect the TV unit to your various equipment.
For other connections, consult the instructions for each piece of equipment and its specifications.
For additional assistance, please visit our website at: www.panasonic.com
www.panasonic.ca



*1 Please see p. 26-27 for setup when using an external analog audio cable with an HDMI to DVI cable.
*2 HDMI 3 (TC-32LX14 only)

Ratings List for Lock

"V-chip" technology enables you to lock channels or shows according to standard ratings set by the entertainment industry. (p. 37)

■ U.S. MOVIE RATINGS (MPAA)

NR	NO RATING (NOT RATED) AND NA (NOT APPLICABLE) PROGRAMS. Movie which has not been rated or where rating does not apply.
G	GENERAL AUDIENCES. All ages admitted.
PG	PARENTAL GUIDANCE SUGGESTED. Some material may not be suitable for children.
PG-13	PARENTS STRONGLY CAUTIONED. Some material may be inappropriate for children under 13.
R	RESTRICTED. Under 17 requires accompanying parent or adult guardian.
NC-17	NO ONE 17 AND UNDER ADMITTED.
X	ADULTS ONLY.

■ U.S. TV PROGRAMS RATINGS (U. S. TV)

Age-based Group	Age-based Ratings	Possible Content Selections	Description
NR (Not Rated)	TV-NR	● Viewable ● Blocked	Not Rated.
Youth	TV-Y	● Viewable ● Blocked	All children. The themes and elements in this program are specifically designed for a very young audience, including children from ages 2-6.
	TV-Y7	● FV Blocked ● Viewable ● Blocked	Directed to older children. Themes and elements in this program may include mild physical or comedic violence, or may frighten children under the age of 7.
Guidance	TV-G	● Viewable ● Blocked	General audience. It contains little or no violence, no strong language, and little or no sexual dialogue or situations.
	TV-PG	● D,L,S,V (all selected) ● Any combination of D, L, S, V	Parental guidance suggested. The program may contain infrequent coarse language, limited violence, some suggestive sexual dialogue and situations.
	TV-14	● D,L,S,V (all selected) ● Any combination of D, L, S, V	Parents strongly cautioned. This program may contain sophisticated themes, sexual content, strong language and more intense violence.
	TV-MA	● L,S,V (all selected) ● Any combination of L, S, V	Mature audiences only. This program may contain mature themes, profane language, graphic violence, and explicit sexual content.

FV: Fantasy/Cartoon Violence. V: Violence S: Sex L: Offensive Language D: Dialogue with sexual content.

■ CANADIAN ENGLISH RATINGS (C. E. L. R.)

E	Exempt - Exempt programming includes: news, sports, documentaries and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.
C	Programming intended for children under age 8. No offensive language, nudity or sexual content.
C8+	Programming generally considered acceptable for children 8 years and over. No profanity, nudity or sexual content.
G	General programming, suitable for all audiences.
PG	Parental Guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
14+	Programming contains themes or content which may not be suitable for viewers under the age of 14. Parents are strongly cautioned to exercise discretion in permitting viewing by pre-teens and early teens.
18+	18+ years old. Programming restricted to adults. Contains constant violence or scenes of extreme violence.

■ CANADIAN FRENCH RATINGS (C. F. L. R.)

E	Exempt - Exempt programming.
G	General - Programming intended for audience of all ages. Contains no violence, or the violence content is minimal or is depicted appropriately.
8 ans+	8+ General - Not recommended for young children. Programming intended for a broad audience but contains light or occasional violence. Adult supervision recommended.
13 ans+	Programming may not be suitable for children under the age of 13 - Contains either a few violent scenes or one or more sufficiently violent scenes to affect them. Adult supervision strongly suggested.
16 ans+	Programming may not be suitable for children under the age of 16 - Contains frequent scenes of violence or intense violence.
18 ans+	Programming restricted to adults. Contains constant violence or scenes of extreme violence.

Caution

- The V-Chip system that is used in this set is capable of blocking "NR" programs (non rated, not applicable and none) as per FCC Rules Section15.120(e)(2). If the option of blocking "NR" programs is chosen "unexpected and possibly confusing results may occur, and you may not receive emergency bulletins or any of the following types of programming:"
  - Emergency Bulletins (Such as EAS messages, weather warnings and others)
  - Locally originated programming • News • Political • Public Service Announcements • Religious • Sports • Weather

Technical Information

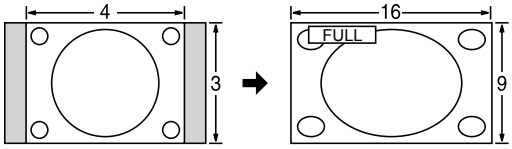
Closed caption (CC)

- For viewing the CC of digital broadcasting, set the aspect to FULL (If viewing with H-FILL, JUST, ZOOM or 4:3; characters might be cut off).
- The CC can be displayed on the TV if the receiver (such as a set-top box or satellite receiver) has the CC set On using the Component or HDMI connection to the TV.
- If the CC is set to On on both the receiver and TV when the signal is 480i (except for the HDMI connection), the CC may overlap on the TV.
- If a digital program is being output in analog format, the CC data will also be output in analog format.
- If the recorder or output monitor is connected to the TV, the CC needs to be set up on the recorder or output monitor.

Aspect Ratio (FORMAT)

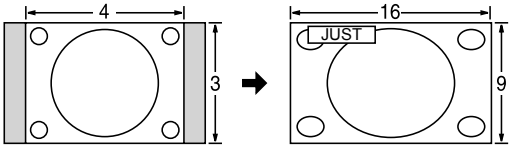
Press the FORMAT button to cycle through the aspect modes. This lets you choose the aspect depending on the format of the received signal and your preference. (p. 18)
(e.g.: in case of 4:3 image)

- FULL



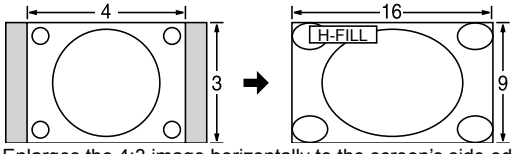
Enlarges the 4:3 image horizontally to the screen's side edges. (Recommended for anamorphic picture)

- JUST



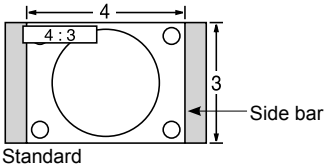
Stretches to justify the 4:3 image to the four corners of the screen.
(Recommended for normal TV broadcast)

- H-FILL



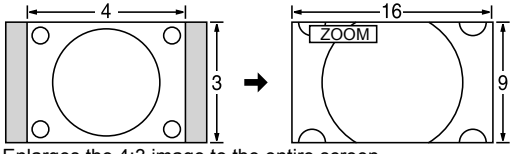
Enlarges the 4:3 image horizontally to the screen's side edges. The side edges of the image are cut off.

- 4:3



Standard
(Note that "Image retention" of the side bar may occur from displaying it for a long time.)

- ZOOM

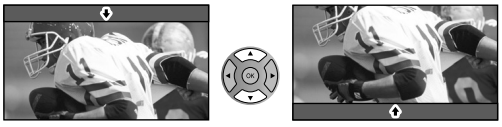


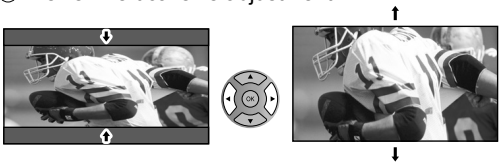
Enlarges the 4:3 image to the entire screen.
(Recommended for Letter Box)

Note

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9): FULL, JUST, 4:3 or ZOOM
- 1080i / 720p: FULL, H-FILL, JUST, 4:3 or ZOOM

- Zoom adjustments
  Vertical image position and size can be adjusted in "ZOOM".
  ① Select "Zoom adjustments" on the "Picture" menu. (p. 26-27)
  ② V-position: Vertical position adjustment
  ③ V-size: Vertical size adjustment





- To reset the aspect ratio ➡ (OK)

Technical Information (Continued)

Data format for SD Card browsing

Photo:	Still images recorded with digital still cameras compatible with JPEG files of DCF* and EXIF** standards
Data format:	Baseline JPEG (Sub-sampling: 4:4:4, 4:2:2 or 4:2:0)
Max. number of files:	9,999
Image resolution:	160 x 120 to 10,000,000

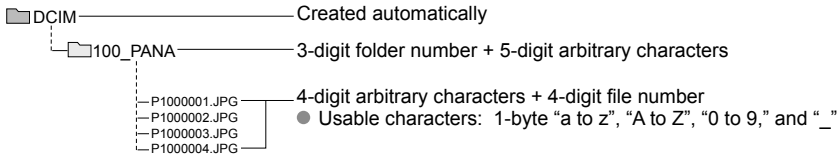
* DCF (Design rule for camera file system): A Japan Electronics and Information Technology Industries Association's standard
** EXIF (Exchangeable Image File Format)

Caution

- A JPEG image modified with a PC may not be displayed.
- Partly degraded files might be displayed at a reduced resolution.

Note

- Folder structure viewed in PC



- The folder and file names may be different depending on the digital camera used.
- For the suitable SD Memory Cards, please confirm the latest information on the following website.
  http://panasonic.jp/support/global/cs (This site is in English only)

Cautions in handling SD Card:

- Do not remove the card while the unit is accessing data (this can damage card or unit).
- Do not touch the terminals on the back of the card.
- Do not subject the card to high pressure or impact.
- Insert the card in the correct direction (otherwise, card may be damaged).
- Electrical interference, static electricity or erroneous operation may damage the data or card.
- Back up the recorded data at regular intervals in case of deteriorated or damaged data or erratic operation of the unit. (Panasonic is not liable for any deterioration or damage of recorded data.)

SD Card warning messages

Message	Meaning
SD card slot is empty.	The card is not inserted.
No photos	The card has no data or this type of data is not supported.
Cannot read file	The file is broken or unreadable. The TV does not support the format.

VIERA Link™ "HDAVI Control™"

HDMI connections to some Panasonic equipment allow you to interface automatically. (p. 30)
- This function may not work normally depending on the equipment condition.
- The equipment can be operated by other remote controls with this function on even if TV is in Standby mode.
- Image or sound may not be available for the first few seconds when the playback starts.
- Image or sound may not be available for the first few seconds when Input mode is switched.
- Volume function will be displayed when adjusting the volume of the equipment.
- If you connect the same kind of equipment at once (for example: one DIGA to HDMI 1 / another DIGA to HDMI 2), VIERA Link™ is available for the terminal with the smaller number.
- If you connect equipment that has "HDAVI Control 2 or later" function to the TV with HDMI cable, the sound from DIGITAL AUDIO OUT terminal can be output as multi channel surround.
- "HDAVI Control 4" is the newest standard (current as of December, 2008) for the HDAVI Control compatible equipment. This standard is compatible with the conventional HDAVI equipment.

HDMI connection

HDMI (high-definition multimedia interface) allows you to enjoy high-definition digital images and high-quality sound by connecting the TV unit and the devices.
HDMI-compatible equipment (*1) with an HDMI or DVI output terminal, such as a set-top box or a DVD player, can be connected to the HDMI connector using an HDMI compliant (fully wired) cable.

- HDMI is the world's first complete digital consumer AV interface complying with a non-compression standard.
- If the external equipment has only a DVI output, connect to the HDMI terminal via a DVI to HDMI adapter cable (*2).
- When the DVI to HDMI adapter cable is used, connect the audio cable to the audio input terminal.
- Audio settings can be made on the "HDMI 1 in", "HDMI 2 in" or "HDMI 3 in"* menu screen. (p. 26)
  * HDMI 3 in (TC-32LX14 only)

  Applicable audio signal sampling frequencies (L.PCM): 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz

(*1): The HDMI logo is displayed on an HDMI-compliant device.
(*2): Enquire at your local digital equipment retailer shop.

Caution

- Use with a PC is not assumed.
- All signals are reformatted before being displayed on the screen.
- If the connected device has an aspect adjustment function, set the aspect ratio to "16:9".
- These HDMI connectors are "type A".
- These HDMI connectors are compatible with HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection) copyright protection.
- A device having no digital output terminal may be connected to the input terminal of either "COMPONENT", "S VIDEO", or "VIDEO" to receive analog signals.
- The HDMI input terminal can be used with only the following image signals: 480i, 480p, 720p, 1080i. Match the output setting of the digital device.
- For details of the applicable HDMI signals, see p. 48.

DIGITAL AUDIO OUT terminals

You can enjoy your home theater by connecting a Dolby Digital (5.1 channel at ATSC only) decoder and "Multi Channel (ATSC only)" amplifier to the DIGITAL AUDIO OUT terminals.

Caution

- Depending on your DVD player and DVD-Audio software the copyright protection function may operate and disable optical output.
- When an ATSC channel is selected, the output from the DIGITAL AUDIO OUT jack will be Dolby Digital. When an NTSC channel is selected, the output will be PCM.

Picture mode

- Vivid: Provides enhanced picture contrast and sharpness for viewing in a well-lit room.
- Standard: Recommended for normal viewing conditions with subdued room lighting.
- Cinema: For watching movies in a darkened room. It provides a soft, film-like picture.
- Game: For playing video game. This mode will be set automatically if "GAME" is selected from Input label setting (p. 41)
- Custom (Photo): Customizes each item according to your taste. Photo is displayed in JPEG menu.

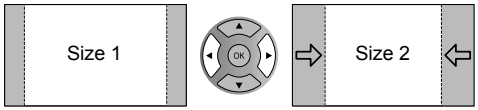
Note

- Picture mode will be automatically set to "Standard" if you change the Input label from "GAME" to other labels.
- Picture mode will be automatically set to "Game" if you change from an Input label other than "GAME" to "GAME" label.

Technical Information (Continued)

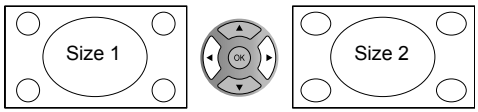
H size

● Aspect Ratio: 4:3



● The width will be decreased on both sides to reduce noise.

● Aspect Ratio: FULL/JUST(H-FILL/ZOOM)



● The width will be increased on both sides to reduce noise.

See pages 26-27 for more information

Input signal that can be displayed

* Mark: Applicable input signal for Component (Y, P_B, P_R), HDMI and PC

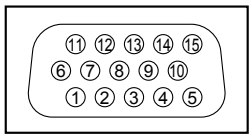
	horizontal frequency (kHz)	vertical frequency (Hz)	COMPONENT	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15.73	59.94	*	*	
525 (480) /60p	31.47	59.94	*	*	
750 (720) /60p	45.00	59.94	*	*	
1,125 (1,080) /60i	33.75	59.94	*	*	
640 × 400 @70	31.47	70.08			*
640 × 480 @60	31.47	59.94			*
Macintosh13" (640 × 480)	35.00	66.67			*
640 × 480 @75	37.50	75.00			*
852 × 480 @60	31.47	59.94			*
800 × 600 @60	37.88	60.32			*
800 × 600 @75	46.88	75.00			*
800 × 600 @85	53.67	85.08			*
Macintosh16" (832 × 624)	49.73	74.55			*
1,024 × 768 @60	48.36	60.00			*
1,024 × 768 @70	56.48	70.07			*
1,024 × 768 @75	60.02	75.03			*
1,024 × 768 @85	68.68	85.00			*
Macintosh 21" (1,152 × 870)	68.68	75.06			*
1,280 × 768 @60	47.70	60.00			*
1,280 × 1,024 @60	63.98	60.02			*
1,366 × 768 @60	48.36	60.00			*

Note

- Signals other than above may not be displayed properly.
- The above signals are reformatted for optimal viewing on your display.

PC Input Terminals Connection

- Computer signals which can be input are those with a horizontal scanning frequency of 15 to 110 kHz and vertical scanning frequency of 48 to 120 Hz. (However, the image will not be displayed properly if the signals exceed 1,200 lines.)
- Some PC models cannot be connected to the set.
- There is no need to use an adapter for computers with IBM PC/AT compatible D-sub 15P terminal.
- The maximum resolution: 1,280 × 1,024
  If the display resolution exceeds these maximums, it may not be possible to show fine detail with sufficient clarity.
- Signal Names for D-sub 15P Connector



Pin Layout for PC Input Terminal

Pin No.	Signal Name	Pin No.	Signal Name	Pin No.	Signal Name
①	R	⑥	GND (Ground)	⑪	NC (not connected)
②	G	⑦	GND (Ground)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (Ground)	⑬	HD/SYNC
④	NC (not connected)	⑨	NC (not connected)	⑭	VD
⑤	GND (Ground)	⑩	GND (Ground)	⑮	NC

Care and Cleaning

First, unplug the Power cord plug from the wall outlet.

Display panel

The front of the display panel has been specially treated. Wipe the panel surface gently using only a cleaning cloth or a soft, lint-free cloth.

- If the surface is particularly dirty, soak a soft, lint-free cloth in diluted mild liquid dish soap (1 part mild liquid dish soap diluted by 100 times the amount of water) and then wring the cloth to remove excess liquid. Use this cloth to wipe the surface of the display panel, then wipe it evenly with a dry cloth of the same type until the surface is dry.
- Do not scratch or hit the surface of the panel with fingernails or other hard objects. Furthermore, avoid contact with volatile substances such as insect sprays, solvents, and thinner; otherwise, the quality of the surface may be adversely affected.

Cabinet

If the cabinet becomes dirty, wipe it with a soft, dry cloth.

- If the cabinet is particularly dirty, soak the cloth in a weak mild liquid dish soap and then wring the cloth dry. Use this cloth to wipe the cabinet and then wipe it dry with a dry cloth.
- Do not allow any mild liquid dish soap to come into direct contact with the surface of the LCD TV. If water droplets get inside the unit, operating problems may result.
- Avoid contact with volatile substances such as insect sprays, solvents, and thinner; otherwise, the quality of the cabinet surface may be adversely affected or the coating may peel off. Furthermore, do not leave it for long periods in contact with articles made from rubber or PVC.

Pedestal

- Cleaning
  Wipe the surfaces with a soft, dry cloth. If the unit is particularly dirty, clean it using a cloth soaked with water to which a small amount of mild liquid dish soap has been added and then wipe with a dry cloth.
  Do not use products such as solvents, thinner, or household wax for cleaning, as they can damage the surface coating. (If using a chemically-treated cloth, follow the instructions supplied with the cloth.)
- Do not attach sticky tape or labels, as they can make the surface of the pedestal dirty. Do not allow long-term contact with rubber, vinyl products, or the like. (Doing so will cause deterioration.)

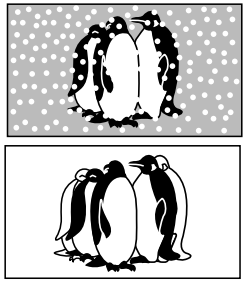
Power cord plug

Wipe the plug with a dry cloth at regular intervals. (Moisture and dust can lead to fire or electrical shock.)

FAQ

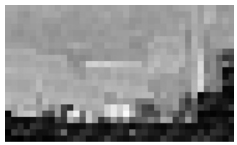
Before requesting service or assistance, please follow these simple guides to resolve the problem.
If the problem still persists, please contact your local Panasonic dealer or Panasonic Service Center for assistance.
For details (p. 54, 55)
For additional assistance, please contact us via the website at:
www.panasonic.com/contactinfo
www.panasonic.ca

White spots or shadow images (noise)



- Check the position, direction, and connection of the antenna.

Interference or frozen digital channels (intermittent sound)

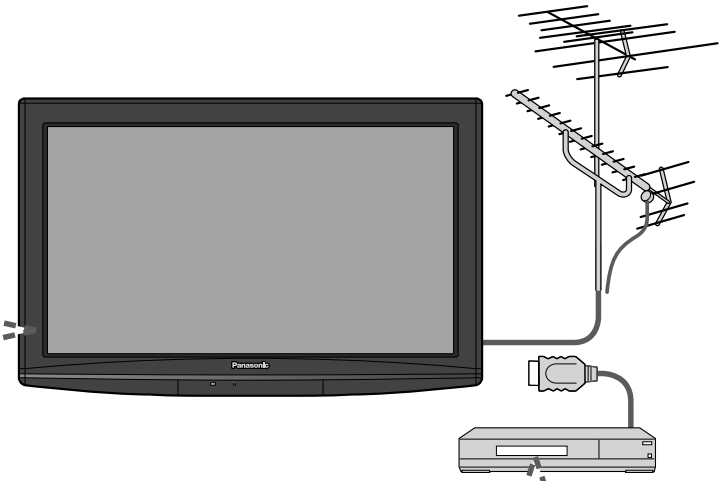


- Change the direction of antenna for digital channels.
- Check “Signal meter” (p. 39). If the signal is weak, check the antenna and consult your local dealer.

The LCD panel moves slightly when it is pushed with a finger. A clattering sound might be heard

This is not a malfunction.

- There is some looseness around the panel to prevent the damage to the panel.



Pictures from external equipment are distorted when the unit is connected via HDMI

- Is the HDMI cable connected properly? (p. 31, 43)
- Turn Off the TV unit and equipment, then turn them On again.
- Check an input signal from the equipment. (p. 48)
- Use equipment compliant with EIA/CEA-861/861B.

When the channel is changed on an STB that is connected with HDMI, “HDMI” may be displayed on the top left of the screen

- This is not a malfunction.

Recording does not start immediately

- Check the settings of the recorder. For details, read the manual of the recorder.

The remote control does not work

- Are the batteries installed correctly? (p. 8)
- Are the batteries new?

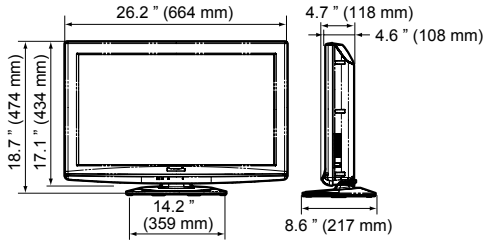
If there is a problem with your TV, please refer to the table below to determine the symptoms, then carry out the suggested check. If this does not solve the problem, please contact your local Panasonic dealer, quoting the model number and serial number (both found on the rear of the TV).

	Problem	Actions
Screen	**Some spots remain bright or dark**	● The LCD panel is made up of a few million pixels and is produced with advanced technology through an intricate process. Sometimes a few pixels may be bright or dark. These pixels do not indicate a defective panel and will have no impact on the performance of the TV.
	Chaotic image, noisy	● Check nearby electrical products. (car or motorcycle ignition systems, fluorescent lamp, etc.)
	No image can be displayed	● Check Picture menu (p. 26) ● Check the cable connections. ● Check that the correct input has been selected.
	Only spots are displayed instead of images	● Check the channel settings. (p. 38) ● Check the antenna cables.
	Neither image nor sound is produced	● Is the power cord plugged into the outlet? ● Is the TV unit turned On? ● Check Picture menu (p. 26) and volume. ● Check the AV cable connections. (p. 10-13) ● Check that the correct input has been selected. (p. 22)
	Black Box appears	● Change settings of Closed caption (CC). (p. 40)
Sound	**No sound is produced**	● Are the speakers' cables connected correctly? (p. 43) ● Is "Sound Mute" active? (p. 14) ● Is the volume set to the minimum? ● Is "TV speakers" set to "Off"? (p. 26) ● Change "SAP" settings. (p. 17) ● Check "HDMI 1 in", "HDMI 2 in" or "HDMI 3 in"* settings. (p. 26) * HDMI 3 in (TC-32LX14 only)
	Sound is unusual	● Set "SAP" setting to "Stereo" or "Mono". ● Check the HDMI device connected to the unit. ● Set the audio setting of the HDMI device to "Linear PCM". ● If digital sound connection has a problem, select analog sound connection.
	Unknown sound heard **1- Sounds from TV cabinet** **2- Tick/Click sound** **3- Buzzing sound**	1- Changes in the temperature and humidity of the room may cause the TV's cabinet to expand or contract and produce metallic sounds. This is not a sign of faulty operation or a malfunction. 2- When the TV is powered on, an electrical component in the TV activates producing a tick/click sound. This is not a sign of faulty operation or a malfunction. 3- Electrical circuits are active while the TV set is on. This is not a sign of faulty operation or a malfunction.
Other	**The main unit is hot.**	● The main unit radiates heat and some of the parts may become hot. This is not a problem for performance or quality. Set up in a location with good ventilation. Do not cover the ventilation holes of the TV with a tablecloth, etc., and do not place on top of other equipment.

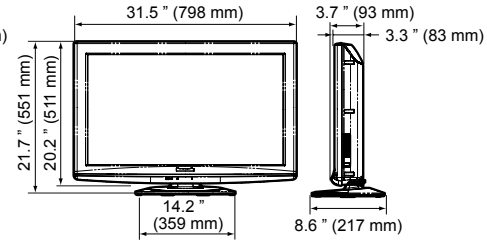
Specifications

		TC-26LX14	TC-32LX14
Power Source		AC 110-127 V, 60 Hz	
Power Consumption	**Maximum** **Standby condition**	79 W 0.6 W	120 W 0.7 W
Display panel	**Aspect Ratio**	16:9	
	Visible screen size **(W × H × Diagonal)**	26” class (26.0 inches measured diagonally) 22.7 ” × 12.8” × 26.0” (576 mm × 324 mm × 661 mm)	32” class (31.5 inches measured diagonally) 27.5 ” × 15.4 ” × 31.5 ” (698 mm × 392 mm × 800 mm)
	(No. of pixels)	1,049,088 (1,366 (W) × 768 (H)) [4,098 × 768 dots]	
Sound	**Speaker**	1-way 2 speakers slim under SP System	
	Audio Output	10 W [5 W + 5 W] (10 % THD)	20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)
PC signals		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Horizontal scanning frequency 31 - 69 kHz Vertical scanning frequency 59 - 86 Hz	
Channel Capability-ATSC/NTSC (Digital/Analog)		VHF/ UHF: 2 - 69, CATV: 1 - 135	
Operating Conditions		Temperature: 32 °F – 95 °F (0 °C – 35°C) Humidity: 20 % – 80 % RH (non-condensing)	
Connection Terminals	**VIDEO IN 1**	VIDEO: RCA PIN Type × 1 1.0 V[p-p] (75 Ω) AUDIO L - R: RCA PIN Type × 2 0.5 V [rms]	
	VIDEO IN 2	VIDEO: RCA PIN Type × 1 1.0 V [p-p] (75 Ω) S VIDEO: Mini DIN 4-pin Y: 1.0 V[p-p] (75 Ω) C: 0.286 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L - R: RCA PIN Type × 2 0.5 V [rms]	
	COMPONENT IN	Y: 1.0 V [p-p] (including synchronization) P_B, P_R: ±0.35 V [p-p] AUDIO L-R: RCA PIN Type × 2 0.5 V [rms]	
	HDMI 1-3*	TYPE A Connector × 3 (TC-32LX14), TYPE A Connector × 2 (TC-26LX14) ● This TV supports “HDAVI Control 4” function. * HDMI 3 (TC-32LX14 only)	
	PC	D-SUB 15PIN: R,G,B / 0.7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD / 1.0 - 5.0 V [p-p] (high impedance)	
	Card slot	SD CARD slot × 1	
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fiber Optic	
FEATURES		CLOSED CAPTION, V-Chip HDMI (HDAVI Control 4) Vesa compatible, Photo viewer	
Dimensions (W × H × D)	**Including TV stand**	26.2” × 18.7” × 8.6” (664 mm × 474 mm × 217 mm)	31.5 ” × 21.7 ” × 8.6 ” (798 mm × 551 mm × 217 mm)
	TV Set only	26.2” × 17.1” × 4.7 ” (664 mm × 434 mm × 118 mm)	31.5 ” × 20.2 ” × 3.7 ” (798 mm × 511 mm × 93 mm)
Mass	**Including TV stand**	23.2 lb. (10.5 kg) NET	28.9 lb. (13.1 kg) NET
	TV Set only	19.9 lb. (9.0 kg) NET	25.1 lb. (11.4 kg) NET

[TC-26LX14]



[TC-32LX14]



Note

● Design and Specifications are subject to change without notice. Mass and Dimensions shown are approximate.

Limited Warranty (for U.S.A. and Puerto Rico only)

**PANASONIC CONSUMER ELECTRONICS COMPANY,
DIVISION OF:
PANASONIC CORPORATION OF NORTH AMERICA
One Panasonic Way
Secaucus, New Jersey 07094**

Panasonic LCD Televisions
Limited Warranty

Limited Warranty Coverage
If your product does not work properly because of a defect in materials or workmanship, Panasonic Consumer Electronics Company (referred to as "the warrantor") will, for the length of the period indicated on the chart below, which starts with the date of original purchase ("warranty period"), at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, or (b) replace it with a new or a refurbished product. The decision to repair or replace will be made by the warrantor.

LCD TV CATEGORIES	PARTS	LABOR	SERVICE
Up to 37" (diagonal)	1 (ONE) YEAR	1 (ONE) YEAR	Carry-In
42" (diagonal) and larger			On-Site

During the "Labor" warranty period there will be no charge for labor. During the "Parts" warranty period, there will be no charge for parts.
You must carry-in your product or arrange for on-site service during the Limited warranty period. If non-rechargeable batteries are included, they are not warranted. This warranty only applies to products purchased and serviced in the United States or Puerto Rico. This warranty is extended only to the original purchaser of a new product which was not sold "as is". A purchase receipt or other proof of the original purchase date is required for warranty service.

On-Site or Carry-in Service
For On-Site or Carry-In Service in the United States and Puerto Rico call 1-877-95-VIERA (1-877-958-4372)

On-site service where applicable requires clear, complete and easy access to the product by the authorized servicer and does not include removal or re-installation of an installed product. It is possible that certain on-site repairs will not be completed on-site, but will require that the product or parts of the product, at the servicer's discretion be removed for shop diagnosis and/or repair and then returned.

Limited Warranty Limits And Exclusions
This warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials or workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage, nor does it cover markings or retained images on the LCD panel resulting from viewing fixed images (including, among other things, non-expanded standard 4:3 pictures on wide screen TV's, or onscreen data in a stationary and fixed location). The warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by the warrantor, or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, bug infestation, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, power line surge, lightning damage, modification, or commercial use (such as in a hotel, office, restaurant, or other business), rental use of the product, service by anyone other than a Factory Service Center or other Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

THERE ARE NO EXPRESS WARRANTIES EXCEPT AS LISTED UNDER "LIMITED WARRANTY COVERAGE". THE WARRANTOR IS NOT LIABLE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT, OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF THIS WARRANTY. (As examples, this excludes damages for lost time, cost of having someone remove or re-install an installed unit if applicable, or travel to and from the servicer. The items listed are not exclusive, but are for illustration only.) **ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING THE WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE PERIOD OF THE LIMITED WARRANTY.**

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or limitations on how long an implied warranty lasts, so the exclusions may not apply to you.

This warranty gives you specific legal rights and you may also have others rights which vary from state to state.
If a problem with this product develops during or after the warranty period, you may contact your dealer or Service Center. If the problem is not handled to your satisfaction, then write to the warrantor's Consumer Affairs Department at the addresses listed for the warrantor.

PARTS AND SERVICE (INCLUDING COST OF AN ON-SITE SERVICE CALL, WHERE APPLICABLE) WHICH ARE NOT COVERED BY THIS LIMITED WARRANTY ARE YOUR RESPONSIBILITY.

Customer Services Directory (for U.S.A. and Puerto Rico)

Customer Services Directory (United States and Puerto Rico)

Obtain Product Information and Operating Assistance; locate your nearest Dealer or Service Center; purchase Parts and Accessories; or make Customer Service and Literature requests by visiting our Web Site at:

http://www.panasonic.com/help

or, contact us via the web at:

http://www.panasonic.com/contactinfo

You may also contact us directly at:

1-877-95-VIERA (958-4372)

Monday-Friday 9 am-9 pm; Saturday-Sunday 10 am-7 pm, EST.

■For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-877-833-8855

Accessory Purchases (United States and Puerto Rico)

Purchase Parts, Accessories and Instruction Books on line for all Panasonic Products by visiting our Web Site at:

http://www.pstc.panasonic.com

or, send your request by E-mail to:

npcparts@us.panasonic.com

You may also contact us directly at:

1-800-332-5368 (Phone) 1-800-237-9080 (Fax Only) (Monday - Friday 9 am to 9 pm, EST.)

Panasonic Service and Technology Company

20421 84th Avenue South,

Kent, WA 98032

(We Accept Visa, MasterCard, Discover Card, American Express, and Personal Checks)

■For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-866-605-1277

Limited Warranty (for Canada)

Panasonic Canada Inc.

PANASONIC PRODUCT - LIMITED WARRANTY

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship and agrees to remedy any such defect for a period as stated below from the date of original purchase.

Plasma TV / Monitor	**In-home service**	**One (1) year, parts (including Plasma Panel) and labour.**
LCD TV (42 in & over)	**In-home service**	**One (1) year, parts (including LCD Panel) and labour.**

In-home Service will be carried out only to locations accessible by roads and within 50 km of an authorized Panasonic service facility.

LIMITATIONS AND EXCLUSIONS

This warranty does not apply to products purchased outside Canada or to any product which has been improperly installed, subjected to usage for which the product was not designed, misused or abused, damaged during shipping, or which has been altered or repaired in any way that affects the reliability or detracts from the performance, nor does it cover any product which is used commercially. Dry cell batteries are also excluded from coverage under this warranty.

This warranty is extended to the original end user purchaser only. A purchase receipt or other proof of date of original purchase is required before warranty service is performed.

THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES.

In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable.

In-home service requires clear, complete and easy access to the product by the Authorized Servicentre and does not include removal or re-installation of an installed product. If removal is required to service the product, it will be at the discretion of the Servicentre and in no event will Panasonic Canada Inc. or the Servicentre be liable for any special, indirect or consequential damages.

WARRANTY SERVICE

For product operation and information assistance, please contact:

Our Customer Care Centre: 1-800 #: 1-866-330-0014
Email link: www.vieraconcierge.ca

FOR PRODUCT REPAIRS, please contact Viera Customer Care Agent using the above contact info.

IF YOU SHIP THE PRODUCT TO A SERVICENTRE

Carefully pack and send prepaid, adequately insured and preferably in the original carton.
Include details of the defect claimed, and proof of date of original purchase.

Note

This product has a fluorescent lamp that contains mercury.
Disposal may be regulated in your community due to environmental considerations. For disposal or recycling information, please contact your local authorities, or the Electronic Industries Alliance: http://www.eiae.org.

Este producto tiene una lámpara fluorescente que contiene mercurio. Debido a consideraciones ambientales, puede que deshacerse de este material esté regulado en su comunidad. Para obtener información sobre cómo deshacerse o reciclar este material, póngase en contacto con las autoridades de su localidad o con Electronics Industries Alliance: http://www.eiae.org.

Customer's Record
The model number and serial number of this product can be found on its back cover. You should note this serial number in the space provided below and retain this book, plus your purchase receipt, as a permanent record of your purchase to aid in identification in the event of theft or loss, and for Warranty Service purposes.

Model Number _____ Serial Number _____

Anotación del cliente
El modelo y el número de serie de este producto se encuentran en su panel posterior. Deberá anotarlos en el espacio provisto a continuación y guardar este manual, más el recibo de su compra, como prueba permanente de su adquisición, para que le sirva de ayuda al identificarlo en el caso de que le sea sustraído o lo pierda, y también para disponer de los servicios que le ofrece la garantía.

Modelo _____ Número de serie _____

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus
New Jersey 07094 U.S.A.

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3 CANADA

© 2009 Panasonic Corporation of North America. All Rights Reserved.
© 2009 Panasonic Corporation of North America. Todos los Derechos Reservados.

Printed in U.S.A.
Impreso en EE.UU.

Instrucciones en Español

Televisión de alta definición de 720p y clase 26”/32” de LCD

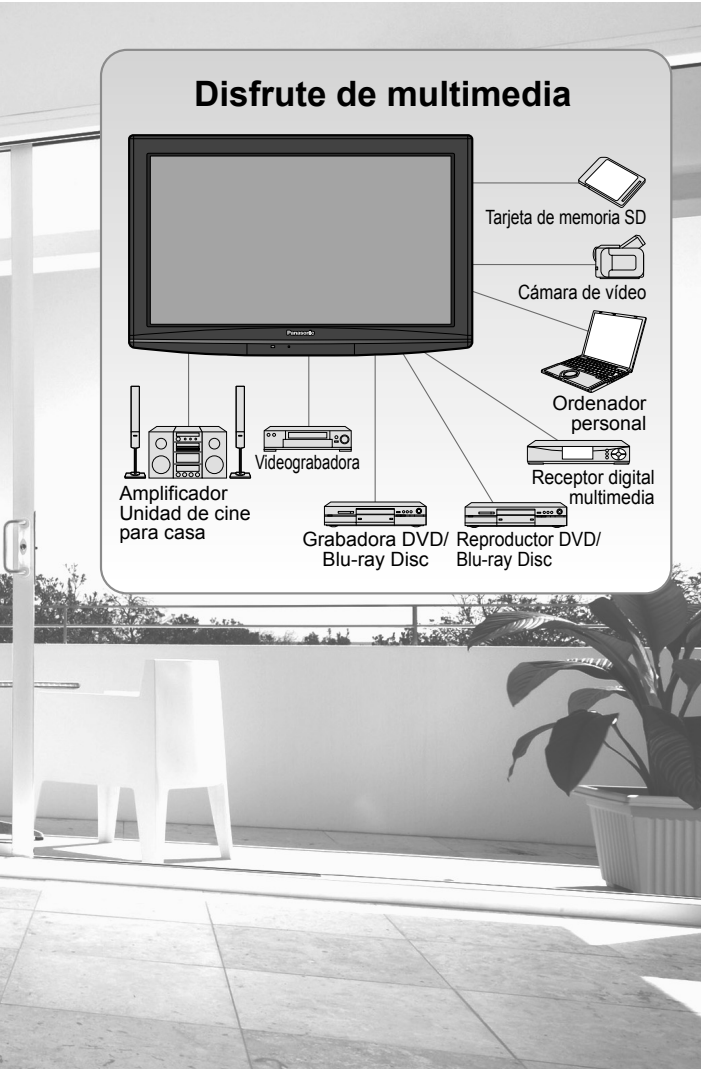
Número de modelo **TC-26LX14**
TC-32LX14

¡Convierta su propia sala de estar en un cine!

Sienta un nivel increíble de excitación multimedia

AVISO SOBRE LA TRANSICIÓN A LA TELEVISIÓN DIGITAL
Este dispositivo contiene un sintonizador digital, es decir puede recibir programas transmitidos en señal digital, con el uso de una antena apropiada, y después de la finalización de las transmisiones de T.V. de alta potencia análogas en los Estados Unidos (como es requerido por ley) al 17 de Febrero de 2009. Algunos receptores de televisión más antiguos, que dependen de una antena requerirán de un convertidor para recibir programas transmitidos en señal digital, pero ellos mismos pueden seguir funcionando como anteriormente para otros propósitos (por ej.: para ver programas de estaciones de baja potencia que continuaran transmitiendo señal análoga, ver películas pre-grabadas, ó conectados a video juegos). Cuando un convertidor es usado con una televisión más antigua, podría ser necesario el uso de un distribuidor de señal para continuar la recepción de señales de baja potencia análogas vía antena. Para mayor información, por favor accesar a www.DTV.gov. Para información sobre el programa de convertidores de T.V. y el programa de cupones del gobierno que pueden ser usados para la compra de uno, ver www.dtv2009.gov, ó llamar al teléfono NTIA 1-888-DTV-2009.
Por favor verificar con su proveedor de servicio de cable ó satélite si tiene alguna pregunta sobre su caja de cable ó satélite.

HDMI, el símbolo HDMI y la Interface de Multimedios de Alta Definición son marcas comerciales ó marcas registradas de HDMI Licensing LLC.	VIERA Link™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.	El logotipo SDHC es una marca comercial.
HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.	Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. DOLBY y el símbolo de la D doble son marcas comerciales de Dolby Laboratories.	



Este producto cumple con los requisitos de ENERGY STAR cuando se emplea la configuración “Hogar”, una configuración con la que se logra ahorrar energía. Cualquier modificación en la configuración “Hogar” ó en cualquier otra configuración predeterminada en fábrica podría resultar en un consumo de energía superior a los niveles que cumplen con los requisitos de ENERGY STAR.

ENERGY STAR

CEA
Consumer Electronics Association
www.CE.org/safety

Índice

Asegúrese de leer

- Precauciones para su seguridad ····· 4

Guía de inicio rápido

- Accesorios/Accesorio opcional ····· 8
- Conexión básica ····· 10
- Identificación de los controles ····· 14
- Configuración por primera vez ····· 15

¡Disfrute de su televisor!

Características básicas

- Para ver la televisión ····· 17
- Utilización de VIERA TOOLS ····· 19
- Para ver imágenes de tarjeta SD ····· 20
- Para ver vídeo y DVDs ····· 22
- Visualización de la pantalla del PC en el televisor ··· 24

Funciones avanzadas

- Cómo utilizar las funciones de los menús (imagen, sonido, etc.) ····· 26
- VIERA Link™ “HDAVI Control™” ····· 30
- Bloqueo ····· 36
- Edición y configuración de canales ····· 38
- Subtítulos ····· 40
- Títulos de entradas ····· 41
- Utilización del temporizador ····· 42
- Conexiones AV recomendadas ····· 43

Preguntas frecuentes, etc.

- Lista de clasificaciones para el bloqueo ···· 44
- Información técnica ····· 45
- Cuidados y limpieza ····· 49
- Preguntas frecuentes ····· 50
- Especificaciones ····· 52

Precauciones para su seguridad

ADVERTENCIA

NO ABRIR, RIESGO DE CHOQUE ELECTRICO

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de sufrir una descarga eléctrica, no retire la cubierta ni el panel posterior. En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.

El rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de que hay piezas en el interior del producto que si las tocan las personas éstas pueden recibir una descarga eléctrica.

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de la existencia de instrucciones de utilización y servicio importantes en el material impreso que acompaña al aparato.

Nota para el instalador del sistema CATV

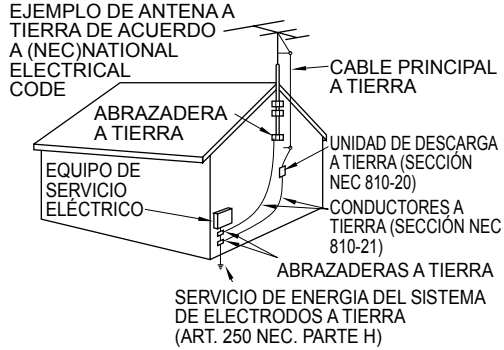
Este recordatorio se ofrece para que el instalador del sistema CATV preste atención al Artículo 820-40 de la NEC, el cual proporciona directrices para realizar una conexión a tierra apropiada y, en particular, especifica que la tierra del cable debe estar conectada al sistema de tierra del edificio, tan cerca del punto de entrada del cable como sea práctico.

Ventilación segura

Las ranuras y aberturas en el gabinete en la parte posterior ó inferior se han colocado para ventilar y asegurar una operación confiable de la TV LCD y para protegerla de un sobre-calentamiento. Estas aberturas no deberán ser bloqueadas ó cubiertas. Deberá existir un espacio de por lo menos 10 cm entre estas aberturas. Las aberturas nunca deberán ser bloqueadas al poner la TV LCD sobre una cama, sofá, alfombra ó superficie similar.
Esta TV LCD no deberá ser colocada en una instalación pre-fabricada tal como un librero a menos que tenga una ventilación apropiada.

Medidas de seguridad importantes

1) Leer las instrucciones.
2) Guardar las instrucciones.
3) Atender todas las advertencias.
4) Seguir todas las instrucciones.
5) No hacer uso de este aparato cerca del agua.
6) Limpiar solo con un paño seco.
7) No bloquear ninguna de las aperturas de ventilación. Instale según las instrucciones del fabricante.
8) No instalar cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, reguladores de calefacción, estufas u otros aparatos (incluyendo amplifi_ cadores) que generen calor.
9) No desechar el propósito de seguridad del enchufe polarizado o de encalladura. Un enchufe polarizado posee dos cuchillas, una más ancha que la otra. Un enchufe de encalladura posee dos cuchillas y una tercera punta de encalladura. La cuchilla ancha o la tercera punta son proporcionadas por su propia seguridad. Si el enchufe proporcionado no cabe en su salida de corriente, consulte a un eléctrico para reemplazar la salida de corriente obsoleta.
10) Proteger el cable de corriente de ser pisado o pellizcado, especialmente alrededor del enchufe, los receptáculos y el punto en el que salen del aparato.
11) Usar solo accesorios especificados por el fabricante.
12) Usar el aparato solo con el carro, plataforma, tripié, soporte o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el aparato. Cuando un carro sea usado, tenga cuidado al mover dicho carro junto con el aparato para evitar lesiones por volcaduras.
13) Desconectar este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no vaya a ser usado por largos periodos de tiempo.
14) Referir toda necesidad de servicio a personal de servicio calificado. El servicio se requiere cuando el aparato ha sido dañado en cualquier manera, como cuando el cable de corriente o el enchufe ha sido dañado, líquido ha sido derramado, objetos han caído dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a humedad o lluvia, no opera normalmente o ha caído.
15) Operar solamente desde el tipo de fuente de energía indicada en la etiqueta. Si usted no está seguro del tipo de abastecimiento de energía de su casa, consultar a su distribuidor ó a la compañía de energia local.
16) Seguir todas las advertencias e instrucciones marcadas en la TV LCD.
17) Nunca echar objetos de ninguna clase dentro del TV LCD a través de las ranuras del gabinete ya que pueden tocar puntos de voltaje peligroso ó cortar partes que pudieran ocasionar un incendio ó choque eléctrico. Nunca derramar líquido de ningún tipo dentro del TV LCD.
18) Si una antena exterior es conectada al equipo de la televisión, asegurar que el sistema de antena sea a tierra para proporcionar protección contra subidas de voltaje y cargas de estática. En los E.U.A. la Sección 810-21 de la “National Electrical Code” proporciona información con respecto a la conexión a tierra apropiada para el mástil y la estructura de soporte, el cable principal a la unidad de descarga de la antena, el tamaño de los conductores a tierra, ubicación de la unidad de descarga de la antena, la conexión a los electrodos a tierra y requisitos para los electrodos a tierra.


EJEMPLO DE ANTENA A TIERRA DE ACUERDO A (NEC)NATIONAL ELECTRICAL CODE
CABLE PRINCIPAL A TIERRA
ABRAZADERA A TIERRA
UNIDAD DE DESCARGA A TIERRA (SECCIÓN NEC 810-20)
EQUIPO DE SERVICIO ELÉCTRICO
CONDUCTORES A TIERRA (SECCIÓN NEC 810-21)
ABRAZADERAS A TIERRA
SERVICIO DE ENERGIA DEL SISTEMA DE ELECTRODOS A TIERRA (ART. 250 NEC. PARTE H)

19) Un sistema de exterior no deberá deberá ser colocado cerca de las líneas de poder ú otros circuitos de energía ó luz ó donde ésta pueda caer en tales líneas de poder ó circuitos. Cuando se instale un sistema de antena exterior, extremar cuidados para evitar tocar tales líneas ó circuitos ya que este contacto pudiese tener consecuencias fatales.

20) Desconectar la TV de LCD del contacto de pared, y referir a personal de servicio calificado en la condiciones siguientes:
   a. Cuando el cable de poder ó contacto esté dañado ó desgastado.
   b. Si se ha derramado líquido dentro de la TV de LCD.
   c. Si la TV de LCD ha sido expuesta a lluvia ó agua.
   d. Si la TV de LCD no opera normalmente, siguiendo las instrucciones de operación.
      Ajustar solamente aquellos controles que están cubiertos por las instrucciones de operación ya que el ajuste inapropiado de otros controles puede ocasionar daño y a menudo requerirá de mayor trabajo para un técnico especializado para restaurar la operación normal del TV de LCD.
   e. Si la TV de LCD se ha caído ó el gabinete se encuentra dañado.
   f. Cuando la TV de LCD exhibe un cambio distinto en su funcionamiento - esto indica que requiere de servicio.

21) Cuando partes de repuesto sean requeridas, asegurarse que el técnico de servicio utilice partes especificadas por el fabricante que tengan las mismas características de las partes originales. Sustitutos no autorizados pueden ocasionar un incendio, choque eléctrico ú otros ríesgos.

22) **ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA, HUMEDAD, GOTEO O SALPICADURA.**
NO COLOCAR ENVASES CON LIQUIDO (FLOREROS, COPAS, COSMÉTICOS, ETC.) SOBRE EL TELEVISOR (INCLUYENDO ANAQUELES COLOCADOS ARRIBA DE ESTE, ETC.).

23) **ADVERTENCIA: RETIRAR PIEZAS PEQUEÑAS INNECESARIAS Y OTROS OBJETOS FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS. ESTOS OBJETOS PUEDEN SER TRAGADOS ACCIDENTALMENTE. TAMBIEN TENER CUIDADO AL EMPACAR MATERIALES Y HOJAS DE PLASTICO.**

24) **PRECAUCIÓN:** PARA EVITAR CHOQUE ELECTRICO NO USAR ESTE ENCHUFE CON UN RECEPTÁCULO Ú OTRA SALIDA A MENOS QUE LAS CLAVIJAS PUEDAN SER INSERTADAS FIRMEMENTE PARA EVITAR QUE LA CLAVIJA QUEDE EXPUESTA.

25) **PRECAUCIÓN:** USAR OTRA BASE PUEDE RESULTAR INESTABLE Y CAUSAR POSIBLEMENTE ALGUN DAÑO.

26) **PRECAUCIÓN:** PELIGRO DE EXPLOSIÓN SI LA BATERÍA ES COLOCADA INCORRECTAMENTE. REPONER SOLAMENTE CON EL MISMO TIPO Ó EL EQUIVALENTE.

27) **PRECAUCIÓN: Este televisor de LCD ha sido diseñado para ser utilizado solamente con los accesorios opcionales siguientes. La utilización con cualquier otro tipo de accesorio opcional puede causar inestabilidad que, a su vez, podría tener como resultado posibles lesiones.**
(Todos los accesorios siguientes son fabricados por Panasonic Corporation)
• Soporte de montaje en pared: TY-WK3L2RW
Asegúrese siempre de solicitar a un técnico calificado que le haga la instalación.

NOTA: Este equipo ha sido diseñado para funcionar en Norteamérica y en otros países donde el sistema de emisión y la corriente alterna (CA) sean exactamente los mismos que los de Norteamérica.

Precauciones para su seguridad (Continuación)

⚠ADVERTENCIA

AVISOS DE SEGURIDAD DE LA CEA PARA NIÑOS: Las pantallas planas no siempre están montadas sobre bases adecuadas o instaladas de acuerdo con las recomendaciones del fabricante. Las pantallas planas mal colocadas en estanterías, librerías, estantes, escritorios, altavoces, baúles o muebles con ruedas pueden caer y provocar daños personales e incluso la muerte.

La industria de sistemas electrónicos para consumidores (de la cual es miembro Panasonic) trabaja por que el entretenimiento en casa sea entretenido y seguro. Siga siempre las siguientes normas de seguridad para prevenir posibles daños personales e incluso la muerte:

AJUSTES DE SEGURIDAD:

- Un mismo tamaño NO sirve para todo. Siga las recomendaciones del fabricante para garantizar una instalación y un uso seguro de la pantalla plana.
- Lea atentamente todas las instrucciones adjuntas y asegúrese de que las comprende para garantizar un uso correcto del producto.
- No permita que los niños se suban o jueguen con los muebles y los equipos de televisión.
- No coloque la pantalla plana en muebles que se puedan utilizar fácilmente como escalón, como por ejemplo una estantería.
- Recuerde que los niños se dejan llevar por las emociones al ver la tele, especialmente en una pantalla plana “más grande que el mundo”. Asegúrese de instalar la pantalla en un lugar donde no se pueda empujar, volcar o golpear y caer.
- Tenga cuidado de colocar todos los cables de la pantalla plana de forma que los niños no puedan cogerlos o tirar de ellos si sienten curiosidad.

MONTAJE EN LA PARED: SI DECIDE INSTALAR LA PANTALLA PLANA EN LA PARED, TENGA PRESENTE QUE SIEMPRE DEBE:

- Utilizar un soporte recomendado por el fabricante de la pantalla y/o por un organismo independiente (por ejemplo UL, CSA, ETL).
- Seguir todas las instrucciones de los fabricantes de la pantalla y el soporte de pared.
- Si no se siente capaz de instalar con seguridad la pantalla plana, póngase en contacto con su distribuidor para contratar un servicio de instalación especializado.
- Asegúrese que la pared donde se va a instalar el soporte es apropiada. Algunos soportes de pared no están diseñados para la instalación en paredes utilizando espárragos de acero o estructuras cilíndricas antiguas. En caso de dudas, póngase en contacto con un instalador profesional.
- Para instalar la pantalla se necesitan dos personas como mínimo. Las pantallas planas pueden ser muy pesadas.

DECLARACIÓN DE LA FCC

Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con las limitaciones para los dispositivos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe ninguna garantía de que las interferencias no se produzcan en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de la radio ó televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda intentar corregir la interferencia tomando una ó más de las medidas siguientes:

- Cambie la orientación ó el lugar de instalación de la antena.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente diferente de aquella a la que está conectada el receptor.
- Consulte a su concesionario ó a un técnico en radio/televisión con experiencia para solicitar su ayuda.

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo deberá ser aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Aviso de la FCC:
Para asegurar el cumplimiento ininterrumpido, siga las instrucciones de instalación adjuntas y utilice solamente cables de interfaz blindados cuando conecte a un ordenador o a dispositivos periféricos. Cualquier cambio o modificación que no haya sido aprobado explícitamente por Panasonic Corp. of North America podría anular la autorización que tiene el usuario para utilizar este dispositivo.

Declaración de conformidad de la FCC
N.° de modelos TC-26LX14, TC-32LX14

Responsable:	Panasonic Corporation of North America One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Dirección de contacto:	Panasonic Consumer Electronics Company 1-877-95-VIERA (958-4372)
email:	consumerproducts@panasonic.com

Accesorios/Accesorio opcional

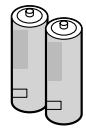
Accesorios

☑ **Compruebe que ha recibido todos los elementos que se indican.**

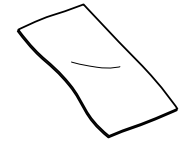
Accesorios

☐ Transmisor de mando a distancia
- N2QAYB000321

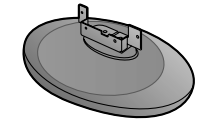
☐ Pilas para el transmisor de mando a distancia (2)
- Pila AA



☐ Paño de limpieza



☐ Pedestal
- TBL2AX00261



Accesorios
Tornillo de montaje (4)

M4 × 10

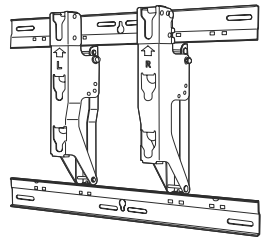
☐ Manual de instrucciones

☐ Guía de configuración rápida

☐ Tarjeta del cliente (para EE. UU.)

☐ Tarjeta para el plan de asistencia al cliente (para EE. UU.)

Accesorio opcional

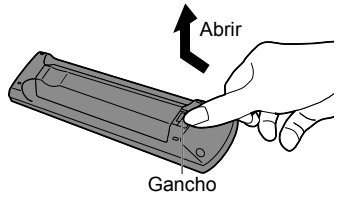


Abrazadera de suspensión de pared
- TY-WK3L2RW

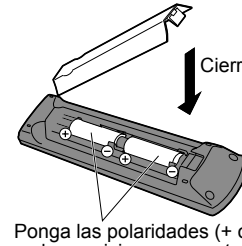
Póngase en contacto con su concesionario Panasonic más cercano para adquirir la ménsula de montaje en pared recomendada. Para conocer más detalles, consulte el manual de instalación de la ménsula de montaje en pared.

Instalación de las pilas del mando a distancia

1



2

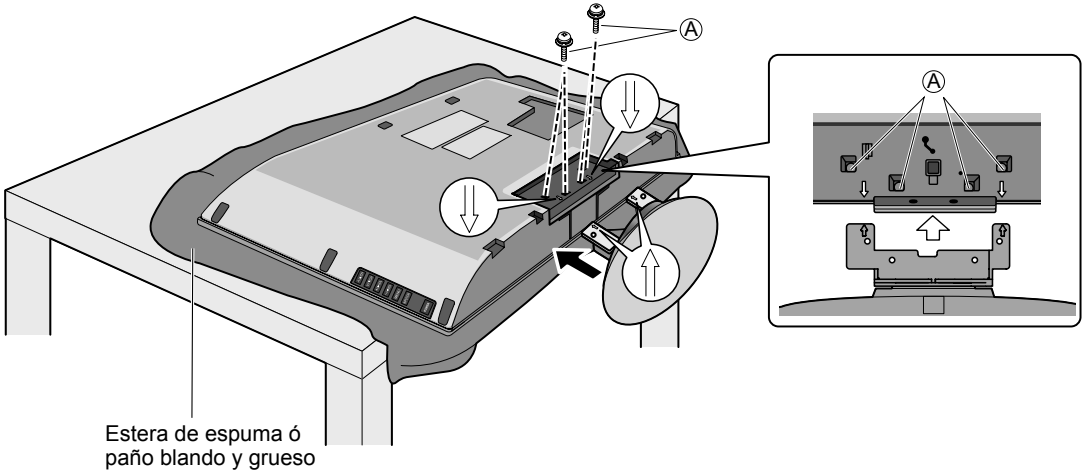


Ponga las polaridades (+ ó -) en las posiciones correctas

Precaución
- La instalación mal hecha puede causar fugas de electrolito y corrosión, lo que podría dañar el mando a distancia.
  - No mezcle pilas viejas y nuevas.
  - No mezcle pilas de tipos diferentes (pilas alcalinas y de manganeso, por ejemplo).
  - No utilice baterías (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.

Colocación del pedestal en el televisor

- Fije firmemente con los tornillos de ensamblaje Ⓐ. (4 tornillos en total)
- Apriete firmemente los tornillos.



Advertencia

- Asegúrese de pedir siempre a un técnico calificado que lleve a cabo la instalación. Una instalación incorrecta podría ser la causa de que el equipo cayera, causando lesiones a personas y daños en el producto.

No desarme ni modifique el pedestal.

- De lo contrario, la unidad podría caerse y dañarse, y también podría causar heridas a personas.

Precaución

No utilice ningún otro televisor ni pantalla.

- En caso de no ser asi, la unidad puede caerse y dañarse, pudiendo sufrir daños personales.

No utilice el pedestal si está doblado, partido o está roto.

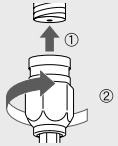
- Si utiliza un pedestal roto, puede dañarse todavía más y puede resultar usted dañado. Llame a la tienda donde lo compró, lo antes posible.

Durante la instalación, asegúrese de apretar bien todos los tornillos.

- Si no se tiene cuidado y los tornillos no están bien apretados durante el armado, la instalación no será lo suficientemente fuerte como para sostener el televisor y éste podrá caerse y dañarse, y podrá causar daños a las personas.

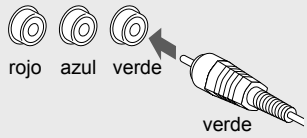
Referencia de las conexiones

Terminal de antena



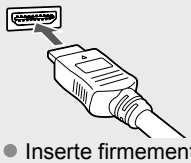
- Apriete firmemente a mano.

Terminal de contactos



- Haga que concuerden los colores de las clavijas y los terminales.
- Inserte firmemente.

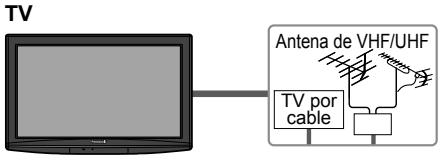
Terminal HDMI



- Inserte firmemente.

Conexión básica

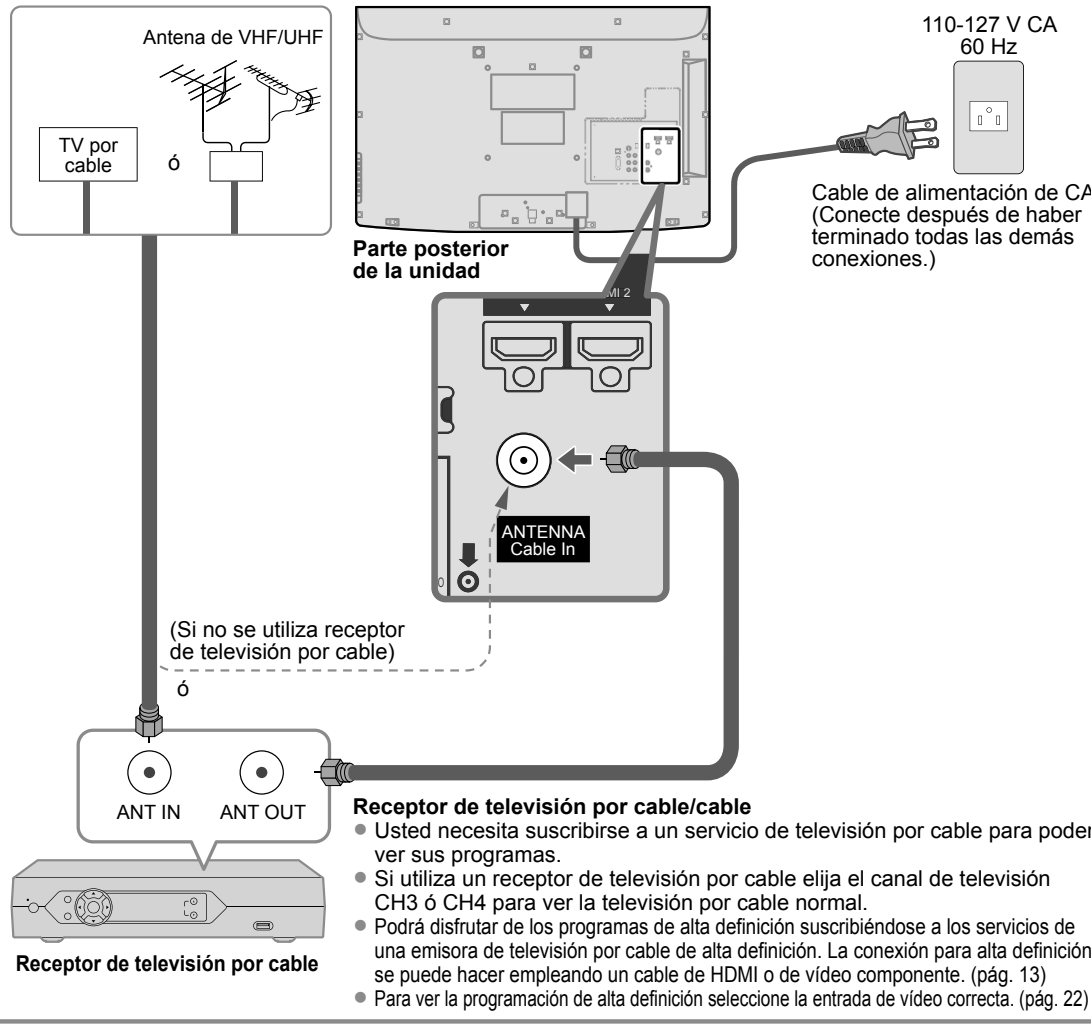
Ejemplo 1 Conexión de antena (Para ver la televisión)



Antena de VHF/UHF

- NTSC (National Television System Committee): Emisión convencional
- ATSC (Advanced Television Systems Committee): Las normas de televisión digital incluyen la televisión de alta definición digital (HDTV), la televisión de definición estándar (SDTV), la emisión de datos, el audio multicanal de sonido envolvente y la televisión interactiva.

Para conectar la terminal de la antena y la caja de cables



Receptor de televisión por cable/cable

- Usted necesita suscribirse a un servicio de televisión por cable para poder ver sus programas.
- Si utiliza un receptor de televisión por cable elija el canal de televisión CH3 ó CH4 para ver la televisión por cable normal.
- Podrá disfrutar de los programas de alta definición suscribiéndose a los servicios de una emisora de televisión por cable de alta definición. La conexión para alta definición se puede hacer empleando un cable de HDMI o de vídeo componente. (pág. 13)
- Para ver la programación de alta definición seleccione la entrada de vídeo correcta. (pág. 22)

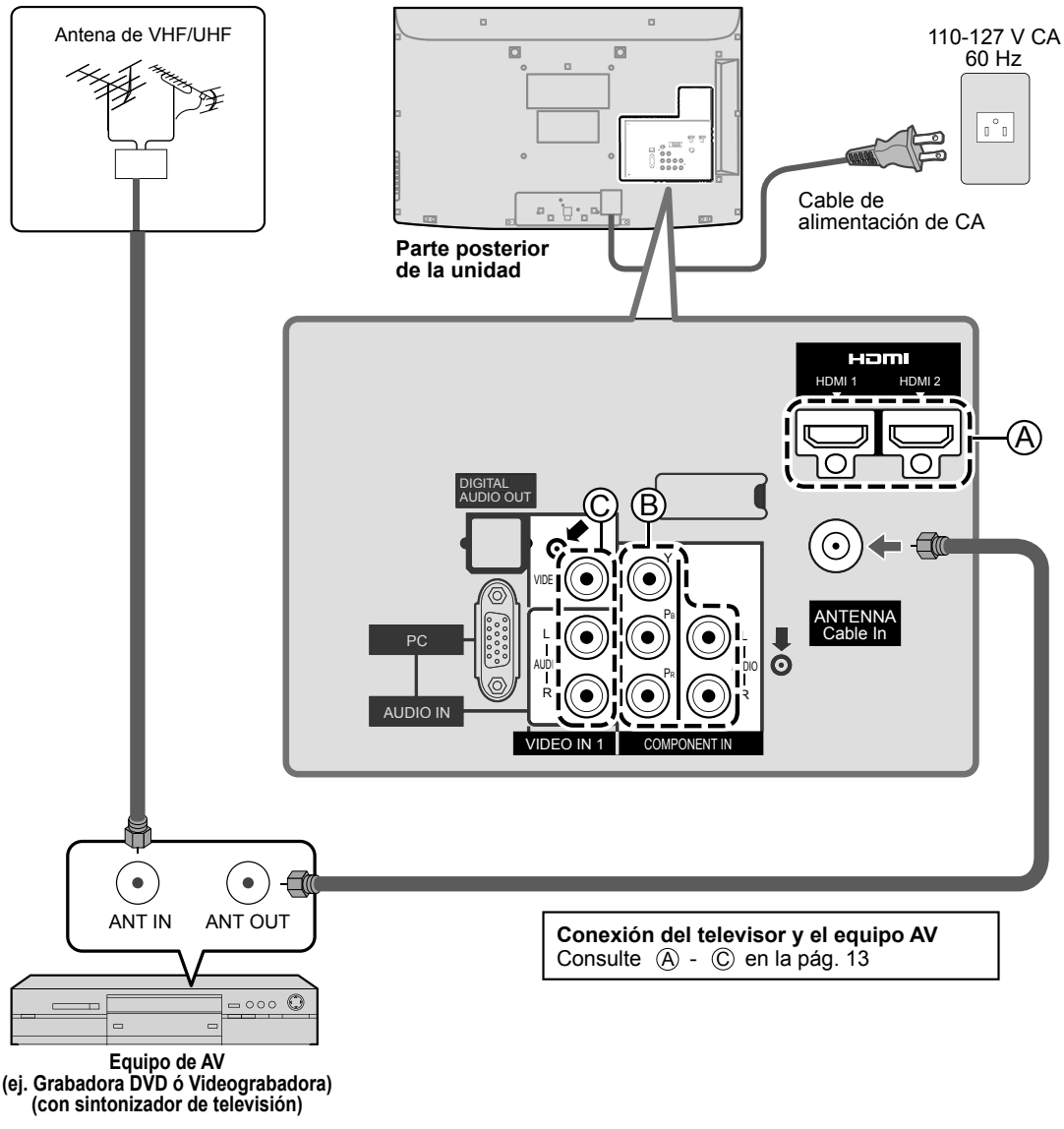
Nota

- Con el televisor no se suministran todos los cables y equipos externos mostrados en este manual.
- Para conocer los detalles de las conexiones de los equipos externos, consulte los manuales de instrucciones de cada equipo.
- Para obtener más ayuda, visítenos en: www.panasonic.com

Ejemplo 2 Conexión de una grabadora DVD (videograbadora) (Para grabar/reproducir)

Grabadora DVD
Si la fuente tiene una señal de resolución más alta (480p/720p/1080i), la conexión se puede hacer usando un cable de vídeo componente o de HDMI.
Videograbadora
La conexión se puede hacer utilizando un cable RF ó video compuesto/S Vídeo. (pág. 13)

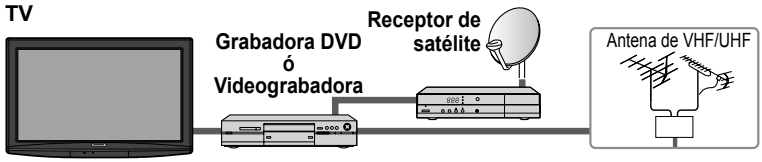
Para conectar la terminal de la antena y la grabadora DVD ó videograbadora



Conexión del televisor y el equipo AV
Consulte Ⓐ - Ⓒ en la pág. 13

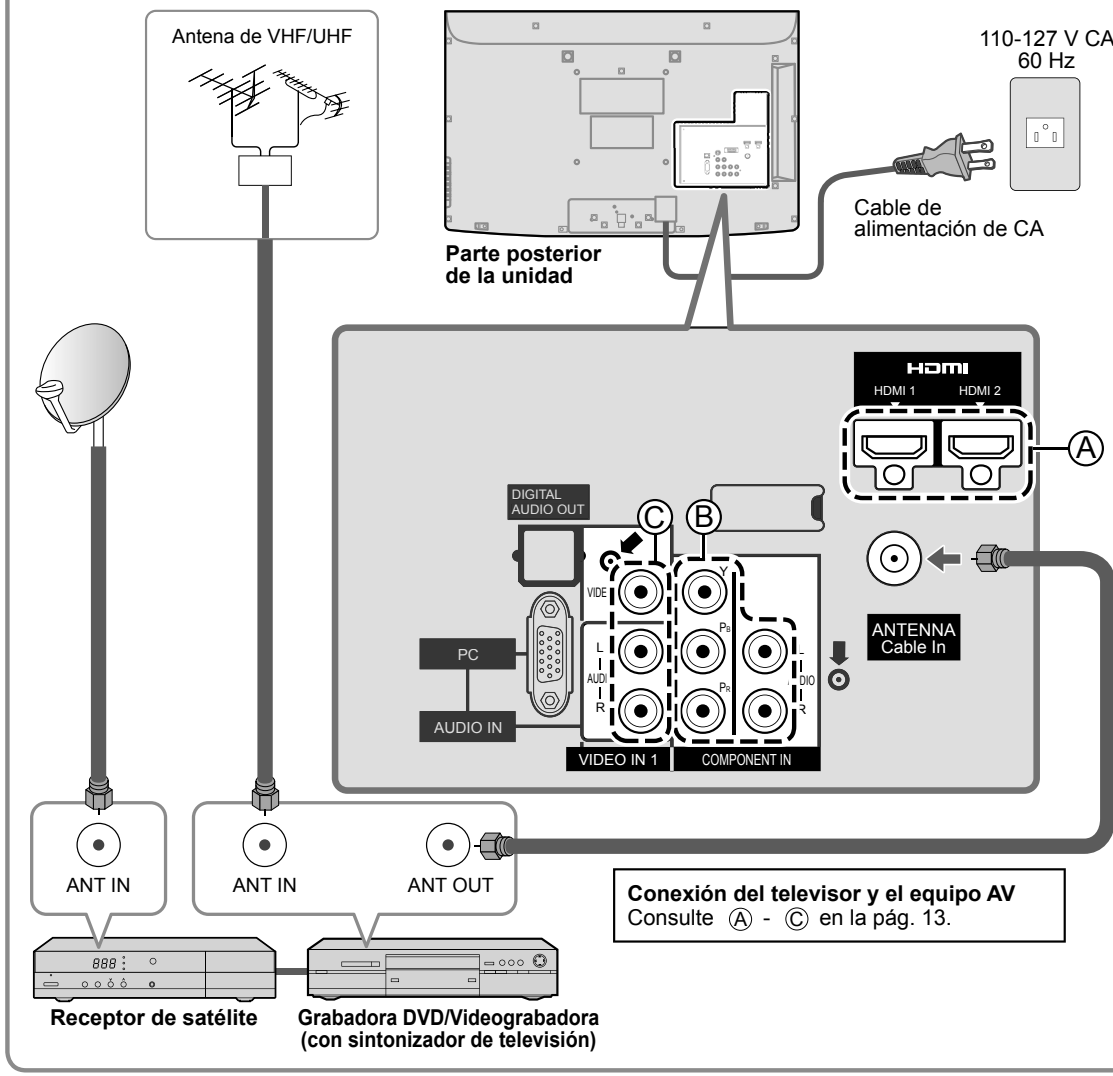
Conexión básica (Continuación)

Ejemplo 3 Conexión de una grabadora DVD (videograbadora) y un receptor de satélite



Puede disfrutar de los programas de alta definición suscribiéndose a los servicios de compañías de emisión por satélite de alta definición.
La conexión se puede hacer utilizando HDMI o video componente. (pág. 13)

Para conectar la terminal de la antena, el receptor de satélite y la grabadora DVD ó videograbadora



Conexión del televisor y el equipo AV
Consulte Ⓐ - Ⓒ en la pág. 13.

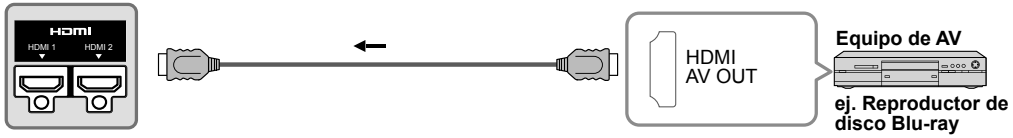
Nota

- Para conocer los detalles de las conexiones de los equipos externos, consulte los manuales de instrucciones de cada equipo.

Conexiones del cable AV

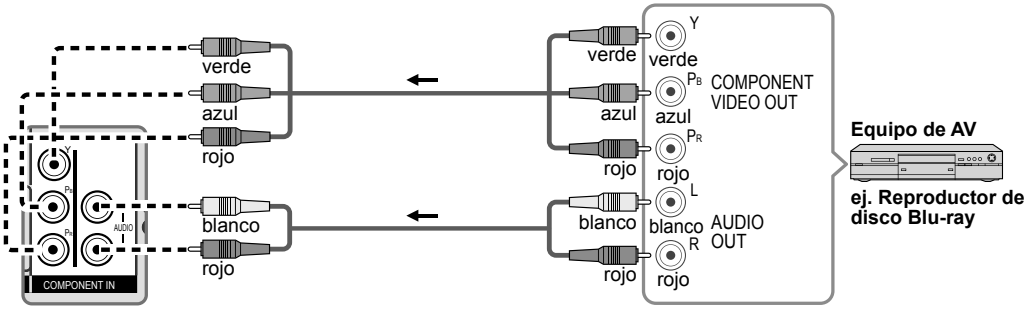
Alta definición

Ⓐ Para utilizar terminales HDMI



- La conexión a las terminales HDMI le permitirá disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad.
- Para las “Conexiones VIERA Link™”, consulte la pág. 31.

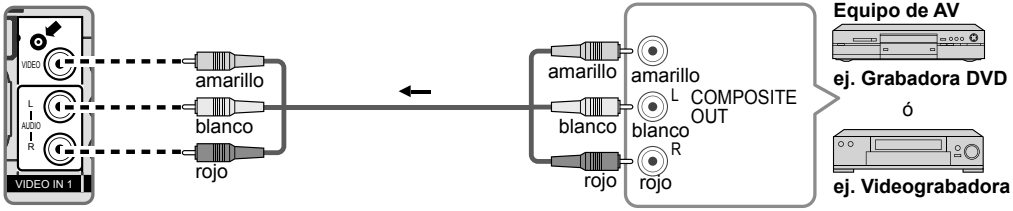
Ⓑ Para utilizar terminales de VIDEO COMPONENTE



- Las grabadoras también se pueden conectar a los terminales de VIDEO COMPUESTO ó S VIDEO. (vea más abajo)

Definición estándar

Ⓒ Para utilizar terminales de VIDEO COMPUESTO



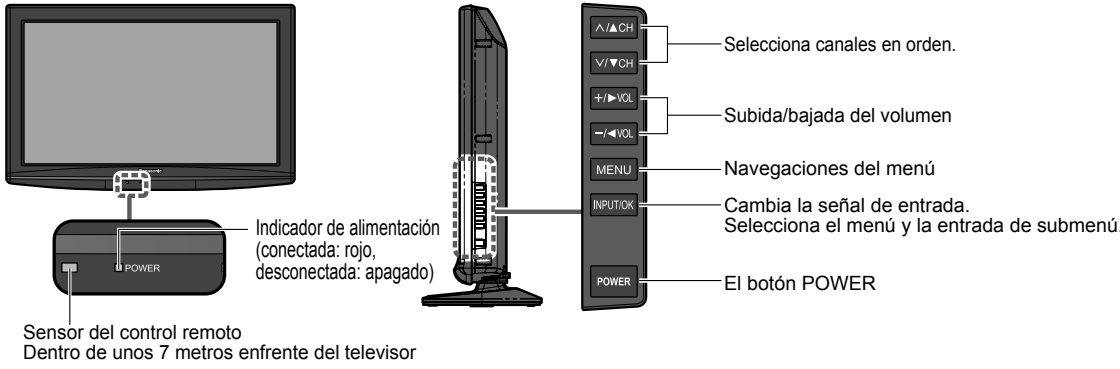
Nota

- Algunos programas contienen una señal de protección de derechos de autor para impedir la grabación.
- Cuando se visualiza el programa de protección de los derechos de autor, no conecte el otro monitor de TV a través de una videograbadora. Las señales de vídeo enviadas a través de una videograbadora pueden ser afectadas por los sistemas de protección de los derechos de autor, y las imágenes se distorsionarán en el otro monitor de TV.
- Para conocer los detalles de las conexiones de los equipos externos, consulte los manuales de instrucciones de cada equipo.

Identificación de los controles

Controles/indicadores del televisor

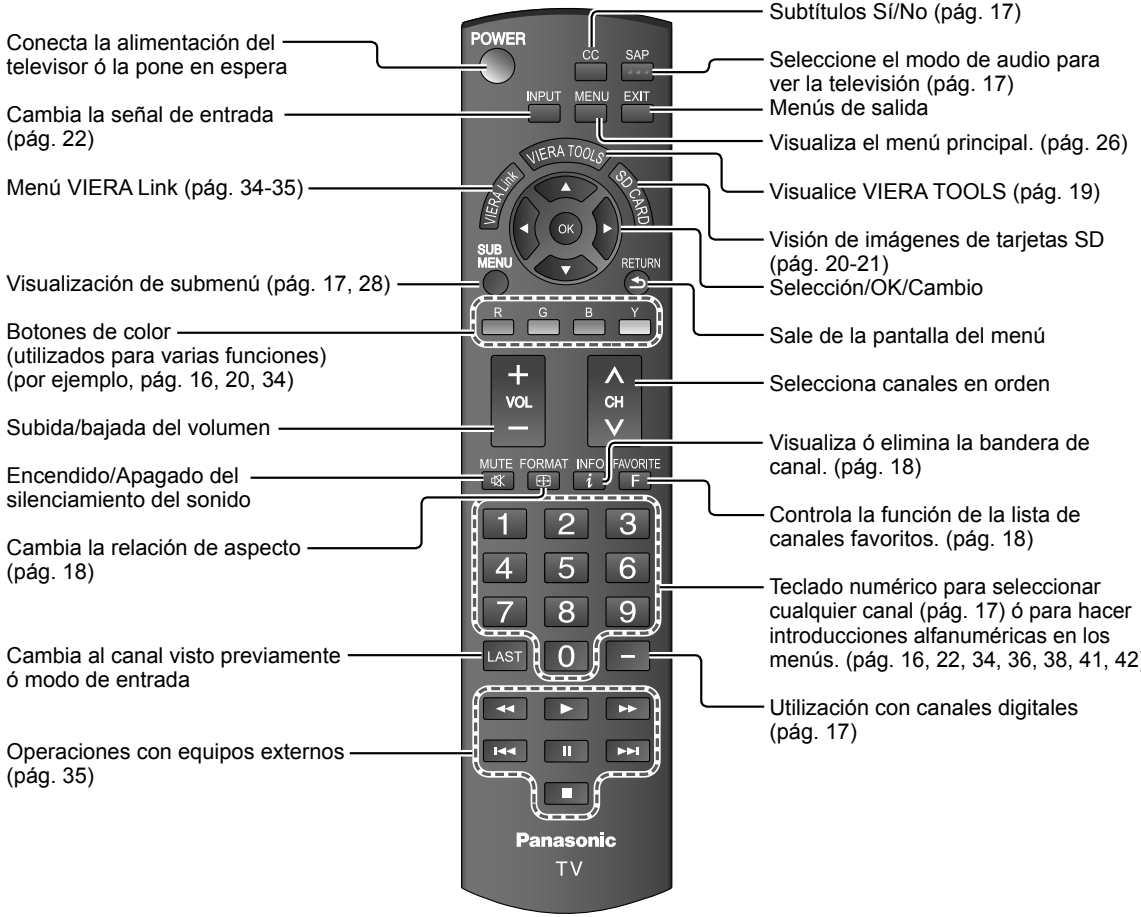
Parte delantera del TV



Nota

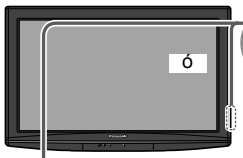
- El televisor consumirá algo de corriente siempre que el enchufe del cable de alimentación esté introducido en la toma de corriente.
- No coloque ningún objeto entre el sensor de control remoto del televisor y el mando a distancia.

Transmisor de mando a distancia

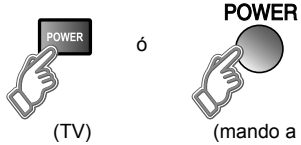


Configuración por primera vez

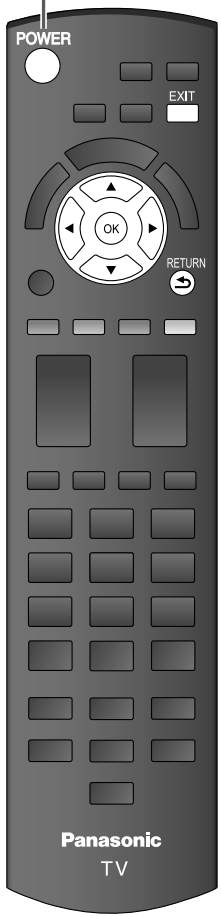
"Ajuste inicial" se visualiza solamente cuando el TV se enciende por primera vez después de enchufar el cable de alimentación en una toma de corriente y cuando "Autoencendido" (págs. 28-29) se pone en "No".



1 Encienda el televisor con el interruptor POWER.



(TV) (mando a distancia)



* Este ajuste será omitido la próxima vez si usted selecciona "Hogar".

① Seleccione su idioma.

② Asegúrese de seleccionar "Hogar".

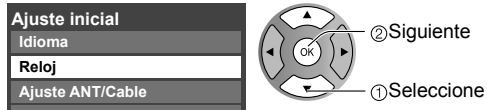
- Confirme su selección (Hogar) antes de pulsar el botón OK.

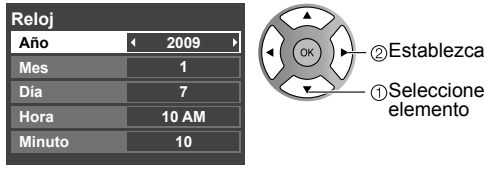
■Si selecciona "Mostrador" por equivocación en ② se visualizará la pantalla de confirmación.

- Seleccione "No" y vuelva a la pantalla anterior ②.
- Si selecciona "Sí", la pantalla entra en el modo de demostración de mostrador.

  Para visualizar otra vez "Por favor seleccione el ambiente de uso" como se muestra arriba.
  Realice algo de lo siguiente para volver a seleccionar "Hogar".
  • Presione y mantenga apretado el botón lateral POWER.
  • Desenchufe el televisor y vuélvalo a enchufar.

2 Ajuste el reloj.





Año: Seleccione el año
Mes: Seleccione el mes
Día: Seleccione el día
Hora: Ajuste la hora
Minuto: Ajuste el minuto

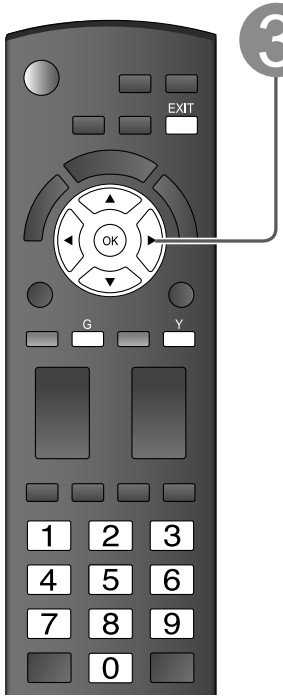
■Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

■Para volver a la pantalla anterior

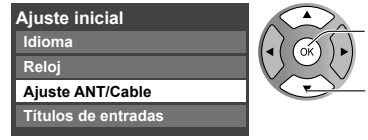
RETURN

Configuración por primera vez (Continuación)

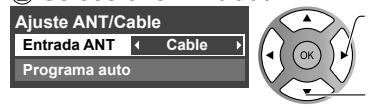


3 Configuración automática de canales

① Seleccione “Ajuste ANT/Cable”



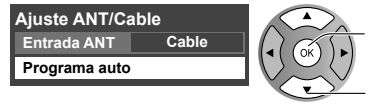
② Seleccione “Entrada ANT”



Entrada ANT
Cable: Televisión por cable
Antena: Antena
No utilizado: omitir la sintonización del televisor ➡ vaya a 4

Seleccione “No utilizado” si no hay ningún cable conectado al terminal “Antena/Cable”.
- Típico cuando el descodificador de cable/satélite está conectado a una entrada de TV.
- Evita la sintonización accidental a una señal no disponible.

③ Seleccione “Programa auto”



④ Seleccione el modo de exploración (Todos los canales/Sólo analógico/Sólo digital)

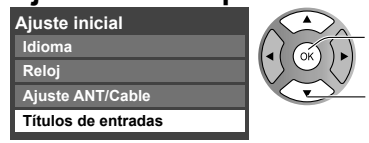
Inicie la exploración de los canales.
- Los canales disponibles (análogos/digitales) se establecen automáticamente.

Todos los canales: Explora canales digitales y análogos
Sólo analógico: Explora canales análogos solamente
Sólo digital: Explora canales digitales solamente

⑤ Confirme los canales registrados

- Si no se pulsa OK después de seleccionar “Aceptar”, los canales no se memorizarán. El canal se guardará cuando no se haga ninguna operación durante 60 segundos, y se saldrá automáticamente del menú “Programa manual”.
- Si realiza la exploración más de 2 veces, los canales guardados previamente se borrarán.

4 Ajustar las etiquetas de entrada



Etiqueta: [BLANCO] BRINCAR/VCR/DVD/CABLE/SATELITE/VGD/JUEGO/AUX/RECEPTOR/PC/Blu-ray/CAMARA/Grab de DVD/HOME THTR/MONITOR/MEDIA CTR/MEDIA EXT/OTROS

(ejemplo: TC-32LX14)

Cambia el modo de entrada de alfabético a numérico

■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

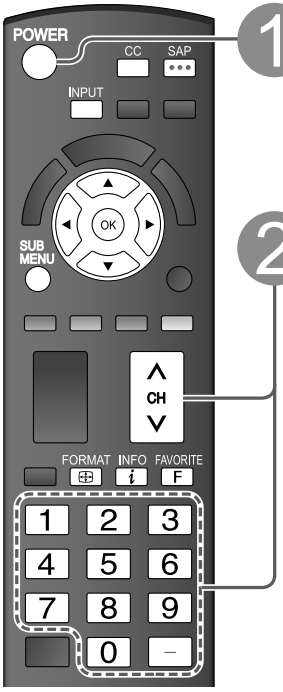
Nota
- Para cambiar la configuración (Idioma/Reloj/Programa auto/Títulos de entradas) más adelante, vaya a la pantalla de menú (pág. 28)
- Acerca de los sistemas de emisión

Analógico (NTSC): programación de TV tradicional
Digital (ATSC): nueva programación que le permite ver más canales con imagen y sonido de alta calidad

Para ver la televisión

Conecte el TV a un receptor de televisión por cable, receptor digital multimedia, receptor de satélite o cable de antena (pág. 10-13)

Para ver la televisión y otras funciones



1 Conecte la alimentación

POWER

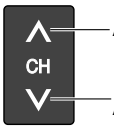
ó

(TV)

Nota

- Si el modo no es TV, pulse INPUT y seleccione TV. (pág. 22)

2 Seleccione un número de canal



Arriba

ó

Abajo

(TV)

■Para introducir directamente el número de un canal digital

– Cuando se sintonicen canales digitales, presione el botón para introducir el número menor en un número de canal complejo.

Ejemplo: CH15-1: 1 5 – 1

Nota

- Vuelva a seleccionar “Cable” ó “Antena” en “Entrada ANT” de “Ajuste ANT/Cable” para cambiar la recepción de la señal entre televisión por cable y antena. (pág. 16, 39)
- El número del canal y el nivel del volúmen se fijan incluso después de apagar el televisor.

Escucha con SAP (Programa de audio secundario)

■Seleccione el modo de audio para ver la televisión.

SAP

- **Modo digital**
  Pulse SAP para seleccionar la siguiente pista de audio (si está disponible) cuando se recibe un canal digital.

  Pista de audio 1 de 2
  (Inglés)

- **Modo analógico**
  Pulse SAP para seleccionar el modo de audio como se describe a continuación.
  • Cada vez que se pulsa el botón SAP, el modo de audio cambiará como se muestra a continuación. (Estéreo/SPA/Mono)

Subtítulos

■Activa o desactiva el modo Subtítulos

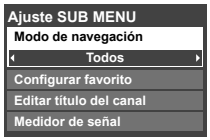
CC

Subtítulos Sí ⇔ Subtítulos No

Visualización de SUB MENU

■Pulse SUB MENU para mostrar la pantalla del submenú. (pág. 28)
Este menú consiste en atajos a funciones de uso convenientes.

SUB MENU

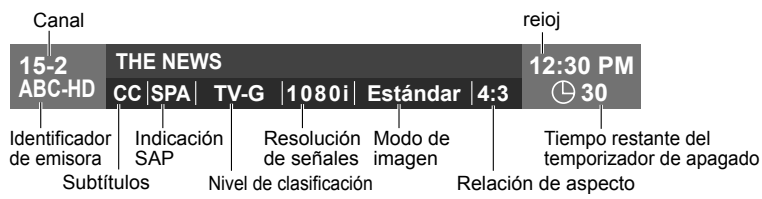


Para ver la televisión (Continuación)

■ **Otras funciones útiles** (Utilícelas después de 2)

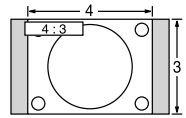
Recuperación de información

■ **Visualice ó elimine la bandera de canales.**



Cambio de la relación de aspecto

■ **Pulse FORMAT para cambiar entre los modos de aspecto.** (pág. 45)



- 480i, 480p: COMP/JUSTO/4:3/ACERC
- 1080i, 720p: COMP/H-LLENO/JUSTO/4:3/ACERC

Llamada a un canal favorito

■ **FAVORITOS**

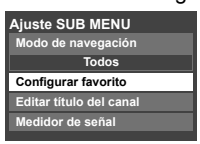
Los números de canales de Favoritos se visualizan en la pantalla de sintonización de favoritos. Seleccione la emisora deseada con el cursor ó usando las teclas de números. (vea debajo)

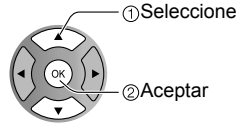
Función de favoritos

■ Configuración de la función de favoritos

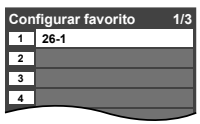
1 Visualice el menú

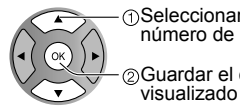
2 Seleccione “Configurar favorito”



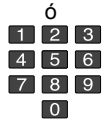


3 Ajustar el canal visualizado



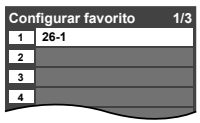


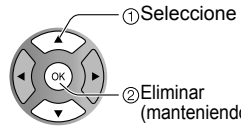
ó



Seleccionar el número de la lista (para guardar el canal sin pulsar OK)

Eliminar un canal favorito

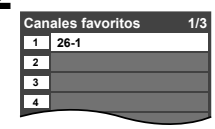


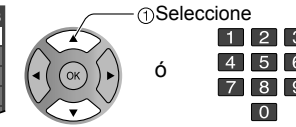


■ Utilización de la función de favoritos

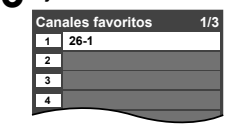
1 Visualice “Canales favoritos”

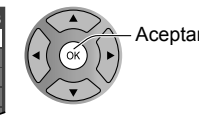
2 Seleccionar el canal





3 Ajustar el canal favorito





■ Para cambiar la página

Pulsar repetidamente para cambiar entre páginas (1/3, 2/3, 3/3 o salir)

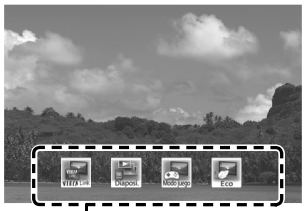
Avanza/retrocede la página

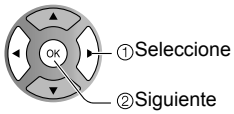
Utilización de VIERA TOOLS

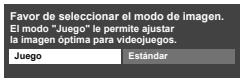
VIERA TOOLS es un método sencillo para acceder a los menús más utilizados mediante un icono de acceso directo en la pantalla del televisor.
Al contrario que con los menús convencionales, podrá disfrutar usando el televisor, jugando o ajustando las funciones con rapidez.

1 Visualice VIERA TOOLS

2 Seleccione el elemento





VIERA Link	Menú “Control VIERA Link” visualizado (pág. 34-35)
Diaposi.	Comenzar pase de diapositivas (pág. 20-21)
Modo juego	Menú “Ajuste del modo de juego” visualizado. Seleccione el ajuste del modo de imagen. (Juego/Estándar (Vívido/Cinema/Usuario))  Favor de seleccionar el modo de imagen. El modo "Juego" le permite ajustar la imagen óptima para videojuegos. Juego Estándar
Eco	Menú “Eco/ahorro energía” visualizado (pág. 28)

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

Para ver imágenes de tarjeta SD

Puede ver fotos tomadas con una cámara digital ó con una cámara de vídeo digital que estén guardadas en una tarjeta SD. (El contenido de otros medios que no sean tarjetas SD puede que no se reproduzca correctamente.)

Visualizador de fotos

1 Inserte la tarjeta SD

* Este ajuste se omitirá la próxima vez si no se selecciona “Ajustar después”.

Ajustar “Ajuste de tarjeta SD” y seleccionar “Reproducir tarjeta SD ahora”

- “Ajuste de tarjeta SD” se visualizará automáticamente cada vez que se inserte una tarjeta SD por primera vez.

Diapositiva: La próxima vez se iniciará automáticamente una presentación.

Miniaturas: En adelante se mostrará automáticamente el menú Visualizador de fotos.

Ajustar después: Se mostrará repetidamente el menú “Ajuste de tarjeta SD”.

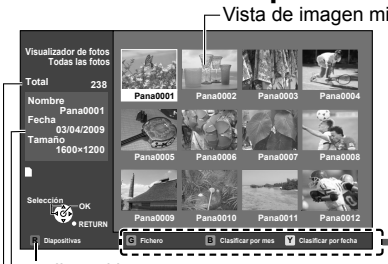
No: Los datos se pueden reproducir manualmente.

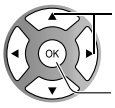
■ **Operación manual** (“Reproducir tarjeta SD auto” se encuentra en “No”)

Visualice “Visualizador de fotos”

Comenzar pase de diapositivas

2 Seleccione los datos que va a ver.



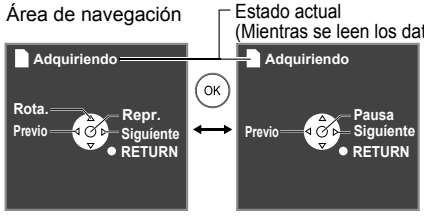


Nota

- Dependiendo del formato JPEG, el contenido de “Información” puede que no se visualice correctamente. Consulte la pág. 46 (Formato de datos para examinar tarjetas SD) para conocer detalles.

3 Vea la imagen.

Visualizado uno cada vez



- Para visualizar/ocultar el área de navegación ➡ INFO
- Volver a la vista de imagen en miniatura RETURN

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

VIERA IMAGE VIEWER
VIERA Image Viewer es una función que le permitirá ver fácilmente imágenes fijas y en movimiento en VIERA insertando simplemente una tarjeta SD en la ranura para tarjeta VIERA SD.

Tarjeta SD

- Inserte la tarjeta

- Retire la tarjeta

- Tarjetas que pueden utilizarse (capacidad máxima): Tarjeta SDHC (16 GB), Tarjeta SD (2 GB), Tarjeta miniSD (1 GB) (se requiere adaptador para Tarjeta miniSD)
- Para conocer detalles y precauciones relacionados con las tarjetas SD. (pág. 46)

Ordenar

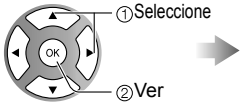
■Para ordenar por carpeta, mes o fecha

En ②

① Seleccione el tipo de orden

- G Fichero (orden ascendente o numérico/alfabético)
- B Clasificar por mes (meses en orden descendente)
- Y Clasificar por fecha (fechas en orden descendente)

② Seleccione el directorio



RETURN
Para volver a la pantalla anterior

Menu de imagenes fijas

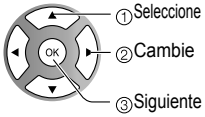
En ② ó ③

① Visualice "Menu de imagenes fijas"

MENU

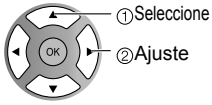
② Seleccione el elemento

Menu de imagenes fijas	
Imagen	
Audio	
Ajuste de diapositivas	
Música de fondo	No



■Ajustar la imagen

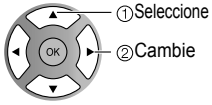
Imagen	1/2
Regreso prefijados	
Modo	Vívido
Luz de atrás	+20



Ejemplo: Menú Imagen
Menú Imagen / Menú Audio (pág. 26)

■Música de fondo

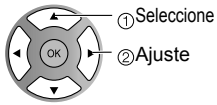
Música de fondo	No



Seleccione la música de fondo de entre 3 tipos. Cada música de fondo se reproducirá durante 90 segundos. **(No/Música 1/Música 2/Música 3)**

■Configurar pase de diapositivas

Ajuste de diapositivas	
Visualización	Rápida
Repetir	No
Transición	No
Efecto	Sepia



Nota

- Para detenerse en medio del ciclo
  ➡ Pulse RETURN

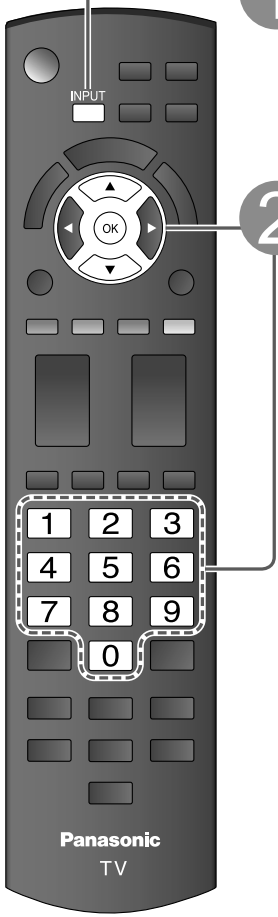
Visualización	Puede ajustar los segundos que se va a visualizar cada imagen en el modo de diapositiva. **(Muy rápida/Rápida/Mediana/Lenta/Muy lenta)**
Repetir	Sí ó No la función de repetición de diapositiva. **(Sí/No)**
Transición	Selecciona el efecto de transición **(No/Borrar ↓/Borrar ↑/Borrar →/ Borrar ←/Rastreo ↑↓/Rastreo →←/Disolver/Damero/Aleatorio)**
Efecto	Selecciona el efecto de conversión **(No/Sepia/Escala de gris)**

Para ver vídeo y DVDs

Si tiene algún equipo conectado al televisor, usted podrá ver la reproducción de vídeos y DVDs en la pantalla del televisor.

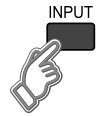
Seleccionar entrada

Puede seleccionar el equipo externo al que quiera acceder.



1 Con el equipo conectado encendido

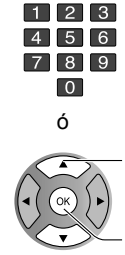
Visualización del menú de selección de entrada



2

Seleccione el modo de entrada

(ejemplo: TC-32LX14)



Pulse la tecla de número correspondiente en el mando a distancia para seleccionar la entrada de su elección.

Pulse la flecha ascendente/descendente para seleccionar la entrada de su elección, y luego pulse OK.

- Durante la selección, el menú “Seleccionar entrada” desaparece si no se realiza ninguna acción durante varios segundos.
- El terminal y el título del equipo conectado se visualizan. Para cambiar la etiqueta de entrada (pág. 41)

(ejemplo)

Nota

- Cuando se establezca el título de entrada (consulte la pág. 41), el título de entrada se visualizará en la pantalla “Seleccionar entrada”.
- Para terminales de entrada laterales (HDMI 3*/Video 2), el título de entrada “JUEGO” se establece de forma predeterminada.
  * HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)
  (El modo de imagen se pone en “Juego”. Consulte la pág. 47.)
- Para conocer detalles del ajuste “Modo de Imagen”, consulte la pág. 47. Para “Títulos de entradas”, consulte la pág. 41.

■ Para volver al TV

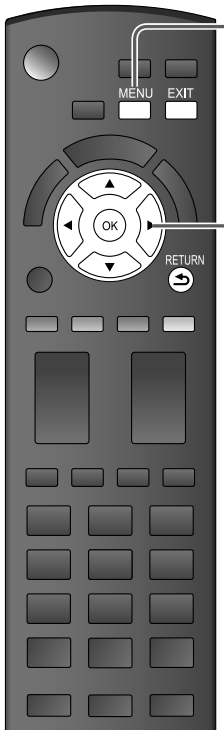
3 **Utilice el equipo conectado empleando el mando a distancia del mismo.**

Nota

- Para conocer detalles, vea el manual del equipo conectado.

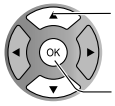
Ajuste VIERA Link™

Si conecta el equipo que tiene la función “HDAVI Control” al televisor con un cable HDMI, usted puede disfrutar utilizando la función más conveniente. Consulte “Control VIERA Link” en las pág. 30-35.
Antes de utilizar estas funciones, usted necesita poner “VIERA Link” en “Sí” como se muestra más abajo.

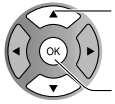


1 Visualice el menú.

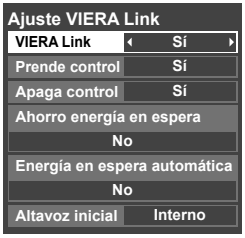
2 Seleccione “Ajuste”

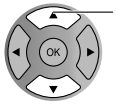


3 Seleccione “Ajuste VIERA Link”



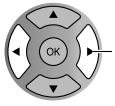
4 Seleccione “VIERA Link”





5 Seleccione “Sí”.

(La opción predeterminada es “Sí”)



Ahora puede establecer cada función “VIERA Link” según sus preferencias (pág. 32-35)

■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

■ Para volver a la pantalla anterior

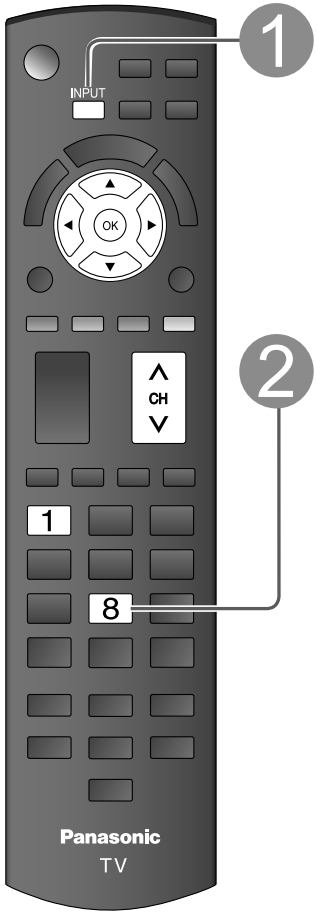
RETURN

Nota

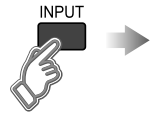
- Si no se ha conectado un equipo HDMI o si se utiliza un equipo HDMI estándar (sin “VIERA Link”), seleccione “No”.
- Para conocer detalles de las conexiones del equipo externo, consulte los manuales de instrucciones del equipo.

Visualización de la pantalla del PC en el televisor

La pantalla del PC conectado a la unidad se podrá visualizar en el televisor.
También podrá escuchar el sonido del PC con el cable de audio conectado. Para conectar el PC (pág. 43)



1 Visualización del menú de selección de entrada



Seleccionar entrada		
1	TV	
2	Componente	AUX
3	HDMI 1	JUEGO
4	HDMI 2	
5	HDMI 3	JUEGO
6	Video 1	
7	Video 2	JUEGO
8	PC	

(ejemplo: TC-32LX14)

2 Seleccione “PC”.

PC

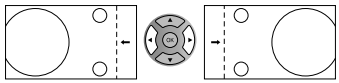
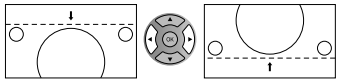
Visualiza la pantalla del PC.

● Señales correspondientes (pág. 48)

■ **Para volver al televisor** INPUT ➡ 1 / CH

■ **Configuración del menú del PC** (cambiado según se desee)

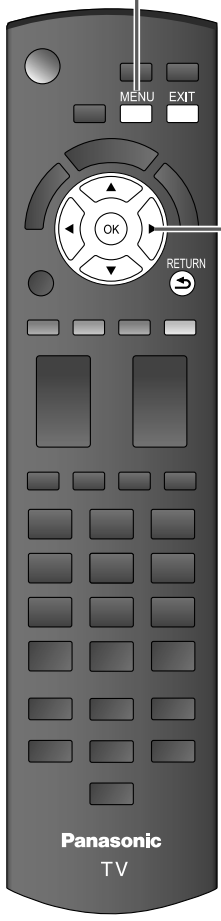
● Para hacer configuraciones ➡ “Cómo utilizar las funciones de los menús” ❶ a ❹ (pág. 26)

Menú	Elemento		Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Imagen	Ajuste PC	Regreso prefijados	Repone el ajuste del PC
		Sincronía	● H/V: Las señales de sincronización horizontal y vertical se introducen desde el conector HD/VD. (pág. 48) ● En verde: Utiliza una señal sincronizada en la señal G de vídeo que fue introducida por el conector G. (pág. 48)
		Pto. de reloj	Alivia el problema si una imagen parece que tiene franjas verticales o parpadea o queda borrosa parcialmente.
		Pos. horiz.	Ajusta la posición horizontal. 
		Posición vert	Ajusta la posición vertical. 
		Fase de reloj	Alivia el problema si toda la imagen parece que parpadea o está borrosa. Ajuste primero el reloj de puntos para obtener una imagen tan buena como sea posible, y luego ajuste la fase de reloj para que aparezca una imagen clara. **Nota** Tal vez no sea posible visualizar una imagen clara debido a que las señales de entrada no son buenas.
		Resolución	Cambia a visualización panorámica. ● Señal de entrada cambiada de 640×480 a 800×480 ● Señal de entrada cambiada de 1024×768 a 1280×768 o 1366×768
		Frecuencia H Frecuencia V	Visualiza las frecuencias H (horizontal)/V (vertical). ● Gama de visualizaciones Horizontal: 15 - 110 kHz Vertical: 48 - 120 Hz

● Menú de audio (pág. 26)

Cómo utilizar las funciones de los menús

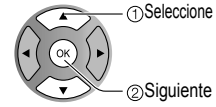
Varios menús le permiten seleccionar configuraciones para la imagen, el sonido y otras funciones, para que usted pueda disfrutar viendo la televisión como usted desee.



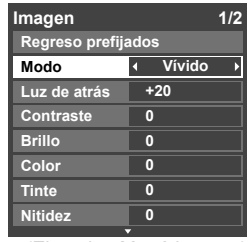
1 Visualice el menú

- Visualiza las funciones que pueden establecerse (cambia según la señal de entrada).

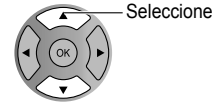
2 Seleccione el menú



3 Seleccione el elemento

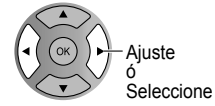


(Ejemplo: Menú Imagen)



4 Ajuste ó seleccione

(Ejemplo: Menú Imagen)



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

■ **Lista de menús**

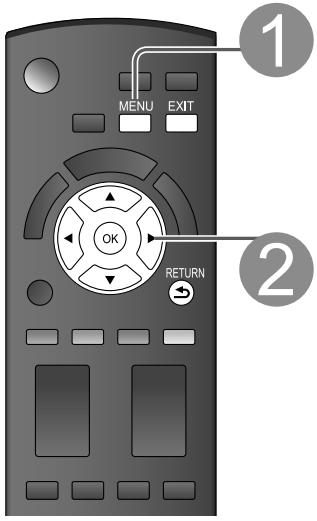
Menú	Elemento		
Imagen	Regreso prefijados		
	Modo		
	Luz de atrás		
	Contraste, Brillo, Color, Tinte, Nitidez		
	Temp. color		
	Admi. colores		
	Imagen IA		
	Reduc de ruido		
	Ajuste acercamiento		
	Ajuste PC		
	Imagen avanzada	Matriz color	
		MPEG NR	
		Nivel obscuro	
		Tamaño de H	
Audio	Regreso prefijados		
	Bajos		
	Altos		
	Balance		
	Audio avanzado	Sonido IA	
		Envolvente	
		Nivel de volumen	
		Altavoces de TV	
		Entrada HDMI 1 Entrada HDMI 2 Entrada HDMI 3*	
Cronómetro	Apagado, Cronómetro 1-5		
Bloqueo			
VIERA Link	Iniciar grabación Detener grabación Control VIERA Link Salida altavoz		
Tarjeta SD	Tarjeta SD		
Subtítulos	Subtítulos		

Ajustes/Configuraciones (alternativas)	
Restablece la configuración del menú de imagen (excepto para “Imagen avanzada”).	Regreso prefijados
Modo de imagen básico **(Vívido/Estándar/Cinema/Juego/Usuario)** (pág. 47)	Modo: Vívido
Ajusta la luminancia de la luz de fondo.	Luz de atrás: +20
Ajusta el color, el brillo, etc. para que cada modo de imagen se ajuste a sus gustos. ● Gama de visualizaciones **Contraste/Brillo/Color/Nitidez:** 0 - 100 **Tinte:** -50 - +50	Contraste: +20 Brillo: 0 Color: 0 Tinte: 0 Nitidez: 0
Selecciona una opción de color frío (azul), normal o cálido (rojo). **(Azul/Normal/Rojo)**	Temp. color: Azul
Si: Admi. colores realza la reproducción de los colores verde y azul, especialmente las escenas exteriores. **(Sí/No)**	Admi. colores: Sí
Controla las áreas oscuras sin afectar al nivel del negro ni al brillo de la imagen en general. **(Sí/No)**	Imagen IA: Sí
Reduce el ruido en el canal, comúnmente llamado efecto de nieve. Permanece en No cuando se recibe una señal intensa. **(No/Sí)**	Reduc de ruido: No
Ajusta la alineación vertical y el tamaño cuando el ajuste del aspecto es “ACERC” (pág. 45)	Ajuste acercamiento
Establece la pantalla del PC (pàg. 24)	Ajuste PC
Selecciona la resolución de la imagen de los dispositivos conectados a componentes. **(HD/SD)** ● SD: Visión normal HD: Visión de alta definición ● Sólo se acepta la señal 480p, la televisión convencional (NTSC) no se está disponible.	Matriz color: SD
Reduce el ruido de las señales digitales específicas de DVD, STB, etc. **(Sí/No)**	MPEG NR: No
Seleccione Obscuro ó Claro. Sólo es válido para las señales de entrada externas. **(Obscuro/Claro)**	Nivel obscuro: Claro
Ajustar el margen de visualización horizontal para reducir el ruido a ambos lados de una imagen. **(Tamaño 1/Tamaño 2)** Tamaño 2: Ajustar el tamaño de la imagen en función del modo de aspecto para eliminar el ruido. (pág. 48)	Tamaño de H: Tamaño 1
Repone los ajustes de Bajos, Altos y Balance a los ajustes predeterminados en la fábrica.	Regreso prefijados
Aumenta ó disminuye la respuesta de los graves.	Bajos: 0
Aumenta ó disminuye la respuesta de los agudos.	Altos: 0
Realza el volúmen de los altavoces izquierdo/derecho.	Balance: 0
Iguale los niveles del sonido en todos los canales y entradas VIDEO. **(Sí/No)**	Sonido IA: Sí
Mejora la respuesta de audio cuando se escucha sonido estéreo. **(Sí/No)**	Envolvente: No
Minimiza la diferencia de volúmen después de cambiar a entradas externas.	Nivel de volumen: 0
Cambia a “No” cuando se utilizan altavoces externos. **(Sí/No)** ● “Envolvente” y “Nivel de volumen” no funcionan si se selecciona “No”.	Altavoces de TV: Sí
El ajuste predeterminado para la conexión HDMI es “Digital”. (Señal de entrada digital) El terminal de entrada de audio se puede seleccionar cuando está conectado el cable DVI. (Señal de entrada analógica) **(Digital/Componente/Video 1/Video 2)** * Entrada HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)	Entrada HDMI 1: Digital Entrada HDMI 2: Digital Entrada HDMI 3: Digital
Enciende/Apaga automáticamente el televisor (pág. 42)	
Bloquea canales y programas. (pág. 36)	
[Iniciar grabación/Detener grabación] Graba inmediatamente programas en una grabadora usando el mando a distancia del TV (pág. 34-35). **[Control VIERA Link]** Seleccione el equipo y utilícelo. **(Grabador/Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX)** (pág. 34-35) **[Salida altavoz]** Seleccione la salida de audio. **(Externo/Interno)** (pág. 34-35) ● Al menú VIERA Link se puede acceder directamente pulsando el botón VIERA Link del control remoto. ➡ (pág. 34)	
Visualiza datos de tarjetas SD. (pág. 20-21)	Tarjeta SD
Visualiza subtítulos ocultos. (pág. 40)	Subtítulos

● En el modo AV, el menú Audio y el menú Ajuste ofrecen un número menor de opciones.

Cómo utilizar las funciones de los menús

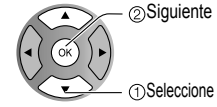
Varios menús le permiten hacer ajustes para la imagen, el sonido y otras funciones, para poder disfrutar viendo la TV de la forma que a usted más le convenga.



1 Visualice el menú

- Visualiza las funciones que pueden establecerse (cambia según la señal de entrada).

2 Seleccione “Ajuste”



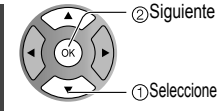
■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

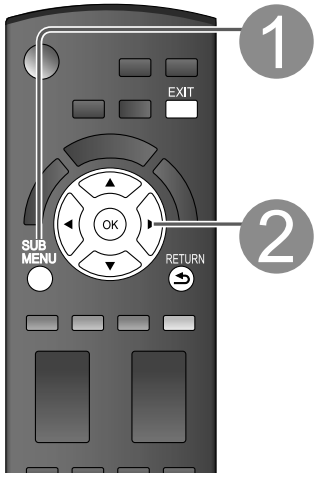
EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

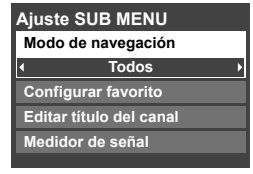
3 Seleccione el elemento

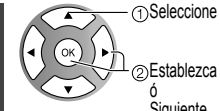




1 Visualización de submenú

2 Seleccione el elemento





■ **Lista de menús**

Menú	Elemento		
Ajuste	Modo de navegación		
	Idioma		
	Reloj		
	Ajuste ANT/Cable		
	Títulos de entradas		
	Ajuste VIERA Link	VIERA Link	
		Prende control	
		Apaga control	
		Ahorro energía en espera	
		Energía en espera automática	
		Altavoz inicial	
	Eco/ahorro energía	Economía de energía	
		Si no hay señal por 10 minutos	
		Si no hay operación por 3 horas	
	Ajuste avanzado	Autoencendido	
		Reproducir tarjeta SD auto	
	Acerca de		
	Regreso prefijados		

■ **Lista de submenús**

Menú	Elemento	
Ajuste SUB MENU	Modo de navegación	
	Configurar favorito	
	Editar título del canal	
	Medidor de señal	

(Continuación)

Ajustes/Configuraciones (alternativas)	
Selecciona el canal con el botón de canal arriba/abajo. **(Todos/Favoritos/Sólo digital/Sólo analógico)** ● Favoritos: Sólo cuando se registran canales como FAVORITE (pág. 18).	**Modo de navegación** ◂ Todos ▸
Selecciona el idioma para los menús de la pantalla. (pág. 15)	**Idioma**
Ajusta el reloj (pág. 15)	**Reloj**
Establece los canales (pág. 39)	**Ajuste ANT/Cable**
Seleccione la terminal y la etiqueta del equipo externo. (pág. 41)	**Títulos de entradas**
Controla el equipo conectado a los terminales HDMI (pág. 32) **(Sí/No)** ● "Apaga control", "Prende control" y "Altavoz inicial" no se pueden seleccionar si está seleccionado "No".	**VIERA Link** Sí
Establece "Prende control" de los equipos de conexión HDMI (pág. 32). **(Sí/No)**	**Prende control** Sí
Establece "Apaga control" de los equipos de conexión HDMI (pág. 32). **(Sí/No)**	**Apaga control** Sí
Ajustar "Ahorro energía en espera" del equipo de conexión HDMI. (pág. 32) **(Sí/No)**	**Ahorro energía en espera** ◂ No ▸
Ajustar "Energía en espera automática" del equipo de conexión HDMI. (pág. 32) **(No/Sí (con aviso)/Sí (sin aviso)**	**Energía en espera automática** ◂ No ▸
Selecciona los altavoces predeterminados (pág. 32) **(Interno/Externo)**	**Altavoz inicial** Interno
Reduce el brillo de la pantalla para disminuir el consumo de energía. Para ver programas en habitaciones oscuras sin que se canse la vista. **(Estándar/Ahorra)**	**Economía de energía** Estándar
Para conservar energía, el televisor se apaga automáticamente cuando no se recibe ninguna señal y no se realiza ninguna operación durante más de 10 minutos. **(Sí/No)** **Nota** ● No se utiliza cuando se configura "Autoencendido", "Cronómetro", "Bloqueo", "Modo SD", o el canal digital. ● "Si no hay señal por 10 minutos fue activado" se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante "Si no hay señal por 10 minutos". ● La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado	**Si no hay señal por 10 minutos** ◂ Sí ▸
Para ahorrar energía, el TV se apaga automáticamente cuando no se realiza ninguna operación con las teclas del mando a distancia o del panel delantero durante más de 3 horas. **(Sí/No)** **Nota** ● No se utiliza cuando se configura "Autoencendido" o "Cronómetro". ● "Si no hay operación por 3 horas fue activado" se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante "Si no hay operación por 3 horas". ● La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.	**Si no hay operación por 3 horas** ◂ No ▸
Enciende automáticamente el televisor cuando se enciende el receptor de televisión por cable ó un dispositivo conectado. **(No/Si)** El cable de CA del televisor debe estar enchufado en este dispositivo. El televisor se enciende cada vez que se restaura la alimentación. ● El cronómetro de apagado y el temporizador de encendido/apagado no funcionará si se establece "Autoencendido". (pág. 42)	**Autoencendido** No
Ajuste "Miniaturas" o "Diapositiva" para reproducir automáticamente tarjetas SD. **(Diapositiva/Miniaturas/Ajustar después/No)**	**Reproducir tarjeta SD auto** ◂ Ajustar después ▸
Visualiza la versión del televisor y la licencia del software.	**Acerca de**
Al realizar la reposición se cancelarán todos los elementos establecidos con Ajuste como, por ejemplo, los ajustes de canales. (pág. 38)	**Regreso prefijados**

Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Selecciona el modo para seleccionar canales con el botón de canal arriba/abajo **(Todos/Favoritos/Sólo digital/Sólo analógico)**
Llama a un canal favorito. (pág. 18)
Cambia el identificador de emisora. (pág. 39)
Compruebe la intensidad de la señal si se encuentran interferencias o se congela una imagen digital. (pág. 39)

VIERA Link™ “HDAVI Control™”*

Control simultáneo de todos los componentes de Panasonic equipados con “HDAVI Control” utilizando un botón de un mando a distancia.
Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con los productos Panasonic que tienen la función VIERA Link “HDAVI Control”.
Este televisor soporta la función “HDAVI Control 4”.
Las conexiones a algunos equipos (grabadora DVD DIGA, videocámara HD, dispositivo de cine para casa RAM, reproductor de cine para casa, amplificador, etc.) con cables HDMI le permiten hacer interfaz automáticamente.

El equipo con la función “HDAVI Control” permite las operaciones siguientes:

Versión	Operaciones
HDAVI Control ó posterior	● Cambio de entrada automático (pág. 33) ● Prende control (pág. 33) ● Apaga control (pág. 33) ● Altavoz inicial (pág. 33) ● Reproducción de cine para casa con un toque (pág. 33) ● Control de altavoces (pág. 35)
HDAVI Control 2 ó posterior	● Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV (pág. 35) ● Energía en espera automática (para equipo disponible solamente) (pág. 33) ● Grabación directa del televisor (pág. 35)
HDAVI Control 3 ó posterior	● Suministro de la información de ajuste (pág. 33) ● Función de sincronización automática de voz (pág. 33)
HDAVI Control 4	● Ahorro energía en espera (con modo de arranque rápido) (pág. 33)

■Para la primera vez/Cuando se agrega un equipo nuevo, se reconecta un equipo o se cambia la instalación después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el televisor.
Seleccione el modo de entrada al HDMI 1, HDMI 2 ó HDMI 3* (pág. 22) y asegúrese de que la imagen se visualice correctamente.

* HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)

VIERA Link “HDAVI Control”, basada en las funciones de control provistas por HDMI, una norma industrial conocida como HDMI CEC (control electrónico de consumidores), es una función única que nosotros hemos desarrollado y agregado. Como tal, su funcionamiento con equipos de otros fabricantes que soportan HDMI CEC no puede ser garantizado.
Consulte los manuales individuales de los equipos de otros fabricantes que soportan la función VIERA Link.

■HDMI cable

Esta función necesita de un cable que cumpla con la norma HDMI (completamente cableado)**.**
Los cables que no cumplan con la norma HDMI no se pueden utilizar.
Se recomienda utilizar un cable HDMI de Panasonic. Número de pieza recomendada:
RP-CDHF15 (4,9 pies/1,5 m), RP-CDHG15 (4,9 pies/1,5 m), RP-CDHF30 (9,8 pies/3,0 m),
RP-CDHG30 (9,8 pies/3,0 m), RP-CDHG50 (16,4 pies/5,0 m)
* Para conocer detalles de las conexiones del equipo externo, consulte los manuales de instrucciones del equipo.

VIERA Link™ Conexiones

Siga los diagramas de conexiones de abajo para hacer el control HDAVI de un solo equipo AV como, por ejemplo, una Grabadora DVD(DIGA), un equipo de cine para casa RAM ó un reproductor de cine para casa.
Consulte la página 32-35 para conocer la configuración del menú Ajuste e información de control adicional.
- Los cables HDMI y/u ópticos no son suministrados.

Si se cambia la conexión (o configuración) del equipo compatible con el control HDAVI, desconecte la alimentación de esta unidad y vuelva a conectarla mientras la alimentación de todos los equipos está conectada (para que esta unidad reconozca correctamente el equipo conectado) y compruebe que funcione el Grabadora DVD(DIGA), el equipo de cine para casa RAM y el reproductor de cine para casa.

Nota

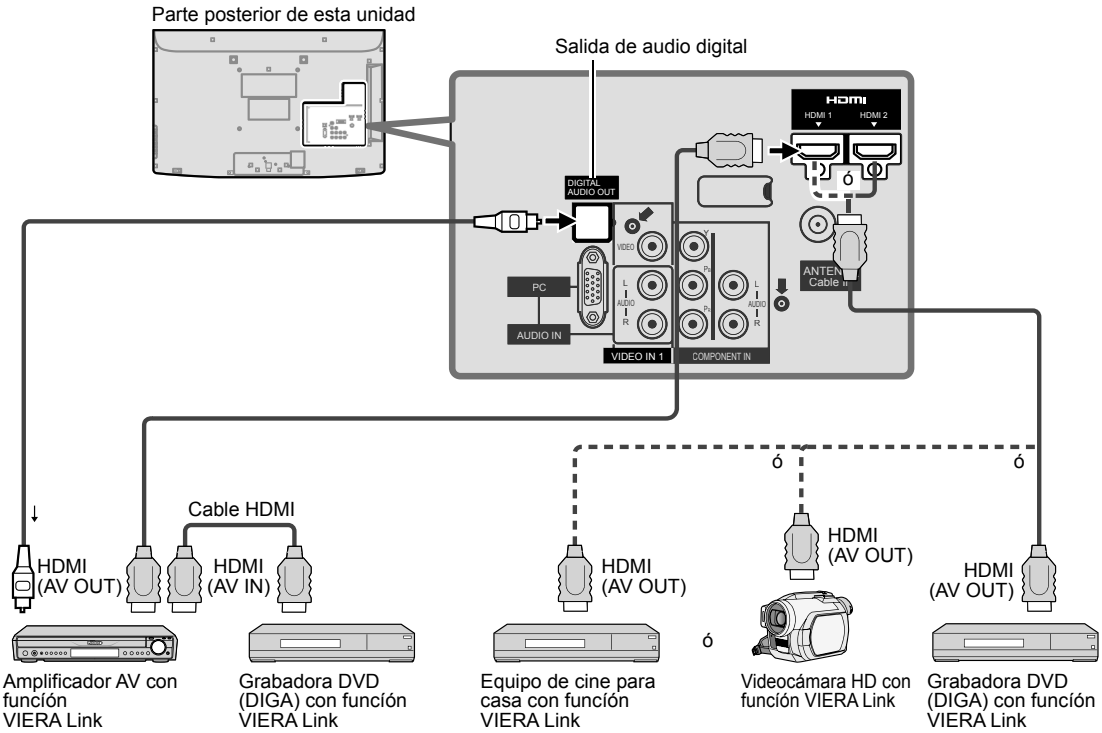
- Se recomienda HDMI 1.
  Cuando se conecta a HDMI 2/HDMI 3*, ponga el modo de entrada en HDMI 2/HDMI 3 (pág. 22) inicialmente antes de conectar a HDMI 2/HDMI 3. Después de hacer la conexión, confirme las funciones de control de HDMI (pág. 32-35).
  * HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)

■ Conexión de esta unidad Grabadora DVD(DIGA), sistema de cine para casa RAM ó reproductor de cine para casa

- Para Grabadora DVD (DIGA): Conecte con cable HDMI
- Para equipo de cine para casa RAM ó reproductor de cine para casa: Conecte con cable HDMI y con cable de audio.
  Si no conecta el cable de audio no puede oír el programa de televisión a través del sistema de cine para casa.

■ Conexión de esta unidad a una Grabadora DVD (DIGA) y amplificador AV

Cuando utilice un receptor de audio-vídeo "VIERA Link" y una Grabadora DVD (DIGA) compatible, utilice una conexión en cadena como se muestra abajo.



- Con esta unidad se puede controlar un amplificador AV y un Grabadora DVD(DIGA).
- Asegúrese de conectar el amplificador AV entre la unidad y el grabador DVD (DIGA).

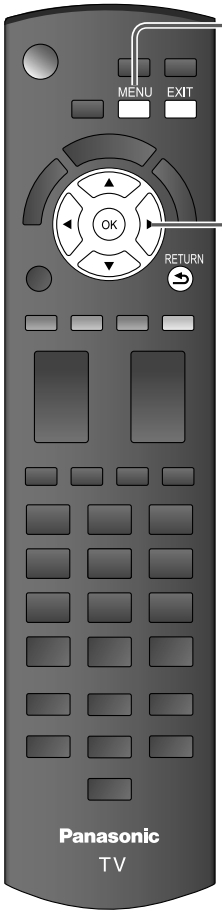
■ Configuración de esta unidad después de la conexión

Después de hacer las conexiones como se muestra arriba, ponga "VIERA Link" (bajo "Ajuste VIERA Link") en "Sí" utilizando el menú Ajuste (pág. 23, 32-35).

Nota

- Los equipos HDMI individuales tal vez requieran configuraciones de menús específicas adicionales para cada modelo. Consulte sus manuales de instrucciones respectivos.
- Cuando el audio de otro equipo conectado a esta unidad a través de HDMI salga utilizando "DIGITAL AUDIO OUT" de esta unidad, el sistema cambiará a audio 2CH.
  (Cuando conecte a un amplificador AV a través de HDMI podrá disfrutar de un sonido de calidad más alto.)
- Para conocer detalles de los cables HDMI utilizados para conectar equipos externos, consulte las instrucciones de funcionamiento del equipo.

VIERA Link™ “HDAVI Control™”



■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

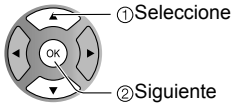
■ Para volver a la pantalla anterior

RETURN

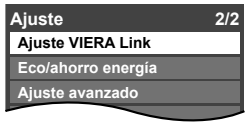
1 Visualice el menú

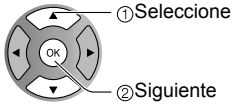
MENU

2 Seleccione “Ajuste”

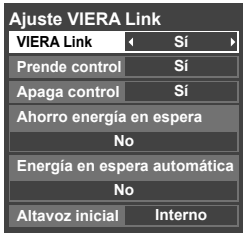


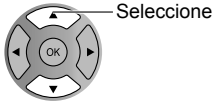
3 Seleccione “Ajuste VIERA Link”.





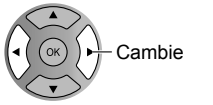
4 Seleccione “VIERA Link”



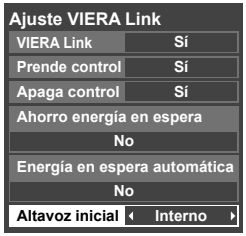


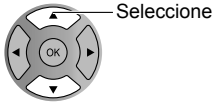
5 Seleccione “Sí”.

(La opción predeterminada es “Sí”)

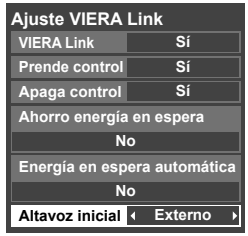


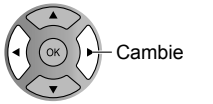
6 Seleccion ajustes





7 Establezca





Cambio de entrada automático
Prende control
Apaga control
Ahorro energía en espera (para “HDAVI Control 4” (con modo de arranque rápido))
Energía en espera automática (para “HDAVI Control 2 o posterior”)
Altavoz inicial
Reproducción de cine para casa con un toque
Suministro de información de ajuste (para “HDAVI Control 3 o posterior”)
Función de sincronización automática de voz (para “HDAVI Control 3 o posterior”)

(Continuación)

Al empezar la reproducción de DIGA, reproductor de cine para casa ó equipo de cine para casa RAM, la entrada del televisor cambia automáticamente a la entrada correspondiente al equipo de reproducción.

- Para el equipo de cine para casa RAM, los altavoces cambian automáticamente al modo de cine para casa. Si se utiliza la operación DIGA, la entrada del televisor cambia automáticamente a DIGA y se visualiza el menú DIGA.

Cuando se selecciona “Sí” (pág. 29), el televisor se enciende automáticamente y cambia a la entrada HDMI apropiada siempre que el equipo compatible con “VIERA Link” se enciende inicialmente y se selecciona el modo de reproducción.

Cuando se selecciona “Sí” (pág. 29) y se apaga el televisor, todos los equipos compatibles con VIERA Link que están conectados se apagan también automáticamente.

- La DIGA (Grabadora DVD de Panasonic) no se apagará si aún está en el modo de grabación.

Aviso: El televisor permanece encendido aunque se apague el equipo compatible con VIERA Link.

- Condición
  Apaga control: Sí
  Ahorro energía en espera: Sí
  El equipo tiene “HDAVI Control 4 (con modo de arranque rápido)” y está conectado con un cable HDMI.

Bajo las condiciones mencionadas arriba, cuando se apaga el televisor, todos los equipos conectados que sean compatibles con VIERA Link pasan automáticamente al modo de espera ECO*.

* En el estado en espera, el consumo eléctrico del equipo es mínimo.

- Condición
  Energía en espera automática: Sí
  El equipo tiene “HDAVI Control 2 o posterior” (para equipo disponible solamente) conectado con cable HDMI.
  [Ejemplos de temporización para operación]
  • Cuando cambie la entrada desde HDMI.
  • Cuando la “Salida altavoz” se cambia de “Externo” a “Interno”.

El equipo conectado que sea compatible con VIERA Link se apaga automáticamente cuando no está en uso.

“Interno” es el ajuste predeterminado. Para poner el sistema de cine para casa como altavoces predeterminados, cambie la configuración de altavoces predeterminada de “Interno” a “Externo”. El sonido saldrá del sistema de cine para casa siempre que se suministre alimentación al televisor.

Si se pulsa la tecla “ONE TOUCH PLAY” en el control remoto del equipo para el sistema de cine para casa, la secuencia de operaciones siguientes se realiza automáticamente.

① La alimentación del sistema de cine para casa se conecta y empieza la reproducción.
② El televisor se enciende y se muestra la pantalla de reproducción.
③ El audio se silencia y el televisor cambia al modo de cine para casa.

Alguna información de ajuste del televisor se puede transmitir a cada equipo (grabadora/equipo de cine para casa/reproductor) con la función “HDAVI Control 3 o posterior” conectada al televisor mediante un cable HDMI.

Datos que se pueden transmitir	grabadora	equipo de cine para casa	reproductor
① Puesta del idioma de visualización en pantalla (English/Español/Français)	○	○	○
② Relación de aspecto del panel (16:9, fija)	○	○	○
③ Información de subtítulos (Modo/Tipo de CC/Ajustes digitales)	○	---	---
④ Información de canal (Señal de entrada/Lista de canales/Información de títulos)	○	---	---

Nota

- Hay una posibilidad de que la información del idioma GUI se pueda poner desde todos los equipos con la función HDMI CEC conectada al televisor mediante un cable HDMI. Dependiendo de las condiciones de funcionamiento o de la especificación de cada pieza del equipo, el ajuste puede que sea aplicable o no lo sea.
- Para conocer detalles del funcionamiento del equipo externo, lea los manuales de instrucciones del equipo.

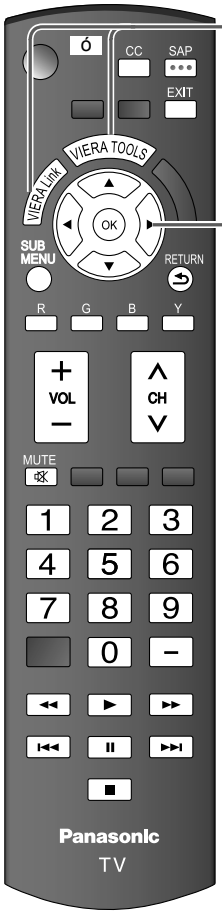
[Para grabadora]

- Mientras transmite información del televisor no puede hacer ninguna otra operación con el control remoto, excepto usar la tecla de conexión/desconexión de la alimentación. Además, cuando apaga la unidad, la transmisión se interrumpirá (sólo cuando maneje información de canales ④).

Reduce al mínimo los retardos de sincronización de voz entre la imagen y el sonido cuando se hace la conexión a un sistema de cine para casa o a un amplificador de Panasonic.

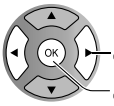
VIERA Link™ “HDAVI Control™”

Con la función “HDAVI Control” del menú “VIERA Link” puede disfrutar de un funcionamiento más conveniente. Para conocer más detalles de la función “HDAVI Control”, consulte la pág. 30.

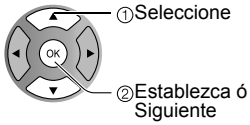


1 Visualización del menú VIERA Link

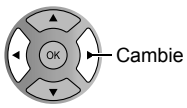
ó



2 Seleccione el elemento



3 Seleccione



4 Establezca

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

Control de altavoces

Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV (para “HDAVI Control 2 o posterior”)

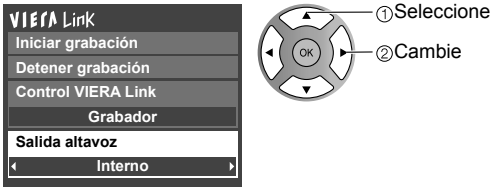
Grabación directa del televisor (para “HDAVI Control 3 o posterior”)

(Continuación)

Para la salida de audio puede seleccionar los altavoces de cine para casa o del televisor.
Controle los altavoces de cine para casa con el control remoto del televisor.
Esta función sólo está disponible cuando está conectado un amplificador o reproductor de cine para casa de Panasonic.

① **Seleccione “Salida altavoz”**

② **Seleccione “Externo” ó “Interno”**



■ **Externo:** Ajuste para el equipo

Subida/bajada del volumen ➡ VOL

Silenciamiento del sonido ➡ MUTE

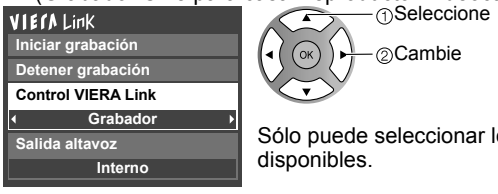
- El sonido del televisor se silencia.
- Cuando se apaga el equipo, los altavoces del televisor se activan.
- Al seleccionar “Externo”, el equipo se enciende automáticamente si está en el modo de espera.

■ **Interno:** Los altavoces del televisor están activados.

En el menú VIERA Link, usted puede seleccionar el equipo conectado mediante HDMI y acceder a él rápidamente. Continúe utilizando el control remoto de su televisor para utilizar el equipo, apuntándolo al televisor.

① **Seleccione “Control VIERA Link”**

② **Seleccione el equipo al que quiera acceder.**
(Grabador/Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX)



Sólo puede seleccionar los elementos disponibles.

- Si hay más de un elemento del equipo, un número después del nombre indica el número de elementos. (p. ej., Grabadora 1/Grabadora 2/Grabadora 3)
- El número de elementos del equipo que podrán conectarse es tres para grabadoras, y tres en total para Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX.

Nota

- Hay un límite en el número de conectores HDMI.

③ **Utilice el equipo con el control remoto del televisor, apuntándolo al televisor.**

- Para utilizar el equipo, lea el manual del mismo.

■ Control remoto del televisor disponible

El que funcione o no dependerá del equipo conectado.

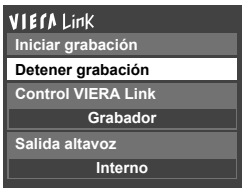
OK	Mover el cursor/Seleccionar	►	Reproducción
OK	Configurar/Acceder	■	Parada
RETURN	Volver al menú anterior	◄◄ ►►	Atrás/adelante
SUB MENU	Visualizar el menú de funciones del equipo	I◄◄ ►►I	Omitir atrás/adelante
R G B Y	Disponible cuando se visualiza la finalidad de las teclas	II	Pausa
EXIT	Salir	CC	Subtítulos
CH	Canal superior/inferior	SAP	SAP (Seleccione el modo de audio)
0 – 9	0-9	–	Seleccionar subcanal digital

Grabación inmediata en la grabadora del programa actual.

① **Seleccione “Iniciar grabación”**

- Para hacer una grabación óptima puede que sea necesario hacer ajustes en la grabadora. Para conocer detalles, lea el manual de la grabadora.

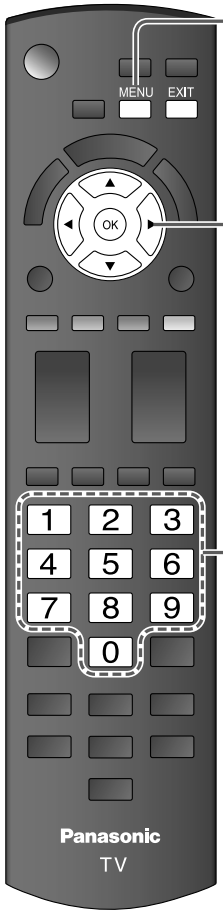
② **Seleccione “Detener grabación” cuando quiera detener la grabación**



- La grabación no se parará automáticamente cuando termine el programa.

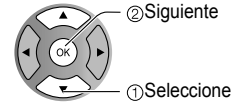
Bloqueo

Puede bloquear canales ó programas especificados para impedir que los niños vean su contenido censurable.



1 Visualice el menú

2 Seleccione “Bloqueo”



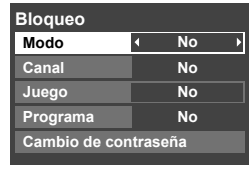
Cada vez que visualice el menú Bloqueo se le pedirá que introduzca su contraseña.

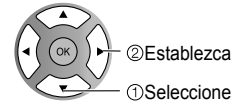
3 Introduzca su contraseña de 4 dígitos

Para ver un programa bloqueado ó cambiar los ajustes de calificación deberá introducir un código de 4 dígitos.

- Si es la primera vez que introduce una contraseña, introduzca el número dos veces en orden para registrarlo.

4 Seleccione el modo de bloqueo





No: Desbloquea toda la configuración de bloqueo de “Canal”, “Juego” y “Programa”.

Total: Bloquea todas las entradas independientemente de la configuración de bloqueo “Canal”, “Juego” y “Programa”.

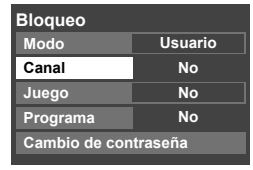
Usuario: Bloquea las entradas especificadas de “Canal”, “Juego” y “Programa”.

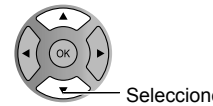
■ Pulse para salir de la pantalla de menú

Precaución

- Anote su contraseña por si la olvida. (Si ha olvidado su contraseña, consulte a su concesionario local.)

5 Seleccione el elemento



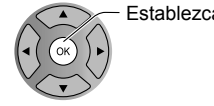


- “Canal”, “Juego” y “Programa” se pondrán grises a menos que se seleccione “Usuario” en “Modo”.

Nota

- Cuando seleccione un canal bloqueado se visualizará un mensaje que le permitirá ver el canal si usted introduce su contraseña.

6 Establezca



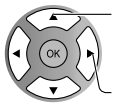
■ Para seleccionar el canal ó la clasificación del programa que va a bloquear

Bloqueo de canal

Seleccione hasta 7 (1-7) canales para bloquearlos. Estos canales se bloquearán independientemente de la clasificación del programa.

① Seleccione “Modo” y póngalo en “Usuario”

② Seleccione el canal que va a bloquear.



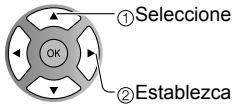
- Para bloquear/desbloquear todos los canales: Seleccione “Modo” y póngalo en “Total” o en “No”.

Total: Bloquea todos los canales
No: Desbloquea todos los canales

Juego

Bloquea Canal 3, Canal 4 y las entradas externas.

Seleccione “Juego” en ❺ y póngalo en “Sí”.



Sí: Bloquea
No: Desbloquea

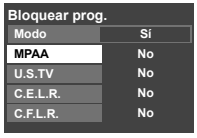
Bloqueo de programa

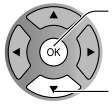
■ Para establecer el nivel de clasificación

La tecnología “V-chip” permite que los programas restringidos sean bloqueados según las clasificaciones de televisión.

① Seleccione “Modo” y póngalo en “Sí”.

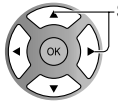
② Seleccione la categoría de calificación que quiera seguir.





MPAA: Clasificaciones para películas de los EE.UU.
U.S.TV: Clasificaciones para programas de televisión de los EE.UU.
C.E.L.R.:Clasificaciones para el inglés de Canadá
C.F.L.R.:Clasificaciones para el francés de Canadá

③ Seleccione la clasificación que va a bloquear.



Ejemplo de “MPAA” (clasificaciones para películas de los EE.UU.)

No	Sin clasificación
G	Público en general: Todos los públicos
PG	Se recomienda el acompañamiento de los padres
PG-13	Aviso para los padres: No es apropiado para menores de 13 años
R	Restringido: Los menores de 17 años necesitan ser acompañados por los padres ó una persona adulta
NC-17	No se admite que ningún menor de 17 años vea el programa
X	Adultos solamente

- Para obtener otra información (pág. 44)

Cambio de contraseña

■ Para cambiar la contraseña

① En ❹, seleccione “Cambio de contraseña” y pulse OK

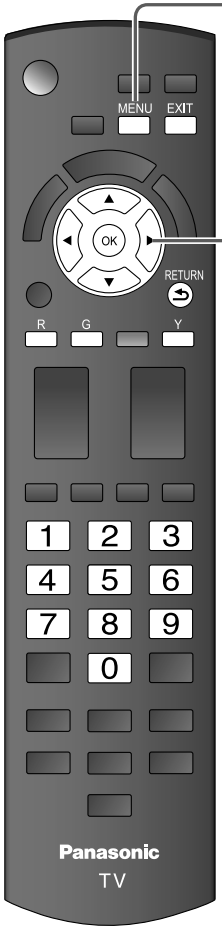
② Introduzca dos veces la nueva contraseña de 4 dígitos.

Nota

- Este televisor ha sido diseñado para soportar el “Downloadable U.S. Region Rating System” cuando se encuentre disponible. (Sólo está disponible en los EE.UU.)
- La clasificación No es independiente de otras clasificaciones.
- Cuando bloquee un nivel de clasificación específico basado en la edad, la clasificación No y cualquier otra clasificación más restrictiva también se bloquearán.

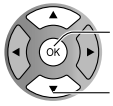
Edición y configuración de canales

Los ajustes del canal actual se pueden cambiar según sus necesidades y las condiciones de la recepción.

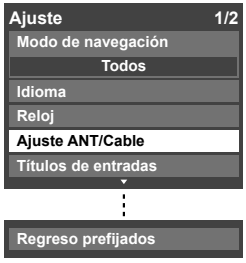


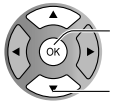
1 Visualice el menú

2 Seleccione “Ajuste”

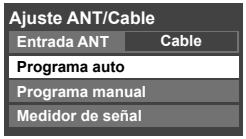


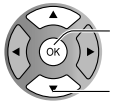
3 Seleccione “Ajuste ANT/Cable”





4 Seleccione la función





5 Establezca

■Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

■Para restablecer los ajustes del menú Ajuste

① Seleccione “Regreso prefijados” en el menú Ajuste (③) y pulse OK

② Introduzca su contraseña de 4 dígitos con los botones de números

③ Seleccione “Sí” en la pantalla de confirmación y pulse OK

Programa auto

Ajuste automático

Programa manual

Ajuste manual

Medidor de señal

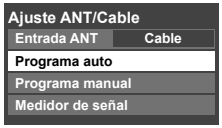
Compruebe la intensidad de la señal.

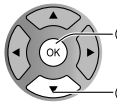
Busca y agrega automáticamente los canales que pueden recibirse en la memoria.

① Seleccione “Entrada ANT”

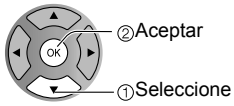
➡ Seleccione Cable ó Antena
O seleccione “No utilizado” (pág. 16).

② Seleccione “Programa auto”





③ Seleccione el modo de exploración (pág. 16)

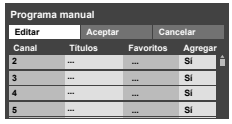


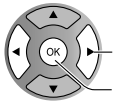
Las configuraciones se hacen automáticamente

- Después de finalizar la búsqueda, seleccione “Aceptar” (vea debajo de ⑤).
- Todos los canales memorizados previamente se borrarán.

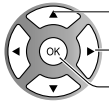
Utilice este procedimiento cuando cambie la configuración de los canales de recepción ó cuando cambie la visualización de los canales. Además, utilícelo también para agregar ó brincar manualmente canales que se encuentran en la lista de canales.
Puede seleccionar un modo de sintonización de canal (Sólo digital/Sólo analógico) en “Modo de navegación”. (pág. 28)

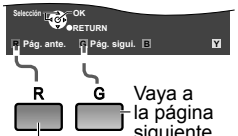
① Seleccione “Editar”





② Seleccione el elemento que quiera editar.

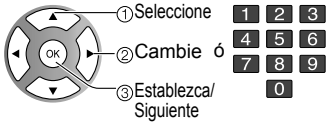




- Títulos:
  Cambio del identificador de emisoras
- Favoritos:
  Registra los canales en la lista de favoritos.
- Agregar:
  Agrega ó brinca canales Encendido/apagado de sintonía secuencial

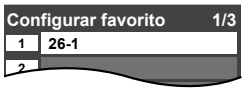
③ Edite

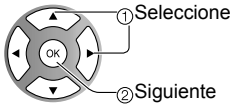
- **Títulos**



Títulos
Seleccione o edite el identificador de emisora. (máximo de 7 caracteres disponibles)

- **Favoritos**

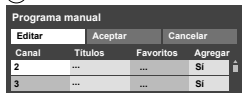


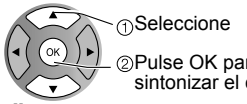


Configurar favorito Seleccione el número.

- **Agregar**
  Pulse OK para seleccionar “Sí” (agregar) ó “No” (brincar)

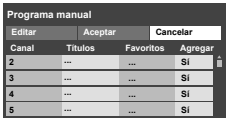
④ Mueva el cursor al número del canal

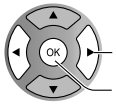


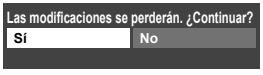


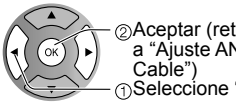
⑤ Seleccione “Aceptar”

Para cancelar la edición

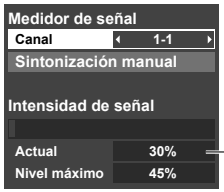




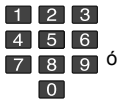




Compruebe la intensidad de la señal si se encuentra interferencia ó se congela una imagen digital.



Intensidad de la señal



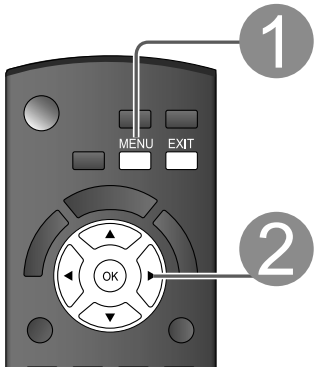
- Si la señal es débil compruebe la antena.
  Si no encuentra ningún problema, consulte a su concesionario local.

Nota

- No está disponible si se selecciona “Cable” en “Entrada ANT” (vea más arriba).
- Sólo es eficaz para los canales digitales.

- Mientras está activado “Bloqueo” (pág. 36), si se selecciona “Ajuste ANT/Cable”, se visualizará “Ingresar contraseña”.

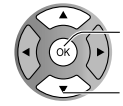
Subtítulos



1 Visualice el menú

MENU

2 Seleccione “Subtítulos”



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

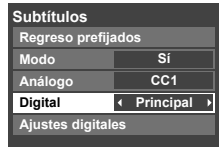
EXIT

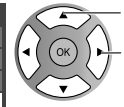
Subtítulos

Visualización de subtítulos

La televisión incluye un decodificador incorporado capaz de proporcionar una visualización de texto del audio. El programa que esté siendo transmitido deberá tener información de subtítulos (CC). (pág. 45)

■ Seleccione el elemento y establézcalo





- La configuración en “Análogo” ó “Digital” depende de la emisora.

Modo Seleccione “Sí” (cuando no se utilice “No”).

Análogo (Elija el servicio de subtítulos de las emisiones analógicas.)

CC1-4: Información relacionada con las imágenes (Aparece en la parte inferior de la pantalla.)

T1-4: Información textual (Aparece en toda la pantalla.)

Digital (El menú Subtítulos digitales le permite configurar la forma en que va a ver los subtítulos digitales.)

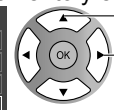
Presione para seleccionar la opción.

- “Principal”, “Secund.”, “Servicio 3”, “Servicio 4”, “Servicio 5”, “Servicio 6”

■ Para hacer configuraciones de visualización más a fondo en los programas digitales

① Seleccione “Ajustes digitales” y pulse OK

② Seleccione el elemento y establézcalo.



- Tamaño: Tamaño del texto
- Letra: Fuente del texto
- Estilo: Estilo del texto (Elevado, Deprimido, etc.)
- Frente: Color del texto
- Opacidad frontal: Opacidad del texto
- Fondo: Color de la caja de texto
- Opacidad trasera: Opacidad de la caja de texto
- Contorno: Color del contorno del texto (Identifique las opciones de configuración en la pantalla.)

■ Para restablecer la configuración

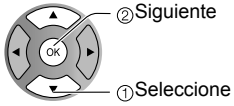
Seleccione “Regreso prefijados” y pulse OK

Títulos de entradas

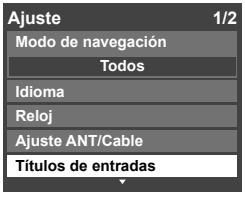
1 Visualice el menú

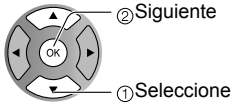
MENU

2 Seleccione “Ajuste”



3 Seleccione “Títulos de entradas”





■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

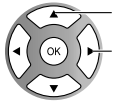
Títulos de entradas

Etiquetas de visualización de dispositivos externos

Los dispositivos conectados a los terminales de entrada externos se pueden etiquetar para identificarlos más fácilmente durante la selección de entrada. (En el modo de selección de entrada de la página 22 ②)

■ **Seleccione el terminal y la etiqueta del equipo externo**

(ejemplo: TC-32LX14)



ó

Cambia el modo de entrada de alfabético a numérico

[ejemplo]

- Terminales: Componente/HDMI 1-3*/Video 1-2/PC
  * HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)
- Etiqueta: [BLANCO] BRINCAR/VCR/DVD/CABLE/SATELITE/VGD/JUEGO/AUX/RECEPTOR/PC/Blu-ray/CAMARA/Grab de DVD/HOME THTR/MONITOR/MEDIA CTR/MEDIA EXT/OTROS

  Para el terminal de PC, sólo “BRINCAR” está disponible.

* Si se selecciona “BRINCAR”, al pulsar el botón INPUT se omitirá la entrada.

- Cada título seleccionado se visualizará en la pantalla “Seleccionar entrada”. (pág. 22)

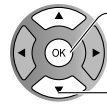
Utilización del temporizador

El televisor se puede encender/apagar automáticamente en la fecha y a la hora designadas.
- El reloj deberá estar puesto en hora antes de hacer los ajustes de la hora de encendido/apagado. (pág. 15)
- El cronómetro de apagado y el temporizador de encendido/apagado no funcionará si se establece "Autoencendido". (pág. 28)

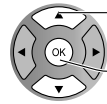
1 Visualice el menú

MENU

2 Seleccione "Cronómetro"



3 Seleccione el temporizador que va a establecer



Apagado	Se apaga automáticamente.
Cronómetro 1	Se enciende automáticamente.
≀	(Se pueden establecer 5 temporizadores.)
Cronómetro 5	

4 Establezca el temporizador

■ Para establecer "Apagado" (Temporizador de apagado)

Pulse para que la unidad se apague automáticamente después de transcurrir un tiempo preseleccionado.

- 0/30/60/90 (minutos)

■ Para establecer "Cronómetro 1-5" (Temporizador de encendido/apagado)

Seleccione el elemento y establézcalo.

LAST AM/PM	– Borrar
Fijar temporizador	Ajuste del temporizador (Sí/No)
Entradas	Seleccionar las entradas
Canal	Seleccione el canal
Día	Seleccione el día
DOM, LUN, MAR, MIE, JUE, VIE, SAB, (Visualiza la fecha futura más próxima) LUN-VIE, SAB-DOM, DIARIO, Cada DOM, Cada LUN, Cada MAR, Cada MIE, Cada JUE, Cada VIE, Cada SAB	
Encender	La hora de encendido.
Apagar	La hora de apagado.

■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

■ Para volver a la pantalla anterior

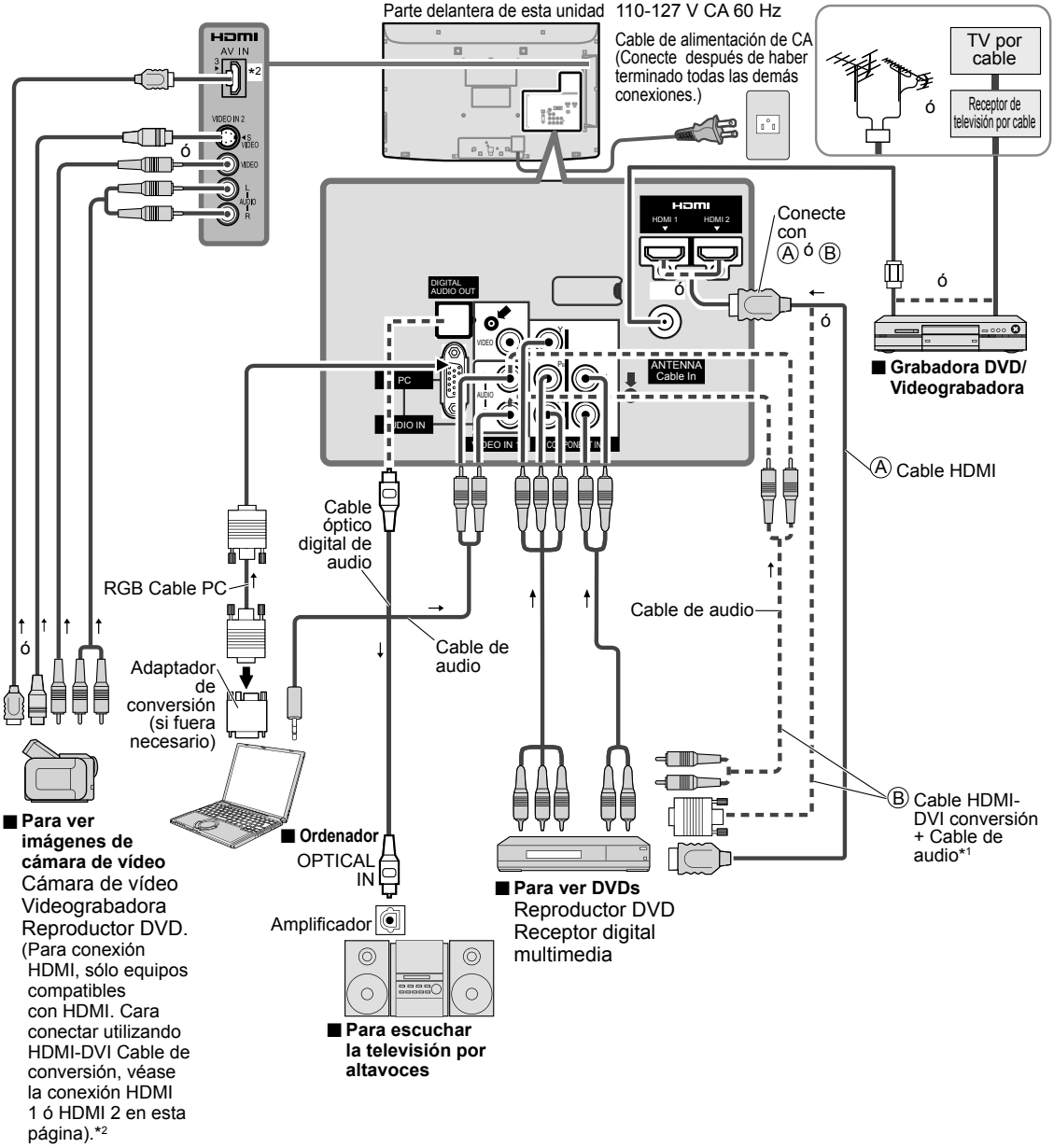
RETURN

Nota

- El televisor se apaga automáticamente después de pasar 90 minutos cuando se enciende mediante el Cronometro. Esto se cancelará si se selecciona Apagar ó se presiona una tecla.

Conexiones AV recomendadas

Estos diagramas muestran nuestras recomendaciones sobre cómo conectar el televisor a varios equipos. Para hacer otras conexiones, consulte las instrucciones de cada equipo y las especificaciones. Para obtener ayuda adicional, visite nuestro sitio Web www.panasonic.com.


Parte delantera de esta unidad
110-127 V CA 60 Hz
Cable de alimentación de CA (Conecte después de haber terminado todas las demás conexiones.)
TV por cable
Receptor de televisión por cable
ó
HDMI
AV IN 3
*2
VIDEO IN 2
S VIDEO
VIDEO
L AUDIO R
HDMI 1
HDMI 2
Conecte con Ⓐ ó Ⓑ
DIGITAL AUDIO OUT
ANTENNA Cable In
PC
AUDIO
■ Grabadora DVD/ Videograbadora
Ⓐ Cable HDMI
Cable óptico digital de audio
RGB Cable PC
Cable de audio
Adaptador de conversión (si fuera necesario)
Ⓑ Cable HDMI-DVI conversión + Cable de audio*1
■ Para ver imágenes de cámara de vídeo
Cámara de vídeo
Videograbadora
Reproductor DVD.
(Para conexión HDMI, sólo equipos compatibles con HDMI. Cara conectar utilizando HDMI-DVI Cable de conversión, véase la conexión HDMI 1 ó HDMI 2 en esta página).*2
■ Ordenador
OPTICAL IN
Amplificador
■ Para escuchar la televisión por altavoces
■ Para ver DVDs
Reproductor DVD
Receptor digital multimedia

*1 Consulte las pág. 26-27 para hacer la instalación cuando use un cable de audio analógico externo con un cable HDMI a DVI.
*2 HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)

Lista de clasificaciones para el bloqueo

La tecnología “V-chip” le permite bloquear canales ó programas según calificaciones estándar establecidas por la industria del entretenimiento. (pág. 37)

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS PARA LOS EEUU (MPAA)

No	CONTIENE PROGRAMAS SIN RESTRICCIONES Y PROGRAMAS NA (NO APLICABLES). Las películas no tienen restricciones ó las restricciones no son aplicables.
G	PÚBLICO EN GENERAL. Se admiten a todos los públicos.
PG	SE SUGIERE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
PG-13	SE RECOMIENDA ENCARECIDAMENTE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños menores de 13 años.
R	RESTRINGIDAS. Los jóvenes menores de 17 años y los niños necesitan estar acompañados de sus padres ó una persona adulta que los supervise.
NC-17	NO SE ADMITE AL PÚBLICO MENOR DE 17 AÑOS.
X	ADULTOS SOLAMENTE.

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES DE PROGRAMAS DE TV PARA LOS EEUU (U. S. TV)

Grupo basado en edad	Clasificación basada en edad	Posibles selecciones de contenido	Descripción
NR (Si clasificación)	TV-NR	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	No clasificado.
Youth	TV-Y	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Todos los niños. Los temas y elementos en este programa están especialmente diseñados para un público infantil, incluyendo niños de 2-6 años.
	TV-Y7	● FV (Bloquear FV) ● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Dirigido a niños mayores. Los temas y elementos en este programa pueden incluir ligera violencia física ó cómica, ó puede asustar a niños menores de 7 años.
Guidance	TV-G	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Audiencia General. Contiene poca ó nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco ó nada de diálogo ó situaciones con contenido sexual.
	TV-PG	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Guía de los padres sugerida. El programa puede contener lenguaje obsceno infrecuente, violencia limitada, diálogos ó situaciones sexualmente sugestivas.
	TV-14	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Advertencia a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje inapropiado, y violencia más intensa.
	TV-MA	● L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de L, S, V	Sólo audiencia Madura. Este programa puede contener temas para adultos, lenguaje profano, violencia gráfica y contenido sexual explícito.

FV: FANTASIA/ CARICATURAS CON VIOLENCIA V: VIOLENCIA S: SEXO L: LENGUAJE OFENSIVO D: DIALOGO CON CONTENIDO SEXUAL

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES PARA INGLÉS DE CANADÁ (C. E. L. R)

E	Exenta - La programación exenta incluye: noticias, deportes, documentales y otros programas de información, entrevistas, vídeos musicales y programas de variedades.
C	Programación para niños menores de 8 años. Sin lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido sexual.
C8+	Programación considerada generalmente aceptable para niños de 8 años y menos. Sin blasfemias, desnudos ni contenido sexual.
G	Programación general para todos los públicos.
PG	Se sugiere la supervisión de los padres. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
14+	La programación contiene temas que pueden no ser apropiados para el público menor de 14 años. A los padres se les avisa que no deben dejar ver estos programas a los niños ni a los jóvenes menores de 14 años.
18+	Mayores de 18 años. Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante ó de excesiva violencia.

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES PARA FRANCÉS DE CANADÁ (C. F. L. R)

E	Exenta - La programación exenta.
G	General - Programación para público de todas las edades. No contiene violencia, ó el contenido de la misma es mínimo ó se muestra apropiadamente.
8 ans+	8+ General - No se recomienda para los niños pequeños. La programación es para un público diverso, pero contiene violencia de vez en cuando. Se recomienda la supervisión de adultos.
13 ans+	La programación tal vez no sea adecuada para niños menores de 13 años. Contiene pocas escenas de violencia ó una ó más escenas suficientemente violentas como para afectarlos. Se recomienda encarecidamente la supervisión de personas adultas.
16 ans+	La programación puede que no sea apropiada para menores de 16 años. Contiene frecuentes escenas de violencia ó de mucha violencia.
18 ans+	Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante ó de mucha violencia.

Precaución

- El sistema V-Chip que se utiliza en este aparato es capaz de bloquear los programas “NR” (no clasificados, no aplicables y ninguno) de acuerdo con las normas de la FCC indicadas en la Sección 15.120(e)(2). Si se elige la opción de bloqueo de programas “NR”, “podrán producirse resultados inesperados y posiblemente confusos, y usted tal vez no pueda recibir anuncios de emergencia ó ninguno de los tipos de programación siguientes”.
  • Anuncios de emergencia (mensajes EAS, avisos del tiempo y otros)
  • Programas locales • Noticias • Política • Anuncios de servicios públicos • Religión • Deportes • Tiempo

Información técnica

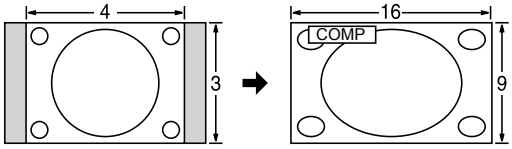
Subtítulos (CC)

- Para ver los CC de las emisiones digitales, establezca la relación de aspecto en COMP. (si está viendo con H-LLENO, JUSTO, ACERC o 4:3 faltarán caracteres).
- Los CC se pueden visualizar en el televisor si el receptor (receptor digital multimedia o receptor de satélite) tiene los CC encendidos usando la conexión de componente o HDMI al televisor.
- Si los CC está encendidos en el receptor y el televisor cuando la señal es 480i (excepto para la conexión HDMI), los CC puede que se superpongan en el televisor.
- Si un programa digital está saliendo en el formato analógico, los CC también saldrán en el formato analógico.
- Si la grabadora o el monitor de salida están conectados al televisor, los CC necesitarán configurarse en la grabadora o en el monitor de salida.

Relación de aspecto (FORMAT)

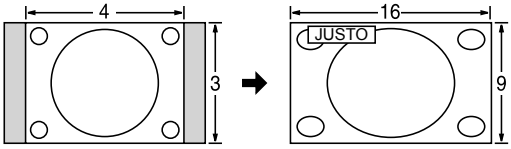
Pulse el botón “FORMAT” para pasar por los modos de aspecto.
Esto le permite elegir el aspecto dependiendo del formato de la señal recibida y sus preferencias. (pág. 18)
(ej.: en el caso de una imagen 4:3)

- COMP



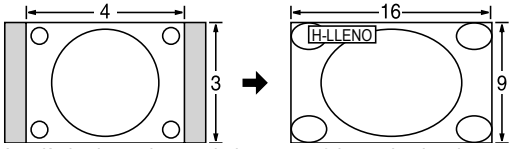
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla.
(Recomendada para la imagen anamórfica)

- JUSTO



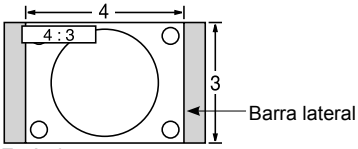
Alarga para justificar la imagen 4:3 a las cuatro esquinas de la pantalla.
(Recomendada para la emisión de televisión normal)

- H-LLENO



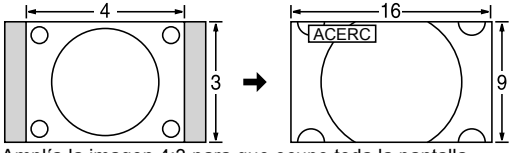
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla. Los bordes laterales de la imagen se recortan.

- 4:3



Estándar
(Tenga en cuenta que puede quedar una “Retención de imagen” de la barra lateral debido a que se muestra durante mucho tiempo.)

- ACERC



Amplía la imagen 4:3 para que ocupe toda la pantalla.
(Recomendada para Letter Box)

Nota

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9): COMP, JUSTO, 4:3 ó ACERC
- 1080i/720p: COMP, H-LLENO, JUSTO, 4:3 ó ACERC

- Ajuste acercamiento
  La posición y el tamaño vertical de la imagen se pueden ajustar en “ACERC”.
  ① Seleccione “Ajuste acercamiento” en el menú “Imagen”. (pág. 26-27)
  ② Posición V: Ajuste de posición vertical
  ③ Tamaño V: Ajuste de tamaño vertical

- Para restablecer la relación de aspecto ➡ (OK)

Información técnica

Formato de datos para examinar tarjetas

Foto:	Imágenes fijas grabadas con cámaras digitales compatibles con archivos JPEG de las normas DCF* y EXIF**
Formato de datos:	Baseline JPEG (Submuestreo: 4:4:4, 4:2:2 ó 4:2:0)
Máximo número de archivos:	9.999
Resolución de imagen:	160 x 120 a 10.000.000

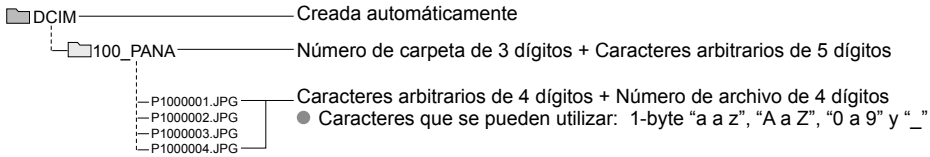
* DCF (Norma de diseño para sistemas de archivos de cámaras): Una norma de la Asociación de las Industrias de la Tecnología de la Información y la Electrónica del Japón. ** EXIF (Exchangeable Image File Format)

Precaución

- Una imagen JPEG modificada con un PC no se puede visualizar.
- Los archivos parcialmente degradados tal vez puedan visualizarse con una resolución reducida.

Nota

- Estructura de carpetas vistas en PC


DCIM
Creada automáticamente
100_PANA
Número de carpeta de 3 dígitos + Caracteres arbitrarios de 5 dígitos
P1000001.JPG
P1000002.JPG
P1000003.JPG
P1000004.JPG
Caracteres arbitrarios de 4 dígitos + Número de archivo de 4 dígitos
Caracteres que se pueden utilizar: 1-byte “a a z”, “A a Z”, “0 a 9” y “_”

- Los nombres de carpetas y archivos pueden ser diferentes dependiendo de la cámara digital utilizada.
- Para conocer las tarjetas de memoria SD más apropiadas, confirme la información más reciente en el sitio Web siguiente. http://panasonic.jp/support/global/cs (En este sitio sólo se emplea el idioma inglés.)

Cuidados al manejar la tarjeta SD:

- No retire la tarjeta mientras la unidad está accediendo a los datos (esto puede dañar la tarjeta ó la unidad).
- No toque las terminales de la parte posterior de la tarjeta SD.
- No ejerza sobre la tarjeta una presión fuerte ni la golpee.
- Inserte la tarjeta en el sentido correcto (de lo contrario, la tarjeta podría dañarse).
- La interferencia eléctrica, la electricidad estática ó el funcionamiento erróneo pueden dañar los datos ó la tarjeta.
- Haga una copia de seguridad de los datos grabados a intervalos regulares por si estos se deterioran ó se dañan, ó por si la unidad funciona de forma errática.
  (Panasonic no acepta ninguna responsabilidad por el deterioro ó daño que puedan sufrir los datos grabados.)

Mensajes de advertencia de tarjeta SD

Mensaje	Significado/Acción
Ranura Tarjeta SD está vacía	● A tarjeta no está insertada.
No existen fotos	● La tarjeta no tiene datos ó este tipo de datos no es compatible.
No lect. de archivo	● El archivo está estropeado o no se puede leer. ● La unidad no soporta el formato.

(Continuación)

VIERA Link "HDAVI Control™"

Las conexiones HDMI para algunos equipos Panasonic le permiten hacer interfaz automáticamente. (pág. 30)
- Esta función puede no funcionar normalmente dependiendo de la condición del equipo.
- Con esta función activada, aunque el televisor esté en el modo de espera, el equipo podrá ser controlado por otros mandos a distancia.
- Cuando empieza la reproducción puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se cambia el modo de entrada puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se ajuste el volúmen del equipo se visualizará la función del volúmen.
- Si conecta la misma clase de equipo al mismo tiempo (por ejemplo: una DIGA a HDMI 1/otra DIGA a HDMI 2), VIERA Link estará disponible para el terminal que tiene el número más pequeño.
- Si conecta el equipo que tiene la función "HDAVI Control 2 ó posterior" al televisor con un cable HDMI, el sonido procedente del terminal DIGITAL AUDIO OUT podrá salir como sonido ambiental multicanal.
- "HDAVI Control 4" es la norma más reciente (válida a partir de Diciembre de 2008) para el equipo compatible con HDAVI Control. Esta norma es compatible con el equipo HDAVI convencional.

Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando el televisor y los dispositivos.
El equipo compatible con HDMI (*1) que tenga un terminal de salida HDMI ó DVI, como, por ejemplo, un receptor digital multimedia ó un reproductor DVD, podrá ser conectado al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (función completa).

- HDMI es la primera interfaz AV completamente digital del mundo para el consumidor que cumple con un estándar de no compresión.
- Si el dispositivo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI mediante un cable adaptador DVI a HDMI (*2).
- Cuando se utiliza el cable adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal de entrada de audio.
- Los ajustes de audio se pueden hacer en la pantalla del menú "Entrada HDMI 1", "Entrada HDMI 2" ó "Entrada HDMI 3". (pág. 26)
  * Entrada HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)
  Frecuencias de muestreo de la señal de audio aplicable (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): El logotipo HDMI se visualiza en un equipo compatible con HDMI.
(*2): Pregunte en el establecimiento del vendedor de equipos digitales local.

Precaución

- No se asume el funcionamiento con un PC.
- Todas las señales se reformatean antes de visualizarse en la pantalla.
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de relación de aspecto, ajuste la relación de aspecto a "16:9".
- Estos conectores HDMI son de "tipo A".
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de los derechos de autor de HDCP (protección de contenido digital de elevado ancho de banda).
- Un dispositivo que no tenga terminal de salida digital podrá conectarse al terminal de entrada de "COMPONENT", "S VIDEO" ó "VIDEO" para recibir señales analógicas.
- El terminal de entrada HDMI sólo puede utilizarse con las señales de imagen siguientes: 480i, 480p, 720p, 1080i. Procure que concuerde con el ajuste de salida del dispositivo digital.
- Para conocer detalles de las señales HDMI aplicables, consulte la pág. 48.

Terminales DIGITAL AUDIO OUT

Usted podrá disfrutar de su sistema de cine en casa conectando un decodificador Dolby Digital (5,1 canales en ATSC solamente) y un amplificador "Multicanal (ATSC solamente)" a los terminales DIGITAL AUDIO OUT.

Precaución

- Dependiendo de su reproductor DVD y del software DVD-Audio, la función de protección del copyright tal vez se active y apague la salida óptica.
- Cuando se seleccione un canal ATSC, la salida procedente de la toma DIGITAL AUDIO OUT será Dolby Digital. Cuando se seleccione un canal NTSC, la salida será PCM.

Modo

- Vívido: Provee un contraste y una nitidez de imagen realzados para ver programas en una habitación bien iluminada.
- Estándar: Recomendado para ver bajo condiciones normales en una habitación con iluminación atenuada.
- Cinema: Para ver películas en una habitación oscura. Proporciona una imagen suave, como la del cine.
- Juego: Para jugar con videojuegos. Este modo se establecerá automáticamente si se selecciona "JUEGO" para el ajuste del título de entrada. (pág. 41)
- Usuario (Fotografico): Personaliza cada elemento según sus preferencias. La foto se visualiza en el menú Jpeg.

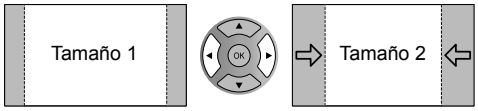
Nota

- El modo de imagen se pondrá automáticamente en "Estándar" si usted cambia el título de entrada de "JUEGO" a otros títulos.
- El modo de imagen se pondrá automáticamente en "Juego" si usted cambia de un título de entrada que no es "JUEGO" al título "JUEGO".

Información técnica (Continuación)

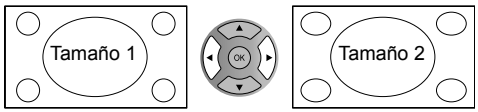
Tamaño H

● Relación de aspecto: 4:3



● La anchura se reducirá en ambos lados para reducir el ruido.

● Relación de aspecto: COMP/JUSTO/(H-LLENO/ACERC)



● La anchura aumentará en ambos lados para reducir el ruido.

Vea las páginas 26-27 para obtener más información

Señal de entrada que puede visualizarse

* Marca: Señal de entrada aplicable para componente (Y, P_B, P_R) HDMI y PC

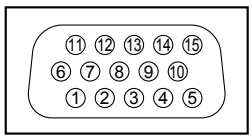
	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical(Hz)	COMPONENT	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) /60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) /60p	45,00	59,94	*	*	
1.125 (1.080) /60i	33,75	59,94	*	*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh13” (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,47	59,94			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh16” (832 × 624)	49,73	74,55			*
1.024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1.024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1.024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1.024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21” (1.152 × 870)	68,68	75,06			*
1.280 × 768 @60	47,70	60,00			*
1.280 × 1.024 @60	63,98	60,02			*
1.366 × 768 @60	48,36	60,00			*

Nota

- Las señales que no sean las mostradas arriba pueden no visualizarse correctamente.
- Las señales de arriba son reformateadas para poder verlas de forma óptima en su pantalla.

Conexión de los terminales de entrada PC

- Las señales de ordenador que pueden entrar son las que tienen una frecuencia de exploración horizontal de 15 a 110 kHz y una frecuencia de exploración vertical de 48 a 120 Hz. (Sin embargo, las señales que exceden 1.200 líneas no se visualizarán correctamente.)
- Algunos modelos de PC no pueden conectarse a el televisor.
- No es necesario un adaptador para con terminal D-sub 15 patillas compatibles con IBM PC/AT.
- La resolución máxima: 1.280 × 1.024
  Si la resolución de la pantalla supera estos máximos, puede no ser posible mostrar los detalles finos con suficiente nitidez.
- Nombres de las señales del conector D-sub 15 patillas



Forma de las patillas para el terminal de entrada PC

N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal
①	R	⑥	GND (tierra)	⑪	NC (no conectado)
②	G	⑦	GND (tierra)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (tierra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (no conectado)	⑨	NC (no conectado)	⑭	VD
⑤	GND (tierra)	⑩	GND (tierra)	⑮	NC

Cuidados y limpieza

Desenchufe primero la clavija del cable de alimentación de CA del toma de corriente.

Panel de la pantalla

El frente del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial. Limpie suavemente la superficie del panel utilizando un paño suave.

- Si la superficie está muy sucia, empape un paño blando y sin pelusa en una solución de agua y jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas (1 parte de jabón por cada 100 partes de agua) y luego escúrralo para quitar el exceso de agua, frote uniformemente con un paño seco del mismo tipo hasta que la superficie quede completamente seca.
- No raye ó golpee la superficie del panel con sus uñas u otros objetos duros ya que la superficie puede dañarse. Además, evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura, de lo contrario puede verse afectada la calidad de la superficie.

Mueble

Si el mueble se ensucia, limpie con un paño suave y seco.

- Si la caja está muy sucia, empape el paño en una solución de agua y jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas y luego escúrralo para quitar el agua. Utilice el paño para limpiar el mueble y seque frotando con un paño seco.
- No permita que el jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas toque directamente la superficie del televisor. Si las gotas de agua entran en el interior del aparato, pueden surgir problemas en el funcionamiento.
- Evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura debido a que puede verse afectada la superficie del mueble y puede desprenderse el revestimiento. Tampoco deje la superficie por mucho tiempo en contacto con artículos de caucho ó PVC.

Pedestal

- Limpieza
  Limpie las superficies pasando un paño blando y seco. Si la unidad está muy sucia, límpiela con un paño empapado en agua a la que se haya añadido una pequeña cantidad de jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas y luego pase un paño seco. No utilice productos tales como disolventes, diluyente ó cera del hogar para la limpieza ya que pueden dañar el revestimiento de la superficie.
  (Si utiliza un paño con tratamiento químico, siga las instrucciones que vienen con el paño.)
- No pegue cinta adhesiva ó etiquetas ya que pueden ensuciar la superficie del pedestal. No permita el contacto durante mucho tiempo con productos de goma, vinilo ó similares. (Hacerlo puede causar deterioros.)

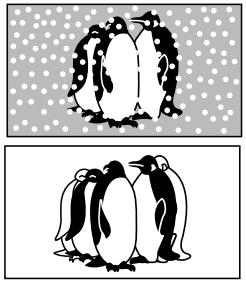
Clavija del cable de alimentación

Limpie la clavija con un paño seco a intervalos frecuentes. (La humedad y el polvo pueden causar un incendio o una descarga eléctrica.)

Preguntas frecuentes

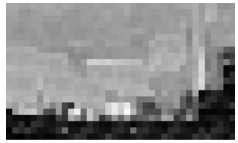
Antes de solicitar reparaciones ó ayuda, siga las indicaciones siguientes para solucionar el problema.
Si el problema persiste, póngase en contacto con su concesionario de Panasonic ó con el centro de servicio de Panasonic local para solicitar ayuda.
Para obtener ayuda adicional, póngase en contacto con nuestro sitio Web en:
www.panasonic.com/contactinfo

Puntos blancos ó imágenes con sombra (ruido)



- Compruebe la posición, la orientación y la conexión de la antena.

Interferencia ó canales digitales congelados (sonido intermitente)

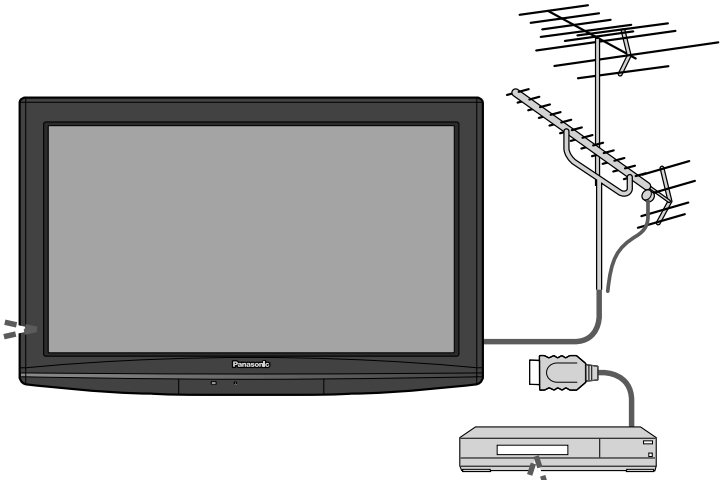


- Cambie la orientación de la antena para los canales digitales.
- Compruebe “Medidor de señal” (pág. 39). Si la señal es débil, compruebe la antena y consulte a su concesionario local.

El panel LCD se mueve un poco cuando se empuja con un dedo, y es posible que se oiga un ruido

Esto no es un fallo de funcionamiento.

- Para impedir que se dañe el panel al moverlo éste está instalado con un poco de flojedad.



La imagen se ve distorsionada cuando el equipo se conecta a través de HDMI

- ¿Está conectado correctamente el cable HDMI? (pág. 31, 43)
- Apague el televisor y el equipo y luego vuelva a encenderlos.
- Compruebe una señal de entrada procedente del equipo. (pág. 48)
- Utilice un dispositivo que cumpla con la norma EIA/CEA-861/861B.

Cuando el canal se cambia en un STB que está conectado con HDMI, “HDMI” se puede mostrar en la parte superior izquierda de la pantalla.

- Esto no es un fallo.

La grabación no empieza inmediatamente

- Verifique los ajustes de la grabadora. Para conocer detalles, lea el manual de la grabadora.

El mando a distancia no funciona

- ¿Están instaladas correctamente las pilas? (pág. 8)
- ¿Son nuevas las pilas?

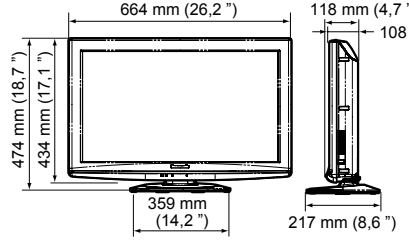
Si hay un problema con su televisor, consulte la tabla de abajo para determinar los síntomas, y luego efectúe la comprobación sugerida. Si eso no resuelve el problema, póngase en contacto con su concesionario Panasonic, indicándole el número del modelo y el número de serie del televisor (ambos situados en la parte posterior del televisor).

	Problemas	Medidas correctivas
Imagen	**Algunos puntos pueden permanecer brillantes o oscuros**	● El panel de LCD está formado por unos pocos millones de píxeles, y se fabrica con una tecnología avanzada que emplea un complicado proceso. No obstante, algunas veces puede haber unos pocos píxeles brillantes u oscuros. Estos píxeles no indican que un panel esté defectuoso, y no causarán ningún impacto sobre el funcionamiento del televisor.
	Imagen desordenada y ruidosa	● Compruebe los productos eléctricos cercanos (sistemas de encendido de automóviles o motocicletas, lámparas fluorescentes, etc.)
	No se puede visualizar imagen	● Compruebe el menú Imagen (pág. 26) ● Verifique las conexiones de los cables. ● Verifique que se haya seleccionado la entrada correcta.
	Sólo se visualizan puntos en lugar de imágenes	● Compruebe los ajustes de los canales. (pág. 38) ● Compruebe los cables de antena.
	No se produce imagen ni sonido	● ¿Está el cable de alimentación de CA enchufado en la toma de corriente? ● ¿Está encendido el televisor? ● Compruebe el menú Imagen (pág. 26) y el volúmen. ● Verifique las conexiones de los cables AV. (pág. 10-13) ● Verifique que se haya seleccionado la entrada correcta. (pág. 22)
	Aparece un cuadro negro	● Cambie los ajustes de los subtítulos (CC). (pág. 40)
Sonido	**No se produce sonido**	● ¿Están conectados correctamente los cables de los altavoces? (pág. 43) ● ¿Está activo “Silenciamiento del sonido”? (pág. 14) ● ¿Está ajustado al mínimo el volúmen? ● ¿Está “Salida altavoz” en “No”? (pág. 26) ● Cambie los ajustes “SPA”. (pág. 17) ● Compruebe los ajustes “Entrada HDMI 1”, “Entrada HDMI 2” ó “Entrada HDMI 3”. (pág. 26) * Entrada HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)
	El sonido es extraño	● Ponga “SPA” en “Estéreo” ó “Mono”. ● Compruebe el dispositivo HDMI conectado a la unidad. ● Ponga el ajuste de audio del dispositivo HDMI en “Linear PCM.” ● Si la conexión de sonido digital tiene un problema, seleccione la conexión de sonido analógico.
	Se oye un sonido desconocido **1- Sonidos procedentes de la caja del televisor** **2- Sonido tic/clic** **3- Sonido de zumbido**	1- Los cambios en la temperatura y en la humedad de la habitación pueden ser la causa de que la caja del televisor se expanda o contraiga produciendo un ruido metálico. Esto no indica que el funcionamiento sea defectuoso. 2- Cuando se enciende el televisor se activa un componente eléctrico del mismo que produce un sonido tic/clic. Esto no indica que el funcionamiento sea defectuoso. 3- Los circuitos eléctricos están activos mientras está encendido el televisor. Esto no indica que el funcionamiento sea defectuoso.
Otro	**La unidad principal está caliente.**	● La unidad principal radía calor y algunas piezas se calientan. Éste no es un problema de rendimiento o calidad. Haga la instalación en un lugar bien ventilado. No tape los orificios de ventilación del TV con un mantel, etc., y no lo ponga encima de ningún otro equipo.

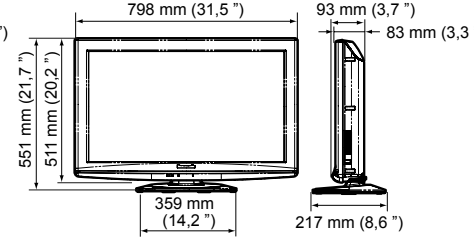
Especificaciones

		TC-26LX14	TC-32LX14
Alimentación		110-127 V CA, 60 Hz	
Consumo	**Máximo** **Condición de espera**	79 W 0,6 W	120 W 0,7 W
Panel de visualización	**Relación de aspecto**	16:9	
	Tamaño de pantalla visible	Clase 26" (26,0 pulgadas medidas diagonalmente)	Clase 32" (31,5 pulgadas medidas diagonalmente)
	(An. × Al. × Diagonal)	576 mm × 324 mm × 661 mm (22,7 " × 12,8" × 26,0")	698 mm × 392 mm × 800 mm (27,5 " × 15,4 " × 31,5 ")
	(Número de píxeles)	1.049.088 (1.366 (An.) × 768 (Al.)) [4.098 × 768 puntos]	
Sonido	**Altavoces**	Sistema de 2 altavoces delgados de 1 vía situados debajo de la unidad principal	
	Salida de audio	10 W [5 W + 5 W] (10 % de distorsión armónica total)	20 W [10 W + 10 W] (10 % de distorsión armónica total)
Señales PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Frecuencia de escaneo horizontal 31 - 69 kHz Frecuencia de escaneo vertical 59 - 86 Hz	
Capacidad de canales-Digital/Analógico		VHF/ UHF: 2 - 69, CATV: 1 - 135	
Condiciones de funcionamiento		Temperatura: 32 °F – 95 °F (0 °C – 35 °C) Humedad: 20 % – 80 % RH (sin condensación)	
Terminales de conexión	**VIDEO IN 1**	VIDEO: Tipo RCA PIN × 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]	
	VIDEO IN 2	VIDEO: Tipo RCA PIN × 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) S-VIDEO: Mini DIN de 4 contactos Y: 1,0 V [p-p] (75 Ω) C: 0,286 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]	
	COMPONENT IN	Y: 1,0 V [p-p] (incluyendo sincronización) P_B, P_R: ±0,35 V [p-p] AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]	
	HDMI 1-3*	Conector tipo A × 3 (TC-32LX14), Conector tipo A × 2 (TC-26LX14) ● Este televisor soporta la función "HDAVI Control 4". * HDMI 3 (TC-32LX14 solamente)	
	PC	D-SUB DE 15: R,G,B / 0,7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD / 1,0 - 5,0 V [p-p] (alta impedancia)	
	Ranura de tarjeta	1 ranura de tarjeta SD	
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibra óptica	
CARACTERÍSTICAS		SUBTITULOS, V-Chip, HDMI (HDAVI Control 4), Compatible con Vesa, Visualizador de fotos	
Dimensiones (An. × Al. × Prof.)	**Incluyendo pedestal**	664 mm × 474 mm × 217 mm (26,2" × 18,7" × 8,6")	798 mm × 551 mm × 217 mm (31,5 " × 21,7 " × 8,6 ")
	Televisor solamente	664 mm × 434 mm × 118 mm (26,2" × 17,1" × 4,7")	798 mm × 511 mm × 93 mm (31,5 " × 20,2 " × 3,7 ")
Masa	**Incluyendo pedestal**	23,2 lb. (10, 5 kg) NETO	28,9 lb. (13,1 kg) NETO
	Televisor solamente	19,9 lb. (9,0 kg) NETO	25,1 lb. (11,4 kg) NETO

[TC-26LX14]



[TC-32LX14]



Nota

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. La masa y dimensiones son aproximadas.

Nota

Nota

Panasonic

Manuel d'utilisation
Téléviseur ACL HD 720p de 26/32 po
(26,0/31,5 po en diagonale)

Modèles **TC-26LX14**
TC-32LX14

Guide de mise en route rapide

(Reportez-vous aux pages 8 à 16.)

- Pour obtenir de l'assistance (États-Unis/Porto Rico), appelez le:
  1-877-95-VIERA (958-4372)
  ou bien consultez notre site www.panasonic.com/contactinfo
- Pour obtenir de l'assistance (Canada), appelez le:
  1-866-330-0014
  ou bien consultez notre site www.vieraconcierge.ca

HDMI™ HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
HDTV
VIERA Link™
SDHC™
VIERA IMAGE VIEWER™

Français

Avant d'utiliser l'appareil, lire attentivement le présent manuel et le conserver pour référence ultérieure.
Les images montrées dans le présent manuel n'y sont qu'à des fins d'illustration.

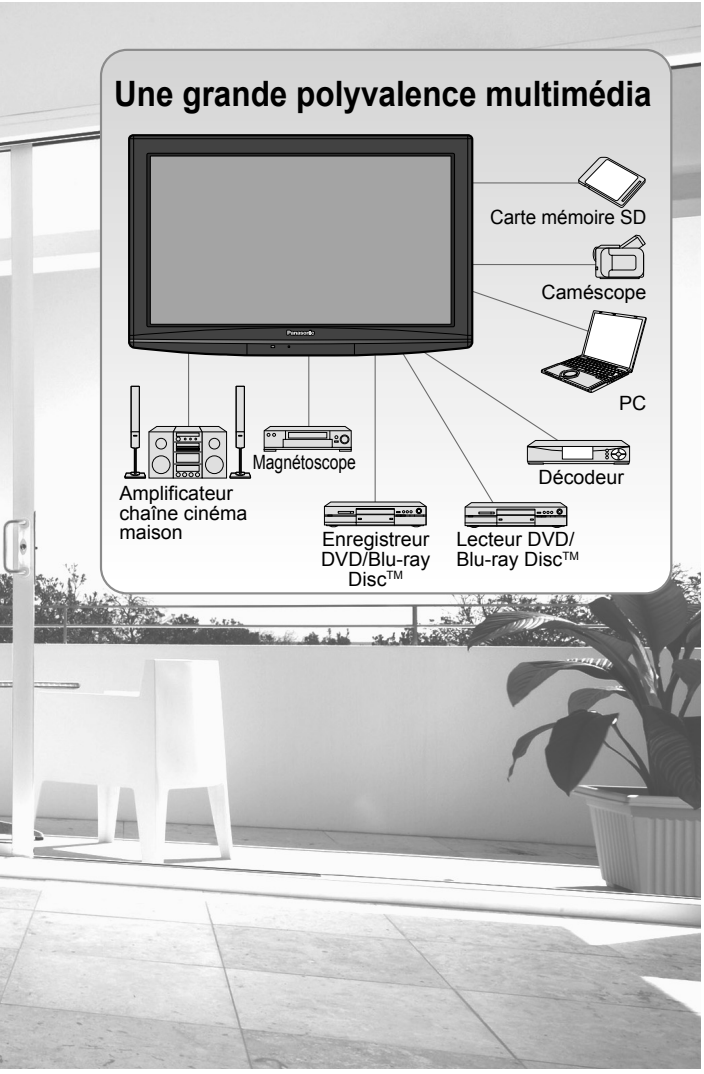
TQB2AA0820

Transformez votre salon en salle de cinéma!

Le multimédia à son meilleur!

AVIS AU SUJET DE LA TRANSITION À LA TÉLÉVISION NUMÉRIQUE
Cet appareil comporte un syntonisateur de télévision numérique et devrait donc capter le signal numérique de la radiotélévision, moyennant une antenne adéquate, après la fin de la télédiffusion analogique aérienne aux États-Unis (tel que requis par la loi) le 17 février 2009. Certains téléviseurs plus vieux, s'ils utilisent une antenne pour capter le signal de radiotélévision, auront besoin d'un convertisseur pour recevoir la diffusion numérique aérienne mais devraient pouvoir être utilisés comme auparavant à d'autres fins (ex. : réception de stations de télévision de faible puissance diffusant encore un signal analogique, visionnement de films préenregistrés ou utilisation de jeux vidéo). Si un convertisseur est utilisé sur un vieux téléviseur, il pourrait être nécessaire de recourir à un diviseur de signal afin de pouvoir continuer à capter des émissions analogiques faible puissance au moyen d'une antenne. Pour de plus amples informations, consultez www.DTV.gov. Pour des renseignements sur le programme de bon pour convertisseur télé pour l'aide à l'achat d'un convertisseur, consultez www.dtv2009.gov, ou communiquez avec la NTIA au 1-888-DTV-2009. Veuillez communiquer avec votre fournisseur de câblodistribution ou de télévision par satellite pour toute question concernant votre boîtier décodeur pour câble ou télévision par satellite.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.	La fonction VIERA Link™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.	Le logo SDHC est une marque de commerce.
La fonction HDAVI Control™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.	Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. DOLBY et le symbole double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.	



Ce produit est conforme aux normes ENERGY STAR dans le mode « Domicile » lequel permet des économies d'énergie. Toute modification du paramétrage du mode « Domicile » ou des autres paramétrages par défaut pourrait entraîner une consommation d'énergie dépassant les normes ENERGY STAR.

www.CE.org/safety

Table des matières

À lire attentivement

- Mesures de sécurité ····· 4

Guide de mise en route rapide

- Accessoires/Accessoire en option ··· 8
- Connexion de base ····· 10
- Emplacement des commandes ····· 14
- Réglage initial ····· 15

Pour un grand plaisir télévisuel

Fonctions de base

- Visionnement de la télévision ····· 17
- Utilisation des fonctions VIERA TOOLS ···· 19
- Affichage depuis une carte SD ····· 20
- Visionnement de bandes vidéo et de DVD ·· 22
- Affichage PC à l'écran du téléviseur ····· 24

Fonctions avancées

- Utilisation des fonctions des menus (image, son, etc.) ····· 26
- VIERA Link™ "HDAVI Control™" ····· 30
- Blocage ····· 36
- Programmation et édition des canaux ····· 38
- Sous-titres ····· 40
- Ident. prises ····· 41
- Minuterie ····· 42
- Connexions AV recommandées ····· 43

Foire aux questions et généralités

- Liste des classifications aux fins de blocage ····· 44
- Informations techniques ····· 45
- Entretien et nettoyage ····· 49
- Foire aux questions ····· 50
- Spécifications ····· 52
- Garantie limitée ····· 53

Mesures de sécurité

ATTENTION

Risque de secousse électrique Ne pas ouvrir

AVERTISSEMENT: Pour réduire les risques de secousse électrique, ne pas retirer le couvercle ni le panneau arrière. Cet appareil ne contient aucune pièce qui puisse être réparée par l'utilisateur; l'entretien doit être effectué par du personnel qualifié.

Le symbole de l'éclair, inscrit dans un triangle équilatéral, a pour objet d'appeler l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du produit, de pièces non isolées portées à une "tension dangereuse" qui peut avoir une amplitude suffisante pour provoquer une secousse électrique.

Le symbole du point d'exclamation, inscrit dans un triangle équilatéral, a pour objet d'appeler l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans la documentation accompagnant le produit, d'importantes instructions concernant son mode opératoire et son entretien.

Conseils pour l'installateur du système de câblodistribution

Il est recommandé de consulter le Code canadien de l'électricité en ce qui a trait à la mise à la terre du fil de câblodistribution. Ce code spécifie que le fil doit être relié au système de mise à la terre de l'édifice, le plus près possible du point d'entrée.

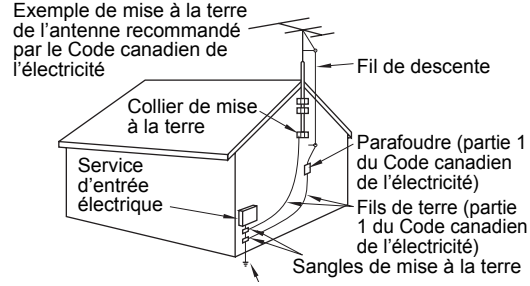
Ventilation sûre

Les fentes et les ouvertures situées à l'arrière ou en dessous du téléviseur sont prévues pour assurer sa ventilation, et garantir ainsi son bon fonctionnement en évitant toute surchauffe. Ces ouvertures ne doivent pas être recouvertes ou obstruées. Prévoyez au moins un espace de 10 cm autour de ces ouvertures. Ainsi, ne posez jamais l'appareil sur un lit, un canapé, un tapis ou toute autre surface qui risquerait de gêner la ventilation. Ce téléviseur ACL ne doit pas être encastré dans un meuble, à moins de prévoir une ventilation adéquate.

Précautions de sécurité importantes

1) Lisez ces instructions.
2) Conservez ces instructions en lieu sûr.
3) Respectez toutes les consignes de sécurité.
4) Suivez toutes les instructions fournies.
5) N'utilisez pas ce téléviseur à proximité d'une source d'eau.
6) Ne nettoyez cet appareil qu'avec un chiffon sec.
7) N'obstruez pas les évents de ventilation de l'appareil. Installez-le en respectant les instructions du fabricant.
8) N'installez pas le téléviseur ACL près d'une source de chaleur, par exemple un radiateur, un réchaud ou tout autre appareil (y compris des amplificateurs) produisant de la chaleur.
9) N'invalidez pas les caractéristiques de sécurité de la fiche polarisée ou avec mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont une est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre possède deux lames plus une troisième lame pour la mise à la terre. La lame large ou la lame de mise à la terre sont conçues pour des raisons de sécurité. Si la fiche fournie ne peut pas être branchée dans votre prise secteur, consultez un électricien pour faire remplacer la prise.
10) Faites en sorte que personne ne puisse marcher sur le cordon d'alimentation ou le plier, tout particulièrement à ses deux extrémités.

11) Utilisez uniquement les accessoires prévus par le fabricant.
12) N'utiliser l'appareil qu'avec un chariot, meuble, trépied, support ou table recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lors de l'utilisation d'un chariot, le déplacer avec le plus grand soin afin d'éviter tout dommage.
13) Débranchez l'appareil pendant les orages ou lorsque vous ne comptez pas vous en servir pendant une période prolongée.
14) Pour toute intervention, adressez-vous à un technicien qualifié. Une intervention est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé, par exemple en cas de rupture du cordon secteur ou de sa fiche, lorsque du liquide s'est répandu sur le téléviseur ou qu'un objet est tombé à l'intérieur, lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, quand il ne fonctionne pas normalement ou quand il est tombé.
15) N'alimentez l'appareil que par une source électrique conforme aux indications apposées sur l'étiquette de l'appareil. Si vous avez des doutes sur les caractéristiques de votre courant domestique, consultez votre installateur de télévision ou votre fournisseur d'électricité.
16) Respectez toutes les instructions et consignes de sécurité figurant sur le téléviseur ACL.
17) N'introduisez aucun objet par les ouvertures du téléviseur ACL ; ils pourraient entrer en contact avec des composants sous tension élevée ou provoquer un court-circuit susceptible d'engendrer un incendie ou une décharge électrique. Ne répandez jamais de liquide sur le téléviseur ACL.


Exemple de mise à la terre de l'antenne recommandé par le Code canadien de l'électricité
Fil de descente
Collier de mise à la terre
Parafoudre (partie 1 du Code canadien de l'électricité)
Service d'entrée électrique
Fils de terre (partie 1 du Code canadien de l'électricité)
Sangles de mise à la terre

Système de mise à la terre du réseau électrique (Code canadien de l'électricité)

18) Si une antenne extérieure est reliée à ce téléviseur, assurez-vous que celle-ci a été mise à la terre afin de protéger l'appareil contre les surtensions et l'accumulation d'électricité statique. La partie 1 du Code canadien de l'électricité contient des informations concernant la mise à la terre des mâts d'antenne et de leurs structures, celle du fil de descente, le calibre du fil de descente requis et les exigences concernant la tige de la mise à la terre.

19) Un système d'antenne extérieur ne doit jamais se situer à proximité de lignes électriques aériennes ou de tout autre circuit d'éclairage ou circuit électrique, ni à un endroit où il risque d'en être trop près. Lors de l'installation d'un système d'antenne extérieur, prenez bien soin de ne pas toucher ces lignes ou ces circuits électriques, car le moindre contact peut être fatal.

20) Débranchez le téléviseur ACL de la prise murale et demandez les services d'un technicien qualifié dans les cas suivants:
   a . Quand le cordon d'alimentation ou sa fiche sont endommagés ou usés.
   b . Si du liquide s'est renversé sur le téléviseur ACL.
   c . Si le téléviseur ACL a été en contact avec la pluie ou l'eau.
   d . Si le téléviseur ACL ne fonctionne pas normalement alors que vous respectez son mode d'emploi.
   Réglez uniquement les paramètres décrits dans le mode d'emploi, car des réglages incorrects d'autres paramètres risquent de provoquer des dommages et de demander davantage de travail à un technicien qualifié pour une remise en état du téléviseur ACL.
   e . Si le téléviseur ACL est tombé ou si son coffret a été endommagé.
   f . Lorsque le téléviseur ACL subit un changement notable au niveau des performances (cela indique qu'il faut le réparer).

21) Lorsqu'il faut remplacer des pièces, assurez-vous que le technicien utilise les pièces préconisées par le fabricant, avec les mêmes caractéristiques que celles d'origine. Un remplacement non conforme risque de causer un incendie, un choc électrique ou tout autre dommage.

22) **AVERTISSEMENT**: **POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE ET DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À L'HUMIDITÉ, À LA PLUIE ET AUX ÉCLABOUSSURES. NE PLACEZ AUCUN RÉCIPIENT CONTENANT DE L'EAU (VASE DE FLEUR, TASSE, BOUTEILLE DE PRODUIT DE BEAUTÉ, ETC.) SUR L' APPAREIL (OU SUR UNE ÉTAGÈRE LE DOMINANT).**

23) AVERTISSEMENT: **LES PETITES PIÈCES PEUVENT PRÉSENTER DES DANGERS D'ÉTOUFFEMENTS SI ELLES SONT AVALÉES PAR ACCIDENT. GARDEZ LES PETITES PIÈCES HORS DE LA PORTÉE DES ENFANTS. JETEZ LES PETITES PIÈCES INUTILES, AINSI QUE LES AUTRES OBJETS INUTILES, Y COMPRIS LES MATÉRIAUX D'EMBALLAGE ET LES SACS/FEUILLES EN PLASTIQUE, AFIN D'ÉVITER QUE DES ENFANTS JOUENT AVEC, CRÉANT UN RISQUE POTENTIEL DE SUFFOCATION.**

24) **ATTENTION**: POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, N'UTILISEZ PAS CETTE FICHE POLARISÉE DANS UNE PRISE OÙ ELLE NE PEUT ÊTRE INSÉRÉE COMPLÈTEMENT.

25) **ATTENTIO**N: UNE UTILISATION AVEC UN AUTRE SUPPORT QUE CELUI FOURNI OU RECOMMANDÉ PEUT RENDRE L'ENSEMBLE INSTABLE ET ÊTRE CAUSE DE BLESSURES CORPORELLES.

26) **ATTENTION**: IL EXISTE UN RISQUE D'EXPLOSION EN CAS D'UTILISATION DE PILES NON CONFORMES. NE REMPLACEZ LES PILES QUE PAR DES PILES IDENTIQUES OU DE TYPE ÉQUIVALENT.

27) **MISE EN GARDE**: **Ce téléviseur à écran à cristaux liquides ne doit être utilisé qu'avec les accessoires en option suivants. L'utilisation d'accessoires autres que ceux-ci peut entraîner une instabilité susceptible de causer des blessures.**
(Tous les accessoires suivants sont fabriqués par Panasonic Corporation)
• Support de montage mural: TY-WK3L2RW.
Confiez l'installation à un technicien qualifié.

REMARQUE: Cet équipement est conçu pour être utilisé en Amérique du Nord et dans tout pays où le système de télévision et le courant alternatif domestique sont exactement les mêmes qu'en Amérique du Nord.

Mesures de sécurité (Suite)

⚠AVERTISSEMENT

Avis de sécurité CEA pour les enfants : les écrans plats ne sont pas toujours installés sur des supports de montage appropriés ou selon les recommandations du fabricant. Les écrans plats qui sont installés sur des commodes, bibliothèques, étagères, bureaux, haut-parleurs, coffres ou chariots peuvent tomber et causer des blessures graves, voire mortelles.

L'industrie des produits électroniques de consommation (dont Panasonic est membre) s'est engagée à rendre le divertissement à la maison agréable et sécuritaire. Afin de prévenir les risques d'accident, suivez les conseils de sécurité suivants :

OPTEZ POUR LA SÉCURITÉ :

- Il n'existe pas de guide unique. Suivez les recommandations du fabricant pour l'installation et l'emploi sécuritaire de votre écran plat.
- Lisez attentivement le manuel de l'utilisateur et assurez-vous de bien comprendre les instructions pour une utilisation appropriée de ce produit.
- Ne permettez pas aux enfants de grimper sur le mobilier et les téléviseurs ou de jouer avec ceux-ci.
- N'installez pas d'écran plat sur un meuble pouvant servir de marchepied tel un bureau à tiroirs.
- Gardez à l'esprit que les enfants peuvent s'exciter lorsqu'ils regardent la télévision, surtout sur des écrans plats « plus grands que nature ». Le téléviseur devrait être installé là où il ne peut être poussé, tiré ou basculé.
- Prenez soin de disposer les câbles ou les cordons d'alimentation de façon à ce qu'ils ne puissent être tirés ou agrippés par des enfants.

SUPPORT MURAUX : SI VOUS DÉCIDEZ DE FIXER VOTRE TÉLÉVISEUR À UN SUPPORT MURAL, IL FAUT TOUJOURS :

- Utiliser un support mural recommandé par le fabricant du téléviseur ou homologué par un organisme indépendant (tel que UL, ACNOR, ETL).
- Suivre les instructions fournies par les fabricants du téléviseur et du support mural.
- Communiquer avec votre détaillant et se renseigner sur une installation faite par un professionnel si vous avez des doutes sur votre capacité à installer votre téléviseur à écran plat de façon sécuritaire.
- S'assurer que le mur sur lequel vous installez le support est en mesure de l'accepter. Certains supports ne sont pas faits pour être installés sur des murs supportés par des poteaux d'acier ou des blocs de ciment. En cas de doute, communiquez avec un installateur professionnel.
- Pour installer ou retirer le téléviseur, il faut le concours de deux personnes. Les téléviseurs à écran plat peuvent être très lourds.

Avis de la FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations d'un appareil numérique de Classe B, d'après la section 15 des normes FCC. Ces limitations sont conçues pour offrir un niveau de protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une zone résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre une énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé ni utilisé conformément aux instructions, il risque de causer des interférences nuisibles pour les communications radio. Il n'y a toutefois aucune garantie que des interférences ne se produisent pas dans une installation en particulier. Si cet équipement cause des interférences gênantes pour la réception radio ou télévision, ce qui peut être aisément déterminé en l'éteignant puis en le rallumant, l'utilisateur est invité à prendre les mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Branchez l'équipement dans une prise située sur un autre circuit que celui auquel est relié le récepteur.
- Si vous avez besoin d'aide, consultez le détaillant ou un technicien radio-télévision expérimenté.

Cet appareil est conforme à la section 15 des normes FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne peut être cause d'interférence nuisible et (2) il doit pouvoir accepter toute interférence reçue, incluant toute interférence pouvant perturber son fonctionnement.

Précautions FCC:
Pour assurer une compatibilité continue, suivez les instructions de ce manuel et utilisez uniquement un câble d'interface blindé lors de la connexion du téléviseur à un ordinateur ou autres appareils périphériques. Tout changement ou modification non expressément approuvée par la partie responsable peut causer des interférences nuisibles et peut annuler l'autorité de l'utilisateur d'utiliser l'appareil.

Déclaration de conformité FCC
Nº de modèles : TC-26LX14, TC-32LX14

Responsable:	Panasonic Corporation of North America One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Contact:	Panasonic Consumer Electronics Company 1-877-95-VIERA (958-4372)
Courriel:	consumerproducts@panasonic.com

Accessoires/Accessoire en option

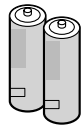
Accessoires

☑ **Vérifiez que les accessoires et les éléments ci-dessous sont bien inclus en cochant leur case.**

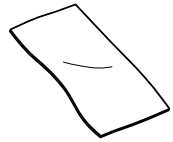
Accessoires

☐ Télécommande
- N2QAYB000321

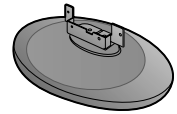
☐ Piles pour la télécommande (2)
- Format AA



☐ Chiffon de nettoyage



☐ Piédestal
- TBL2AX00261



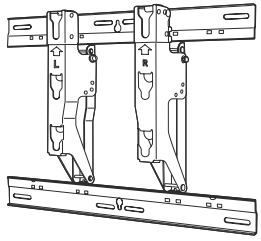
Accessoires
Vis de montage (4)

M4 × 10

☐ Manuel d'utilisation

☐ Guide de mise en route rapide

Accessoire en option

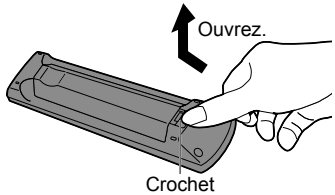


Support de montage mural
- TY-WK3L2RW

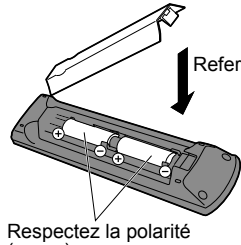
Communiquez avec un détaillant Panasonic pour vous procurer le support de montage mural recommandé. Pour de plus amples renseignements, reportez-vous à la notice d'installation du support de montage mural.

Mise en place des piles de la télécommande

1



2

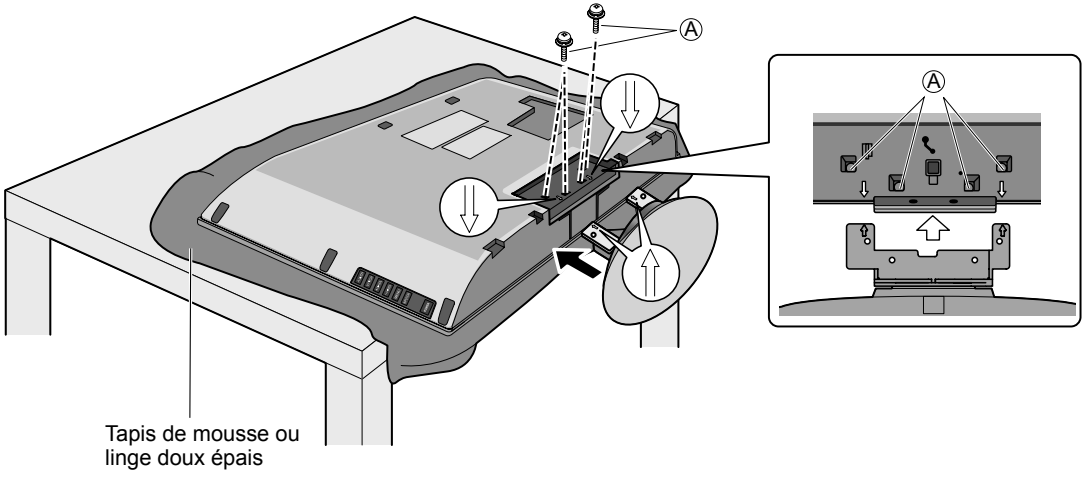


Mises en garde

- L'installation incorrecte des piles peut entraîner une fuite de l'électrolyte provoquant la corrosion de la télécommande.
  - N'utilisez pas à la fois une pile neuve et une pile usagée.
  - N'utilisez pas en même temps deux types de piles (par exemple, une pile au carbone zinc et une pile alcaline).
  - N'utilisez pas de piles rechargeables (Ni-Cd).
- Ne démontez pas et ne chauffez pas les piles usagées.

Montage du piédestal sur le téléviseur

- Fixez de manière sécuritaire avec les vis de montage Ⓐ . (4 vis au total)
- Serrez les vis à fond.



AVERTISSEMENTS

- Confiez l'installation du téléviseur à un technicien qualifié. Une installation inadéquate peut causer la chute de l'appareil susceptible de l'endommager ou de causer des blessures.

Ne démontez ni ne modifiez le piédestal.

- Cela pourrait faire basculer l'appareil et l'endommager ou blesser quelqu'un.

Mises en garde

N'utilisez pas d'autres téléviseurs et écrans que ceux compris dans l'emballage.

- Sinon, l'appareil pourrait tomber et être abîmé, ce qui pourrait causer des blessures.

N'utilisez pas le piédestal s'il est tordu ou endommagé.

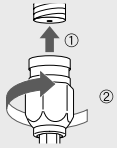
- Si vous utilisez le piédestal alors qu'il est rompu, il risque d'être endommagé encore davantage, et vous risqueriez de vous blesser. Adressez-vous dès que possible à votre revendeur Panasonic.

Lors de l'installation, veillez à bien serrer toutes les vis.

- Si vous ne serrez pas suffisamment les vis lors du montage, le piédestal ne sera pas assez solide pour supporter le téléviseur ACL, et il risquerait de tomber et d'être endommagé, ce qui pourrait causer des blessures.

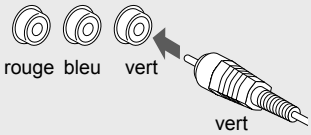
Connexion

Borne d'antenne



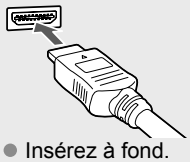
- Serrez la vis à fond.

Prises



- Appariez les fiches et les prises de même couleur.
- Insérez à fond.

Borne HDMI

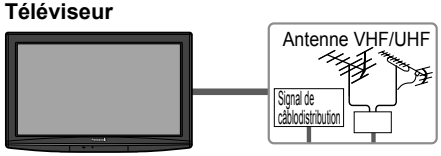


- Insérez à fond.

Connexion de base

Exemple 1 Raccordement à une antenne de télévision

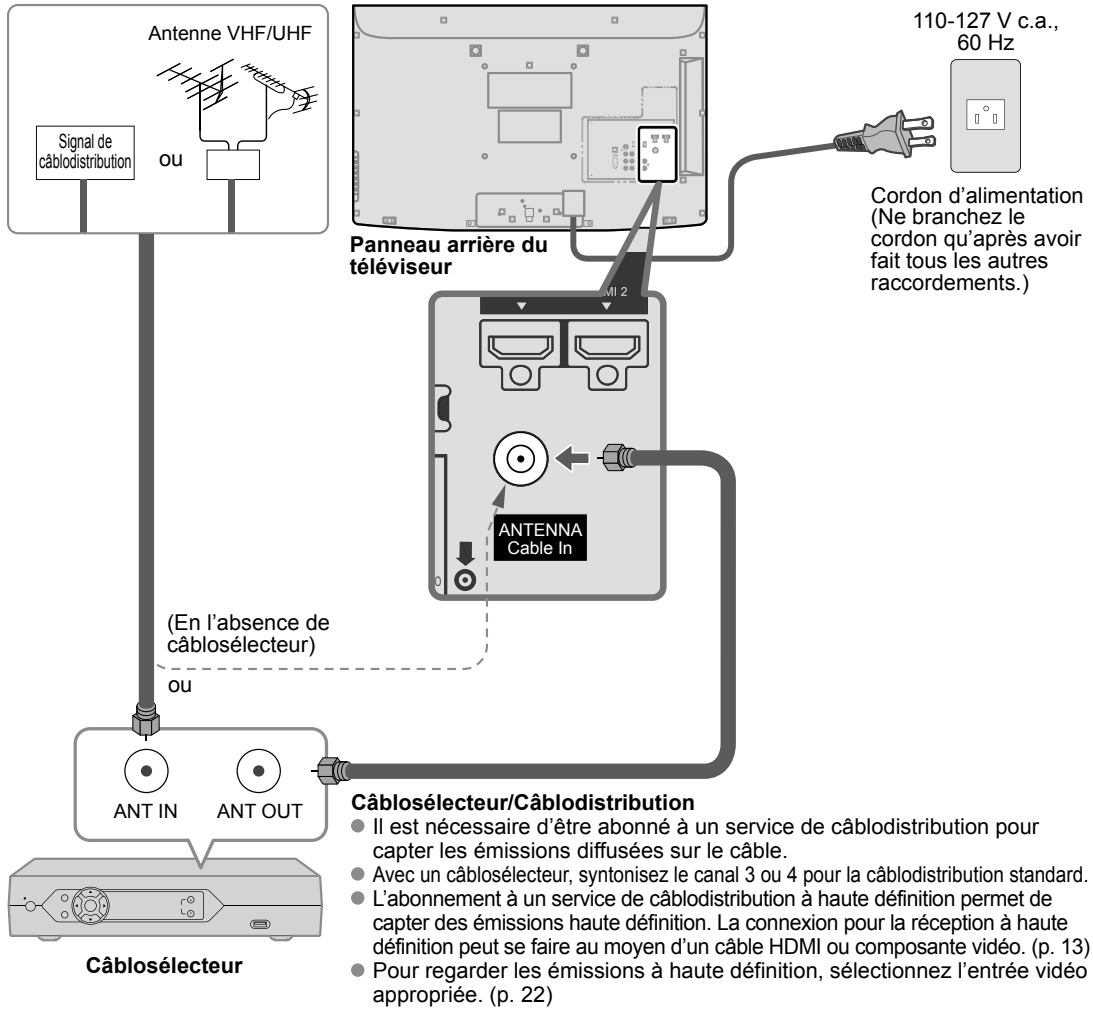
Téléviseur



Antenne VHF/UHF

- NTSC (National Television System Committee): Télédiffusion traditionnelle
- ATSC (Advanced Television Systems Committee): Normes pour la télévision numérique, y compris la télévision haute définition (TVHD), la télévision à définition standard (TVDS), la distribution de données, le rendu ambiophonique multicanal et la télévision interactive.

Raccordement aux bornes d'antenne et à un câblosélecteur



Câblosélecteur/Câblodistribution

- Il est nécessaire d'être abonné à un service de câblodistribution pour capter les émissions diffusées sur le câble.
- Avec un câblosélecteur, syntonisez le canal 3 ou 4 pour la câblodistribution standard.
- L'abonnement à un service de câblodistribution à haute définition permet de capter des émissions haute définition. La connexion pour la réception à haute définition peut se faire au moyen d'un câble HDMI ou composante vidéo. (p. 13)
- Pour regarder les émissions à haute définition, sélectionnez l'entrée vidéo appropriée. (p. 22)

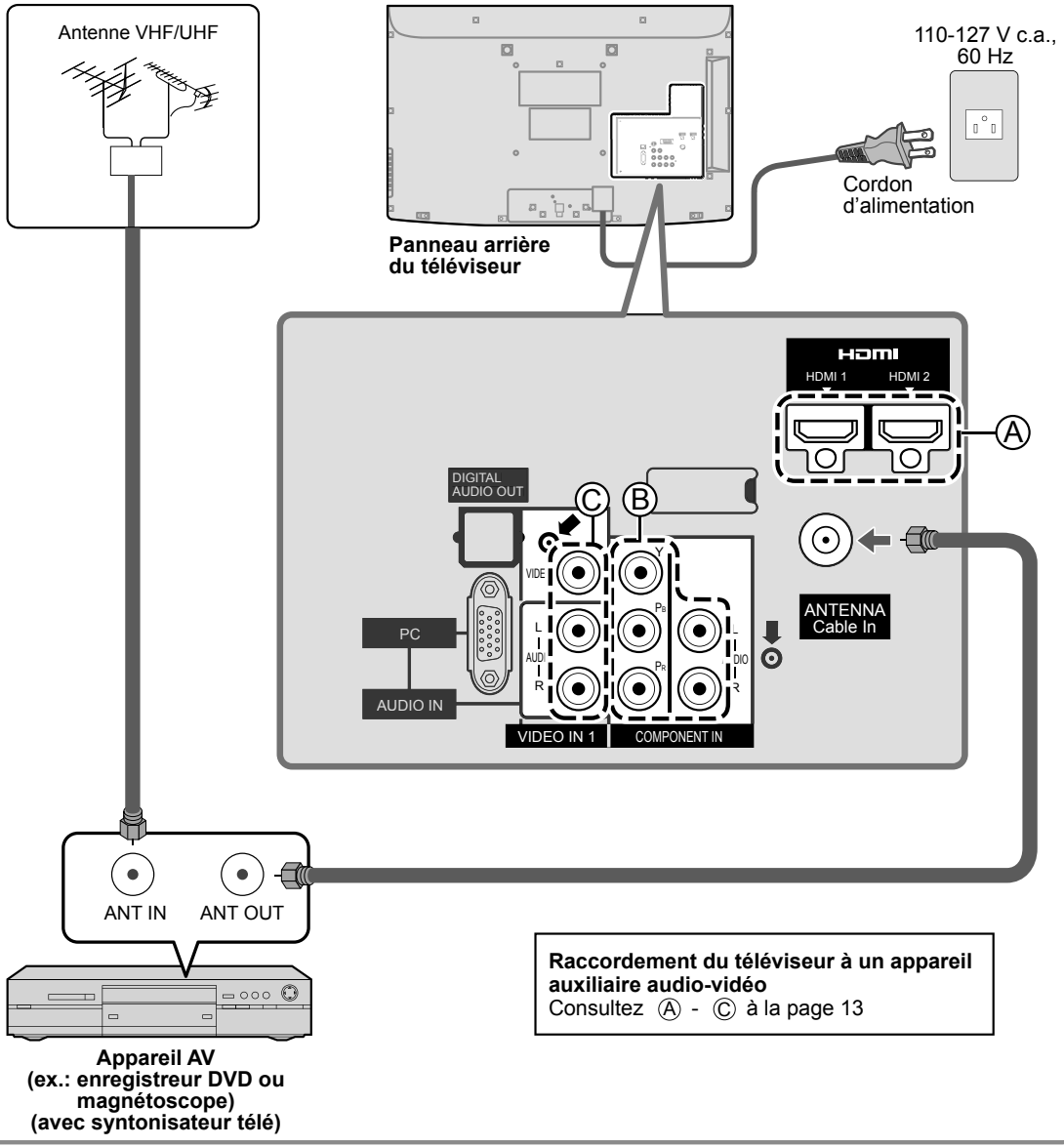
Remarques

- Tous les câbles et appareils auxiliaires illustrés dans ce manuel ne sont pas fournis avec le téléviseur.
- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.
- Pour de plus amples renseignements, visitez: www.panasonic.ca

Exemple 2 Raccordement d'un enregistreur DVD (ou magnétoscope) (pour enregistrement/lecture)

Enregistreur DVD
Si la source possède une résolution plus élevée (480p/720p/1080i), la connexion peut se faire au moyen d'un câble composante vidéo ou HDMI.
Magnétoscope
La connexion peut être faite au moyen d'un câble RF et d'un câble vidéo composite/S-Vidéo. (p. 13)

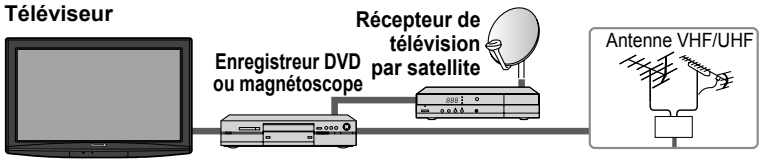
Raccordement aux bornes d'antenne et à un enregistreur DVD ou à un magnétoscope



Raccordement du téléviseur à un appareil auxiliaire audio-vidéo
Consultez Ⓐ - Ⓒ à la page 13

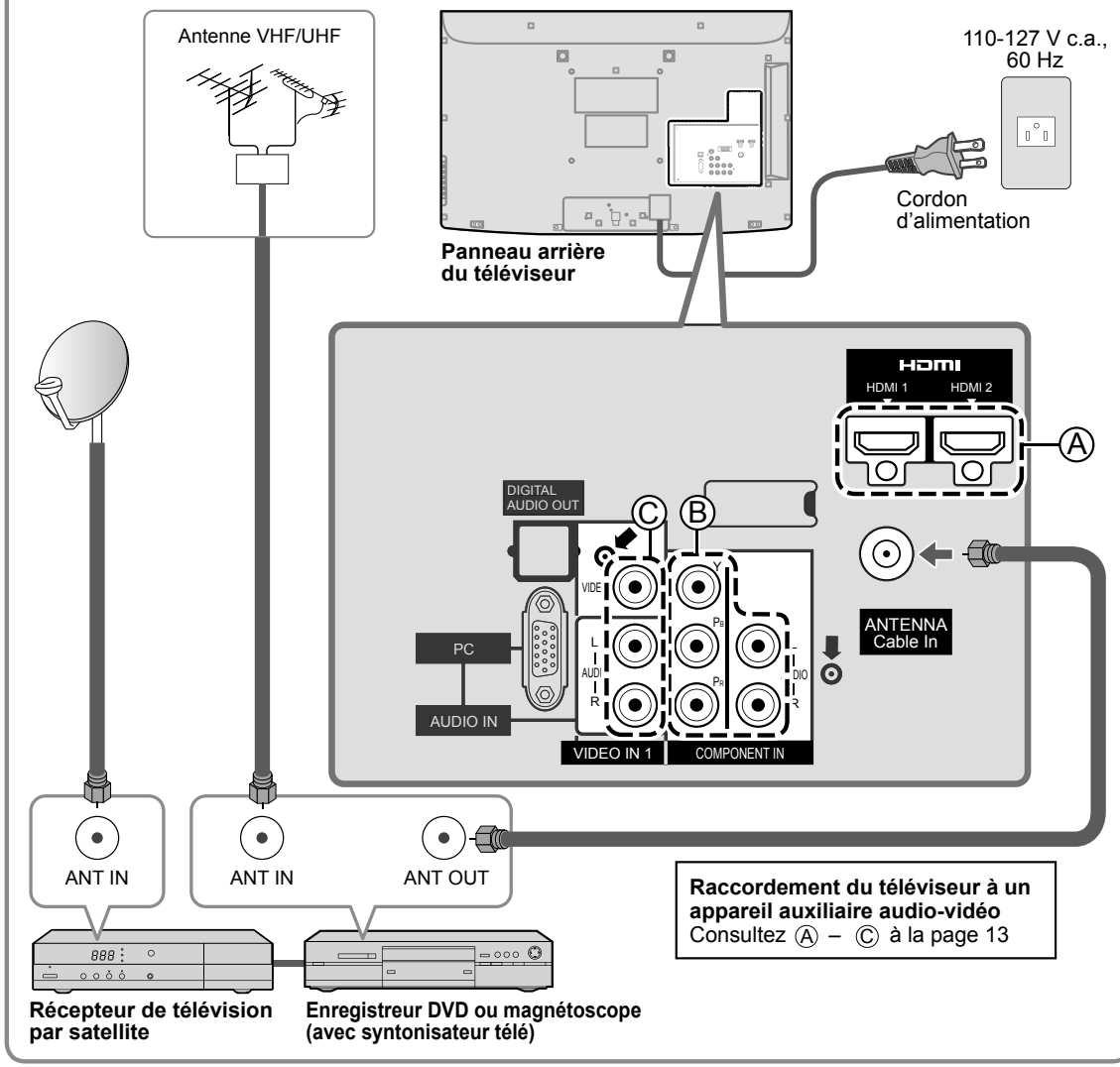
Connexion de base (Suite)

Exemple 3 Raccordement d'un enregistreur DVD (ou magnétoscope) et d'un récepteur de télévision par satellite



L'abonnement à un service de télévision par satellite permet de capter des émissions haute définition. La connexion peut se faire au moyen d'un câble composante vidéo ou HDMI. (p. 13)

Raccordement aux bornes d'antenne et à un récepteur de télévision par satellite et à un enregistreur DVD ou à un magnétoscope



Raccordement du téléviseur à un appareil auxiliaire audio-vidéo
Consultez Ⓐ – Ⓒ à la page 13

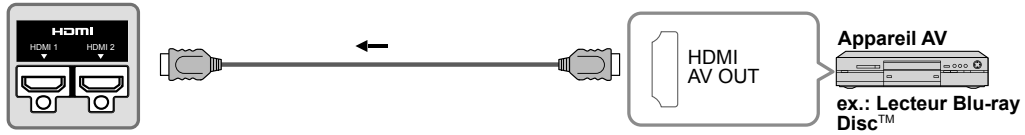
Remarque

- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

Raccordements de câbles AV

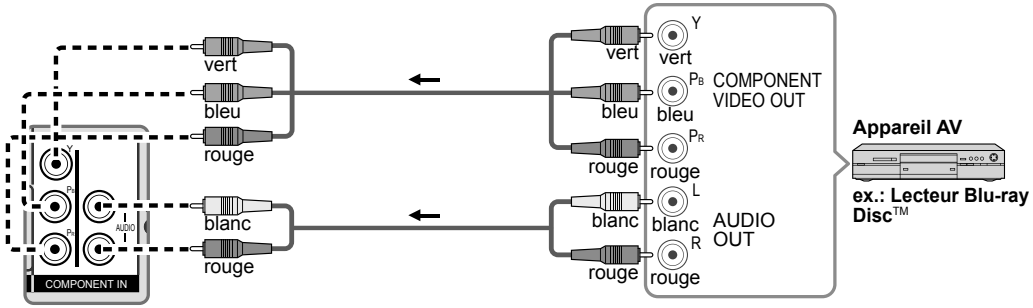
Haute définition

Ⓐ Bornes HDMI



- La connexion aux bornes HDMI permet l'obtention d'une image numérique haute définition et un son de haute qualité.
- Pour "Connexions VIERA Link™", consultez la page 31.

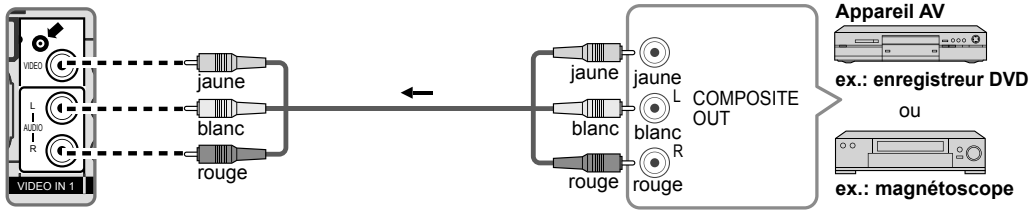
Ⓑ Prises COMPONENT



- Il est aussi possible de connecter un enregistreur aux prises COMPOSITE ou S VIDEO. (voir ci-dessous)

Définition standard

Ⓒ Prises COMPOSITE



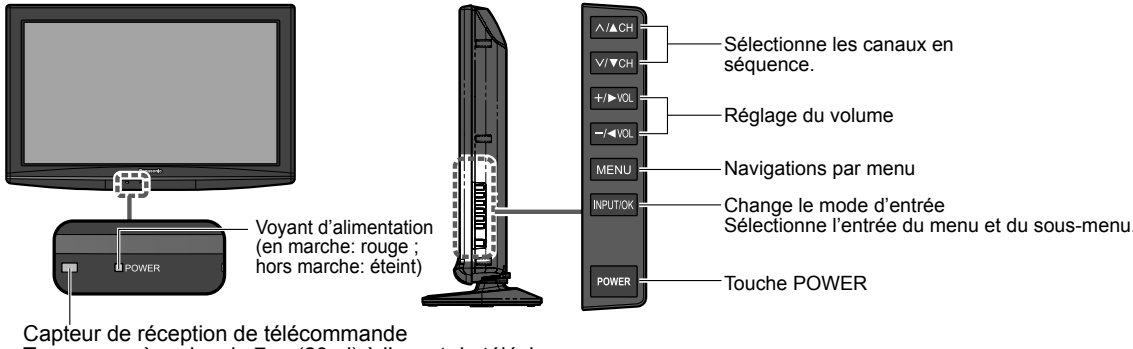
Remarques

- Certaines émissions contiennent un signal de protection des droits d'auteur afin d'interdire leur enregistrement.
- Lorsque l'écran du programme antipiratage s'affiche, ne connectez pas un autre écran de télévision par le truchement d'un magnétoscope. Les signaux vidéo acheminés via un magnétoscope peuvent être affectés par les dispositifs antipiratage et les images affichées sur le téléviseur seront distordues.
- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

Emplacement des commandes

Emplacement des commandes/voyants

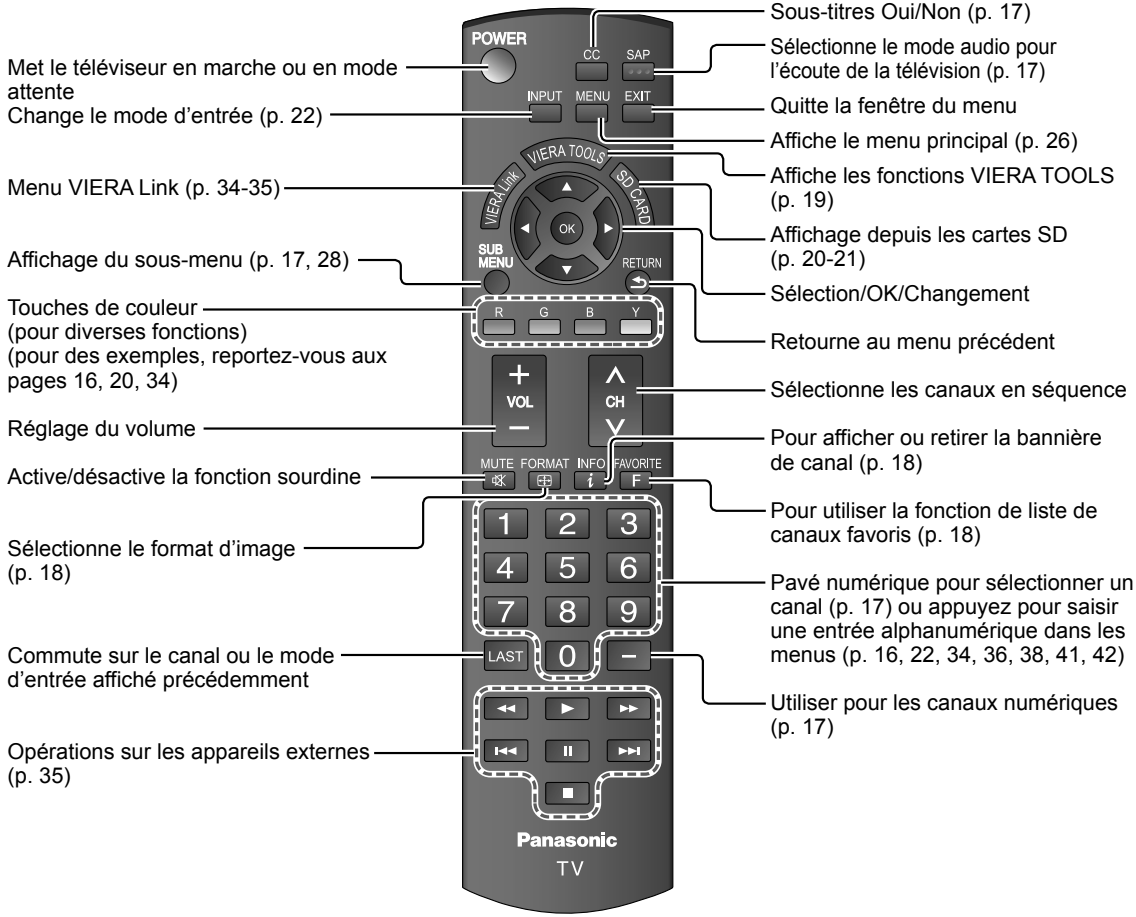
Panneau avant du téléviseur



Remarques

- Tant que le cordon d'alimentation est branché, le téléviseur consomme un peu d'énergie.
- Ne placez aucun objet entre le capteur de réception de la télécommande et la télécommande.

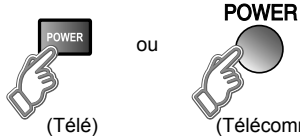
Télécommande



Réglage initial

"Réglage initial" s'affiche uniquement lorsque le téléviseur est mis en marche pour la première fois après que le cordon d'alimentation ait été branché dans la prise de courant et que "Contact auto" (p. 28-29) est réglé sur "HF".

1 Appuyez sur la touche POWER pour mettre le téléviseur en marche

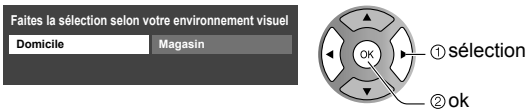


(Télé) (Télécommande)

* Ce réglage sera sauté par la suite si vous sélectionnez "Domicile".

① Sélectionnez la langue d'affichage.

② Assurez-vous de sélectionner le mode "Domicile".



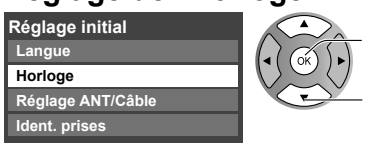
- Confirmez votre sélection (Domicile) avant d'appuyer sur OK.

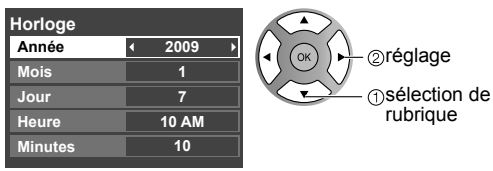
■ Si vous sélectionnez "Magasin" par erreur sous ②, l'écran de confirmation s'affichera.

- Sélectionnez "Non" et retournez à l'écran précédent ②.
- Si vous sélectionnez "Oui", l'écran passe en mode de démonstration en magasin.

  Pour afficher de nouveau l'écran "Faites la sélection selon votre environnement visuel", tel qu'illustré ci-dessus, effectuez les étapes suivantes pour sélectionner "Domicile".
  - Appuyez et maintenez enfoncée la touche "POWER" sur le côté du panneau.
  - Débranchez le téléviseur et rebranchez-le.

2 Réglage de l'horloge





Année: Sélectionnez l'année
Mois: Sélectionnez le mois
Jour: Sélectionnez la journée
Heure: Réglez les chiffres des heures
Minutes: Réglez les chiffres des minutes

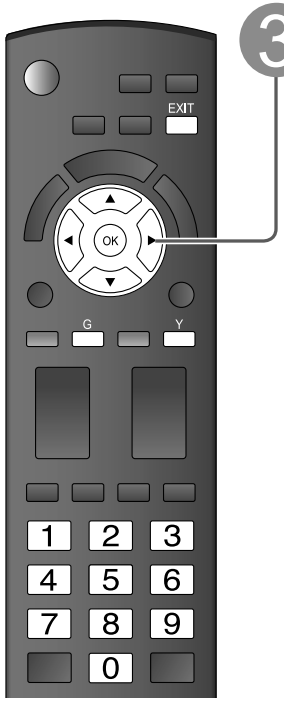
■ Appuyez pour quitter le menu d'écran

EXIT

■ Appuyez pour revenir à l'écran précédent

RETURN

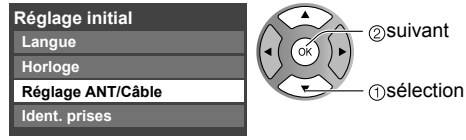
Réglage initial (Suite)



3

Réglage automatique des canaux

① Sélectionnez “Réglage ANT/Câble”

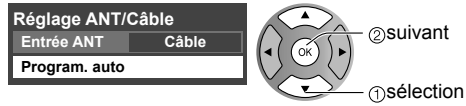


② Sélectionnez “Entrée ANT”

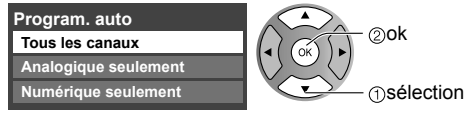
Entrée ANT
Câble: Câble
Antenne: Antenne
Non utilisé: Ne pas syntoniser
➡ allez à 4

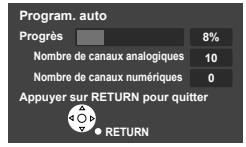
Sélectionnez “Non utilisé” lorsqu’aucun câble n’est branché à la prise d’antenne/câble.
- Idéal lorsqu’un câblosélecteur/récepteur satellite est connecté à une prise d’entrée du téléviseur.
- Prévient la syntonisation accidentelle d’un signal non disponible.

③ Sélectionnez “Program. auto”



④ Sélectionnez le mode de balayage des canaux (Tous les canaux/Analogique seulement/Numérique seulement)

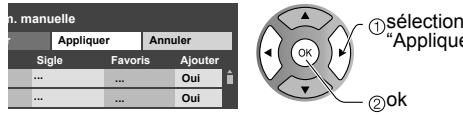




Démarrez le balayage des canaux.
- Les canaux pouvant être reçus (analogiques et numériques) sont automatiquement sélectionnés.

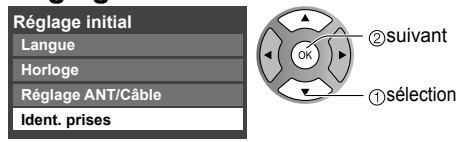
Tous les canaux: Balaie les canaux analogiques et numériques
Analogique seulement: Ne balaie que les canaux analogiques.
Numérique seulement: Ne balaie que les canaux numériques.

⑤ Vérifiez les canaux sélectionnés

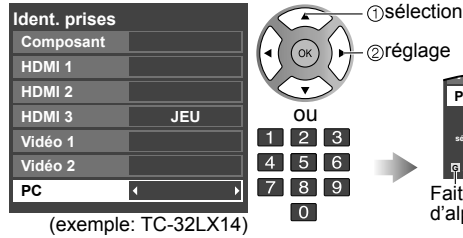


- Les canaux ne seront pas mis en mémoire si vous ne cliquez pas sur “OK” après avoir sélectionné “Appliquer”. Si vous n’effectuez aucune opération dans un délai de 60 secondes, le canal sera sauvegardé et la programmation manuelle se fermera automatiquement.
- Si vous effectuez le balayage plus de 2 fois, les canaux précédemment mis en mémoire seront supprimés.

Réglage de l’identification des appareils externes



Identification: [ESPACE] OMETTRE/MAGNÉTO/ DVD/CÂBLE/SATELLITE/DVR/JEU/ AUX/RÉCEPTEUR/ORDINATEUR/ Blu-ray/AP.PHOTO/ ENR. DVD/ CINÉMA M./MONITEUR/CENTRE M/ PASSER.M/AUTRE



(exemple: TC-32LX14)

Fait passer le mode d’entrée d’alphabétique à numérique

■ **Appuyez pour quitter le menu d’écran**

EXIT

Remarques
- Pour modifier la configuration ultérieurement (Langue, Horloge, Program. auto, Ident. prises), allez à l’écran Menu (p. 28)
- À propos des systèmes de télédiffusion

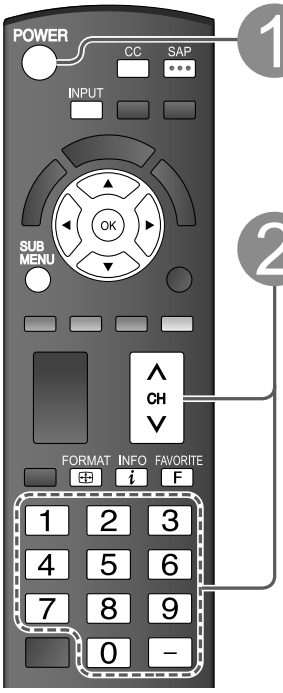
Analogique (NTSC): Téléviseur traditionnel
Numérique (ATSC): Nouveau programme qui permet le visionnement d’un plus grand nombre de canaux offrant une image et un son de haute qualité

4

Visionnement de la télévision

Connectez le téléviseur à un câblosélecteur/câblodistribution, décodeur, récepteur satellite ou câble d'antenne (p. 10-13)

Visionnement de la télévision et autres fonctions



1 Appuyez sur la touche POWER

POWER

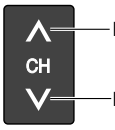
ou

(Télé)

Remarque

- Si le mode de commande télé n'est pas sélectionné, appuyez sur INPUT et sélectionnez Télé. (p. 22)

2 Syntonisez un canal



ou

(Télé)

■ Pour entrer directement le numéro du canal numérique

– Lors de la syntonisation d'un canal numérique, appuyez sur la touche pour entrer le nombre secondaire pour un numéro de canal composé.

Exemple: canal 15-1: 1 5 – 1

Remarques

- Resélectionnez "Câble" ou "Antenne" sous "Entrée ANT" de "Réglage ANT/Câble" pour basculer entre la réception par câble et par antenne. (p. 16, 39)
- Le numéro de canal et le niveau de volume restent les mêmes, même après avoir mis le téléviseur hors tension.

Écoute de la voie SAP (Programme audio secondaire)

■ Sélectionnez le mode audio pour l'écoute de la télévision

SAP

- **Mode numérique**
  Appuyez sur SAP pour sélectionner la plage audio suivante (si disponible) lors de la réception d'un canal numérique.

  Voie audio 1 de 2 (Anglais)

- **Mode analogique**
  Appuyez sur la touche SAP pour sélectionner le mode audio désiré.
  • Chaque pression de la touche SAP change le mode audio. (Stéréo/SAP/Mono)

Sous-titres

■ Activez ou désactivez les sous-titres

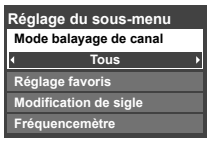
CC

Sous-titres EF ⇔ Sous-titres HF

Affichage du sous-menu

■ Appuyez sur SUB MENU pour afficher l'écran du sous-menu. (p. 28)
Ce menu comporte des raccourcis pour les diverses fonctions pratiques.

SUB MENU

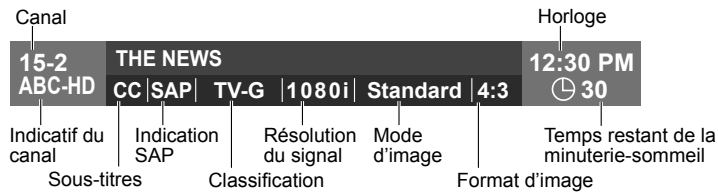


Visionnement de la télévision (Suite)

■ **Autres fonctions utiles** (Exécutez après ②)

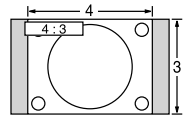
Rappel des informations

■ **Affichez ou retirez la bannière de canal.**



Changement du format d'image

■ **Appuyez sur FORMAT pour faire défiler les divers formats d'images disponibles.** (p. 45)



- 480i, 480p: PLEIN/CADRAGE/4:3/ZOOM
- 1080i, 720p: PLEIN/H-LARGE/CADRAGE/4:3/ZOOM

Affichage des canaux favoris

■ **Favoris**

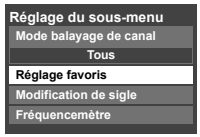
Les numéros de canal enregistrés dans Favoris s'affichent sur l'écran de syntonisation de favoris. Sélectionnez la station de diffusion désirée avec le curseur ou au moyen des touches numériques. (voir ci-dessous)

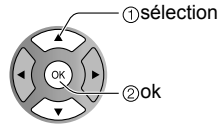
Fonction de favoris

■ Réglage de la fonction de favoris

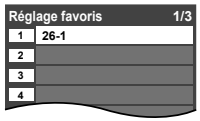
1 Affichez le sous-menu.

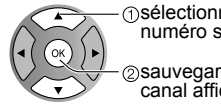
2 Sélectionnez "Réglage favoris"





3 Réglez le canal affiché

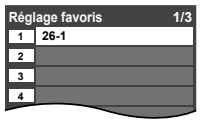


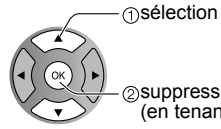


ou

sélectionnez le numéro sur la liste (pour sauvegarder le canal sans appuyer sur OK)

Suppression d'un canal favori

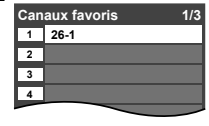


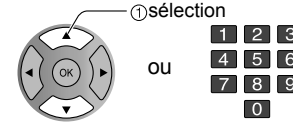


■ Utilisation de la fonction de favoris

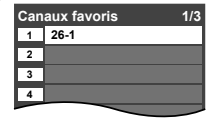
1 Affichez "Canaux favoris"

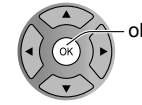
2 Sélectionnez le canal





3 Réglez le canal favori





■ Pour changer de page

Appuyez plusieurs fois pour changer de page (1/3, 2/3, 3/3 ou quitter)

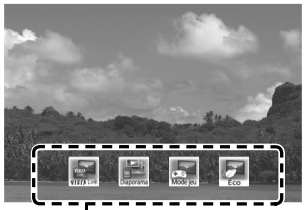
Page suivante/précédente

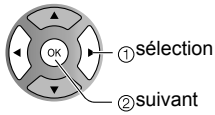
Utilisation des fonctions VIERA TOOLS

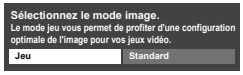
Accédez facilement aux menus les plus utilisés avec la touche VIERA TOOLS qui permet d'afficher ces menus comme des raccourcis à l'écran.
Contrairement aux menus traditionnels, vous pouvez bénéficier d'une utilisation, d'une lecture et d'une configuration plus rapides.

1 Affichez les fonctions VIERA TOOLS

2 Sélectionnez une rubrique





VIERA Link	Affichage du menu "Contrôle VIERA Link" (p. 34-35)
Diaporama	Démarrage du diaporama (p. 20-21)
Mode jeu	Affichage du menu "Réglage du mode jeu" Sélection du mode d'image. (Jeu/Standard (Éclatant/Cinéma/Person.))  Sélectionnez le mode image. Le mode jeu vous permet de profiter d'une configuration optimale de l'image pour vos jeux vidéo. Jeu Standard
Éco	Affichage du menu "Économie d'énergie" (p. 28)

■ **Pour quitter un écran de menu, appuyez sur**
EXIT

■ **Pour revenir à l'écran précédent, appuyez sur**
RETURN

Affichage depuis une carte SD

Vous pouvez afficher les photos prises avec un appareil photo numérique ou un caméscope numérique et sauvegardées sur une carte SD. (Les images sur des supports d'enregistrement autres qu'une carte SD pourraient ne pas être reproduites adéquatement.)

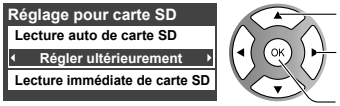
Visualiseur de photos

1 Introduisez la carte SD

* Ce paramétrage sera sauté la prochaine fois à moins que vous ne sélectionniez "Régler ultérieurement".

Réglez "Réglage pour carte SD" et sélectionnez "Lecture immédiate de carte SD"

- Le menu "Réglage pour carte SD" apparaît automatiquement chaque fois qu'une carte SD est insérée pour la première fois.

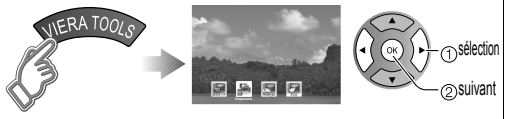


Diaporama: Un diaporama démarrera automatiquement la prochaine fois.
Imagette: Le menu du visualiseur de photos sera affiché automatiquement à l'avenir.
Régler ultérieurement: Le menu "Réglage pour carte SD" sera affiché à plusieurs reprises.
HF: La lecture peut être effectuée manuellement.

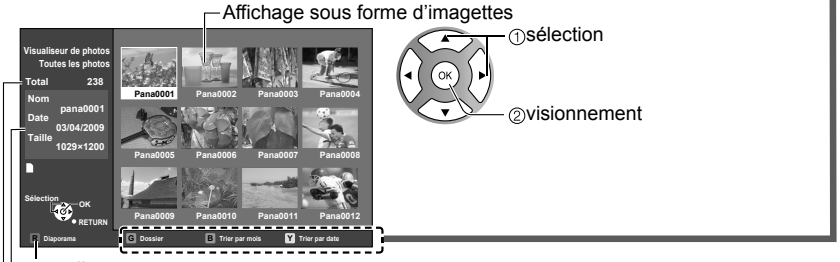
■ **Opérations manuelles** ("Lecture auto de carte SD" est sur "HF")

Affichez "Visualiseur de photos"

Démarrez le diaporama



2 Sélectionnez les données à visualiser

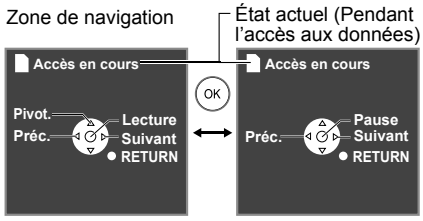


Remarque

- Selon le format JPEG, le contenu "Information" peut ne pas s'afficher correctement. Pour plus de détails, reportez-vous à la page 46 (Format des données sur carte mémoire SD).

3 Visionnez

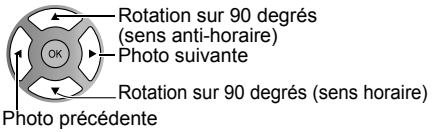
Affichage des photos une à la fois



Affichage des photos une à la fois

Diaporama

- Pour afficher/cacher la zone de navigation ➡ INFO
- Pour revenir à l'affichage d'imagette ➡ RETURN



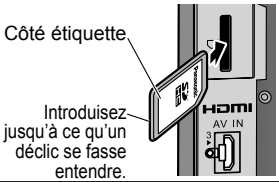
■ **Pour quitter un écran de menu, appuyez sur** EXIT

■ **Pour revenir à l'écran précédent, appuyez sur** RETURN

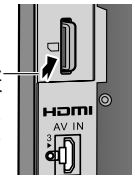
VISUALISEUR VIERA
Le visualiseur VIERA est une fonction qui permet de visionner facilement des images fixes et animées sur le téléviseur VIERA en insérant tout simplement une carte SD dans la fente pour carte SD sur le téléviseur VIERA.

Carte SD

- Insertion de la carte



- Retrait de la carte



- Cartes compatibles (capacité maximum): Carte SDHC (16 Go), carte SD (2 Go), carte miniSD (1 Go) (avec adaptateur pour carte miniSD)
- Pour les mises en garde et détails qui figurent sur les cartes SD, reportez-vous à la page 46.

Tri

■Tri par dossier, mois ou date

À l'étape ❷

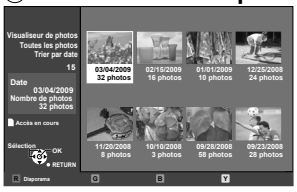
① Sélectionnez le type de tri.

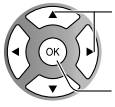
G Dossier (ordre croissant numérique/alphabétique)

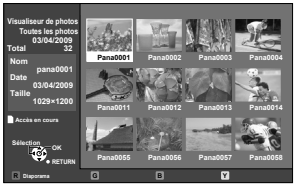
B Trier par mois (ordre décroissant du mois)

Y Trier par date (ordre décroissant de la date)

② Sélectionnez le répertoire.







RETURN

Retour à l'écran précédent

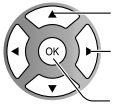
Réglage des images fixes

À l'étape ❷ ou ❸

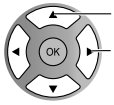
① Affichez "Réglage des images fixes"

MENU

② Sélectionnez une rubrique

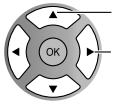


■Ajustez l'image



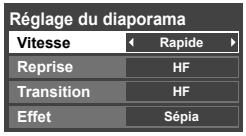
Exemple: Menu Image
Menu Image / Menu Audio (p. 26)

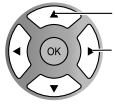
■Réglage de la musique de fond



Sélectionnez la musique de fond parmi 3 types. Chaque musique de fond est entendue pendant 90 secondes. **(HF/Musique 1/Musique 2/Musique 3)**

■Réglage du diaporama





Remarque

- Pour interrompre à mi-chemin
  ➡ Appuyez sur RETURN

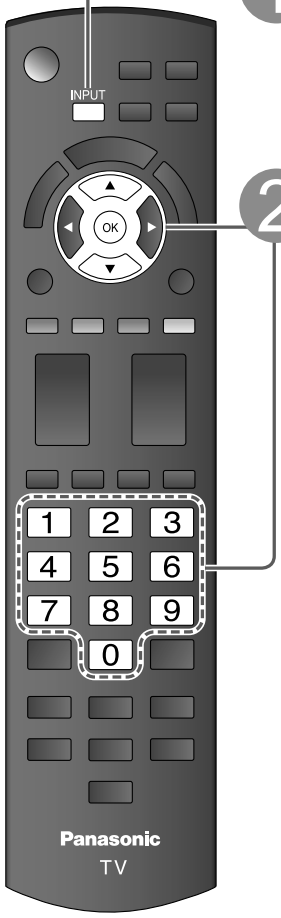
Vitesse	Dans le mode diaporama, il est possible de fixer la durée d'affichage de chaque image. **(Très rapide/Rapide/Moyenne/Lente/Très lente)**
Reprise	Activez (EF) ou désactivez (HF) la fonction de reprise du diaporama. **(EF/HF)**
Transition	Sélectionnez l'effet de transition. **(HF/Volet ↓/Volet ↑/Volet →/Volet ←/ Entrelacé ↑↓/Entrelacé →←/Fondu enchaîné/Volet en damier/Aléatoire)**
Effet	Sélectionnez l'effet de conversion. **(HF/Sépia/Échelle de gris)**

Visionnement de bandes vidéo et de DVD

Si un appareil compatible est connecté au téléviseur, il sera possible de visionner des images vidéo et des disques DVD au moyen de l'écran du téléviseur.

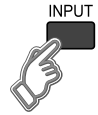
Sélection d'entrée

Il est possible de choisir l'appareil auxiliaire auquel accéder.



1 Appareil (s) raccordé (s) en marche

Affichez le menu "Sélection d'entrée"



2 Sélectionnez le mode d'entrée

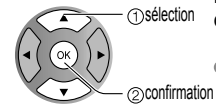
Sélection d'entrée		
1	Télé	
2	Composant	AUX
3	HDMI 1	JEU
4	HDMI 2	
5	HDMI 3	JEU
6	Vidéo 1	
7	Vidéo 2	JEU
8	PC	

(exemple: TC-32LX14)

(exemple)

1 2 3
4 5 6
7 8 9
0

ou



Appuyez sur la touche numérique correspondante de la télécommande pour sélectionner l'entrée désirée.

Appuyez sur la flèche vers le haut/bas pour sélectionner la source désirée, puis appuyez sur OK.

- Pendant la sélection, si aucune action n'est effectuée pendant plusieurs secondes, le menu "Sélection d'entrée" disparaît.
- La prise et l'identification de l'appareil raccordé sont affichées.
  Pour sélectionner une identification à chacune des prises, consultez la page 41.

Remarques

- L'identification des prises apparaît à l'écran "Sélection d'entrée" si "Ident. prises" est réglé à la page 41.
- Pour les prises d'entrée latérales (HDMI 3*/Vidéo 2), l'identification des prises est réglée à "JEU" par défaut en usine.
  * HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)
  (Le mode image est réglé à "Jeu"; reportez-vous à la page 47.)
- Reportez-vous à la page 47 pour plus de détails sur "Mode Image" et à la page 41 pour plus de détails sur "Ident. prises".

■ Pour revenir à l'image de la télévision

INPUT ➡ 1

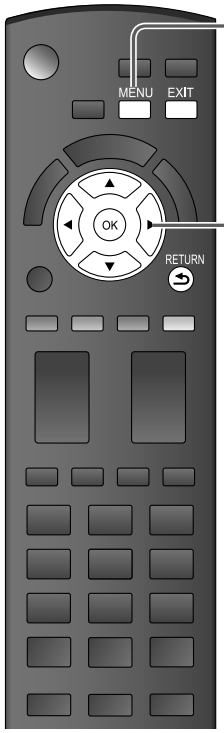
3 Pilotez l'appareil raccordé en utilisant la télécommande de celui-ci

Remarque

- Pour plus de détails, reportez-vous au manuel de l'appareil raccordé.

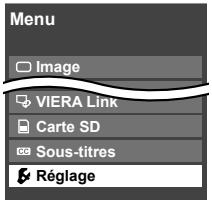
Réglage de la fonction VIERA Link™

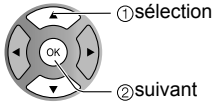
Si un appareil doté de la fonction “HDAVI Control” est connecté au téléviseur au moyen d’un câble HDMI, il est possible de tirer profit d’un plus grand nombre de fonctions pratiques. Reportez-vous aux pages 30-35. Avant de pouvoir utiliser ces fonctions, il faut régler “VIERA Link” à “EF” comme suit.



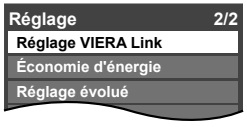
1 Affichez le menu

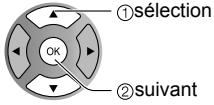
2 Sélectionnez “Réglage”



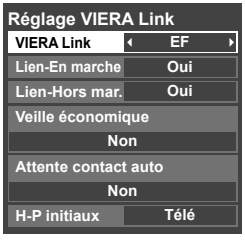


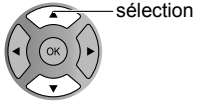
3 Sélectionnez “Réglage VIERA Link”





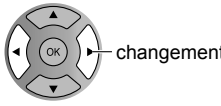
4 Sélectionnez “VIERA Link”





5 Sélectionnez “EF”

(Par défaut, le réglage est sur “EF”)



Maintenant, il est possible de régler chaque fonction “VIERA Link” selon vos préférences (p. 32-35).

■Pour quitter un écran de menu, appuyez sur

EXIT

■Pour revenir à l’écran précédent, appuyez sur

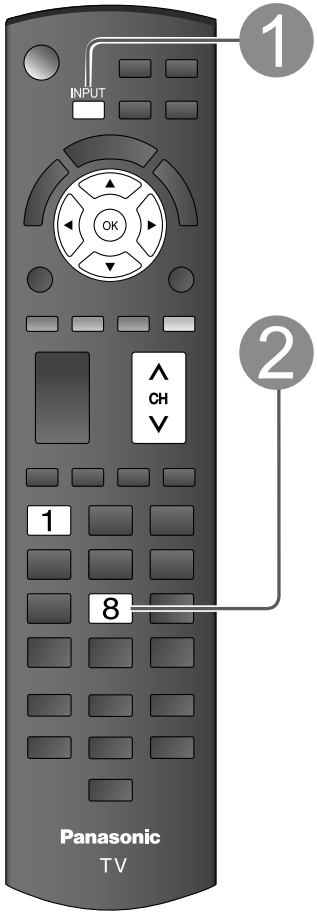
RETURN

Remarques

- Si aucun périphérique HDMI n’est connecté ou si un périphérique HDMI standard (sans la fonction VIERA Link) est utilisé, réglez sur “HF”.
- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

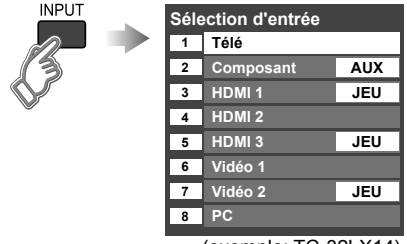
Affichage PC à l’écran du téléviseur

L’écran du PC connecté au téléviseur peut être affiché à l’écran du téléviseur.
Il est également possible d’acheminer le signal audio du PC au téléviseur au moyen d’un câble audio.
Pour les instructions relatives à la connexion d’un ordinateur, reportez-vous à la page 43.



1 Affichez le menu “Sélection d’entrée”.

INPUT



(exemple: TC-32LX14)

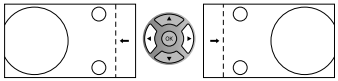
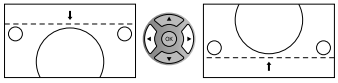
2 Sélectionnez “PC”.

8

- Signaux correspondants (p. 48)

■ **Pour revenir à l’image du téléviseur** INPUT → 1 / CH

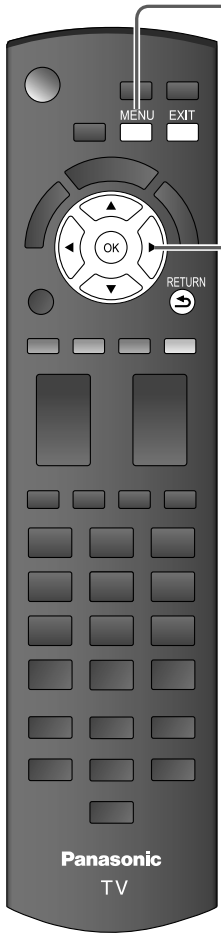
■ **Paramétrage du menu PC** (à la discrétion de l'utilisateur)
● Paramétrages ➡ "Utilisation des fonctions des menus" 1 à 4 (p. 26)

Menu	Option		Réglages/Paramètres (choix)
Image	**Réglages PC**	Rétablir défaut	Réinitialise les paramètres du PC
		Synchro	● H et V : Les signaux de synchronisation horizontale et verticale sont appliqués à la prise d'entrée HD/VD. (p. 48) ● Sur vert: Utilise un signal synchronisé sur le signal vidéo G qui est appliqué sur la prise d'entrée G. (p. 48)
		Point horloge	Atténue le problème d'une image qui a des bandes verticales, papillote ou est floue.
		Position-H	Règle la position horizontale. 
		Position-V	Règle la position verticale. 
		Phase horloge	Atténue le problème d'une image qui papillote ou est floue. Ajustez d'abord le Point horloge de manière à obtenir la meilleure image possible, puis ajustez Phase horloge pour obtenir une image claire. **Remarque** Il peut ne pas être possible d'afficher une image claire en présence de signaux d'entrée faibles.
		Résolution entrée	Active l'affichage au format le plus grand. ● Fait passer le signal d'entrée de 640×480 à 800×480. ● Fait passer le signal d'entrée de 1 024×768 à 1 280×768 ou 1 366×768.
		Fréquence-H Fréquence-V	Affiche les fréquences H (horizontale) et V (verticale) ● Plage de l'affichage Horizontale: 15 kHz - 110 kHz Verticale: 48 Hz - 120 Hz

● Menu Audio (p. 26)

Utilisation des fonctions des menus

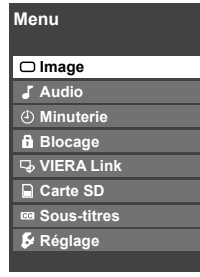
Divers menus vous permettent d'effectuer les paramétrages de l'image, du son et d'autres fonctions selon vos préférences.

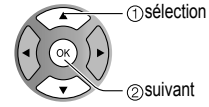


1 Affichez le menu

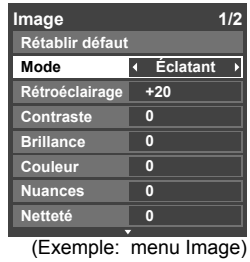
- Affiche les fonctions pouvant être paramétrées (varient selon le signal d'entrée)

2 Sélectionnez un menu

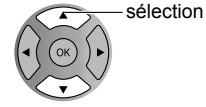




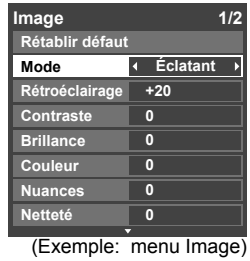
3 Sélectionnez une rubrique



(Exemple: menu Image)



4 Faites le réglage ou la sélection



(Exemple: menu Image)

■ **Appuyez pour quitter le menu d'écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l'écran précédent**

RETURN

■ **Liste de menus**

Menu	Option	
Image	Rétablir défaut	
	Mode	
	Rétroéclairage	
	Contraste, Brillance, Couleur, Nuances, Netteté	
	Temp. couleur	
	Gestion couleur	
	Image IA	
	Réducteur	
	Réglages zoom	
	Réglages PC	
	Image évoluée: Codeur couleur	
	Image évoluée: Réducteur MPEG	
	Image évoluée: Niveau du noir	
	Image évoluée: Format H	
Audio	Rétablir défaut	
	Graves	
	Aigus	
	Équilibre	
	Audio évolué: Son IA	
	Audio évolué: Son ambio	
	Audio évolué: Égaliseur volume	
	Audio évolué: Haut-parleurs télé	
	Audio évolué: Entrée HDMI 1 Entrée HDMI 2 Entrée HDMI 3*	
Minuterie	Sommeil, Minuterie 1-5	
Blocage		
VIERA Link	Enregistrer maintenant, Arrêter enregistrement, Contrôle VIERA Link, Sortie H-P	
Carte SD	Carte SD	
Sous-titres	Sous-titres	

Réglages/Paramètres (choix)	
Rétablit tous les réglages par défaut pour les réglages d'image, sauf pour le réglage "Image évoluée"	Rétablir défaut
Mode de base de l'image **(Éclatant/Standard/Cinéma/Jeu/Person.)** (p. 47)	Mode: Éclatant
Réglage de luminosité du rétroéclairage.	Rétroéclairage: +20
Ajuste la couleur, la brillance, etc. pour chaque mode image selon vos préférences. ● Plage de l'affichage **Contraste/Brillance/Couleur/Netteté:** 0 - 100 **Nuances:** -50 - +50	Contraste: +20 Brillance: 0 Couleur: 0 Nuances: 0 Netteté: 0
Sélectionne un niveau de couleur parmi les rubriques Bleu (froid), Norm. (normalisation) ou Rouge (chaud). **(Bleu/Norm./Rouge)**	Temp. couleur: Bleu
EF : Accentue la reproduction des verts et des bleus, plus spécialement pour les scènes à l'extérieur. **(EF/HF)**	Gestion couleur: EF
Réglage des sections sombres sans affecter le niveau du noir ni la luminosité de l'ensemble de l'image. **(EF/HF)**	Image IA: EF
Réduit le bruit des canaux, appelé habituellement "neige". Mettez hors service lors de la réception d'un signal fort. **(HF/EF)**	Réducteur: HF
Ajuste l'alignement vertical et la taille lorsque le format est réglé sur "ZOOM" (p. 45)	Réglages zoom
Règle l'affichage du PC (p. 24)	Réglages PC
Sélectionne la résolution d'image des composants ou appareils connectés. **(HD/DS)** ● DS: définition standard HD: haute définition ● Seul le signal 480p est accepté; le signal de télévision ordinaire (NTSC) n'est pas disponible.	Codeur couleur: DS
Réduit le bruit de certains signaux numériques sur support DVD, décodeur, etc. **(EF/HF)**	Réducteur MPEG: HF
Choisit Foncé ou Clair. Ce réglage fonctionne uniquement pour les signaux d'entrée externe. **(Foncé/Clair)**	Niveau du noir: Clair
Ajuste la plage d'affichage horizontal afin de réduire le bruit sur les deux cotés de l'image. **(Format 1/Format 2)** Format 2: Ajuste la grandeur de l'image en fonction du format d'image pour réduire le bruit. (p. 48)	Format H: Format 1
Réinitialise les réglages des graves, aigus et équilibre aux réglages par défaut.	Rétablir défaut
Augmente ou diminue la réponse des graves.	Graves: 0
Augmente ou diminue la réponse des aigus.	Aigus: 0
Accentue le volume des haut-parleurs gauche/droit.	Équilibre: 0
Égalise le niveau de volume général sur tous les canaux et les entrées externes. **(EF/HF)**	Son IA: EF
Améliore la réponse sonore lors de l'écoute d'un programme stéréo. **(EF/HF)**	Son ambio: HF
Réduit l'écart entre les niveaux de volume après la mise en circuit d'une source externe.	Égaliseur volume: 0
Commute les haut-parleurs hors circuit quand des enceintes externes sont utilisées. **(EF/HF)** ● "Son ambio", "Son IA" et "Égaliseur volume" ne peuvent fonctionner si "HF" est sélectionné.	Haut-parleurs télé: EF
Le réglage par défaut de la connexion HDMI est "Numérique" (signal d'entrée numérique). Sélectionne la prise d'entrée audio lorsqu'un câble DVI est raccordé (signal d'entrée analogique). **(Numéri./Composant/Vidéo 1/Vidéo 2)** * Entrée HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)	Entrée HDMI 1: Numéri. Entrée HDMI 2: Numéri. Entrée HDMI 3: Numéri.
Il est possible de régler la minuterie de manière que le téléviseur se mette en ou hors marche à l'heure désirée. (p. 42)	
Verrouille les canaux et programmes (p. 36)	
[Enregistrer maintenant/Arrêter enregistrement] Enregistre immédiatement les émissions sur un enregistreur avec la télécommande du téléviseur (p. 34-35). **[Contrôle VIERA Link]** Sélectionne l'appareil et permet de piloter les fonctions. **(Enregistreur/Cinéma maison/Lecteur/Caméscope/LUMIX)** (p. 34-35) **[Sortie H-P]** Sélectionne la sortie audio. **(Cinéma maison/Télé)** (p. 34-35) ● Le menu VIERA Link est accessible sur pression de la touche VIERA Link de la télécommande. ➡ (p. 34)	
Affiche les données de la carte SD (p. 20-21)	Carte SD
Affiche les sous-titres. (p. 40)	Sous-titres

● Dans le mode AV, les menus Audio et Réglage comportent un plus petit nombre d'options.

Utilisation des fonctions des menus

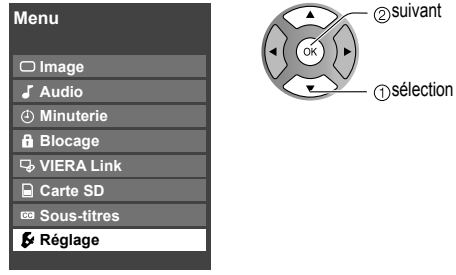
Divers menus vous permettent d'effectuer les paramétrages de l'image, du son et d'autres fonctions selon vos préférences.

1 Affichez le menu

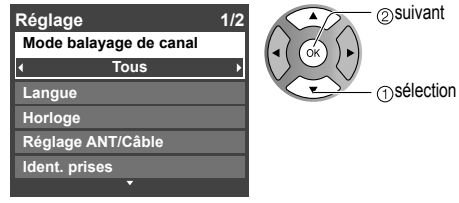
MENU

- Affiche les fonctions pouvant être paramétrées (varient selon le signal d'entrée).

2 Sélectionnez "Réglage"



3 Sélectionnez une rubrique

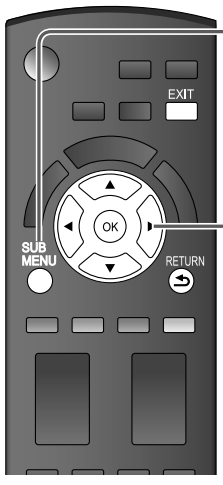


■ **Appuyez pour quitter le menu d'écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l'écran précédent**

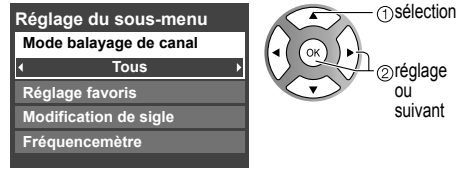
RETURN



1 Affichez le sous-menu

SUB MENU

2 Sélectionnez une rubrique



■ **Liste de menus**

Menu	Option		
Réglage	Mode balayage de canal		
	Langue		
	Horloge		
	Réglage ANT/Câble		
	Ident. prises		
	Réglage VIERA Link	VIERA Link	
		Lien-En marche	
		Lien-Hors mar.	
		Veille économique	
		Attente contact auto	
		H-P initiaux	
	Économie d'énergie	Éco-énergie	
		Aucun signal pendant 10 minutes	
		Période d'inactivité de 3 heures	
	Réglage évolué	Contact auto	
		Lecture auto de carte SD	
	À propos		
	Rétablir défaut		

■ **Liste de sous-menus**

Menu	Option	
Réglage du sous-menu	Mode balayage de canal	
	Réglage favoris	
	Modification de sigle	
	Fréquencemètre	

(Suite)

Réglages/Paramètres (choix)	
Sélectionne le mode de sélection des canaux au moyen de la touche de syntonisation. **(Tous/Favoris/Numérique seulement/Analogique seulement)** ● Favoris: Seulement les canaux programmés comme étant des canaux favoris. (p. 18)	Mode balayage de canal ◂ Tous ▸
Sélectionne la langue du menu à l'écran. (p. 15)	Langue
Règle l'horloge. (p. 15)	Horloge
Programme les canaux. (p. 39)	Réglage ANT/Câble
Sélectionne la prise et l'identification de l'appareil auxiliaire. (p. 41)	Ident. prises
Pilote les fonctions des appareils connectés aux bornes HDMI (p. 32) **(EF/HF)** ● "Lien-Hors mar.", "Lien-En marche" et "H-P initiaux" ne peuvent être sélectionnés si "Non" est sélectionné.	VIERA Link EF
Active "Lien-En marche" des équipements connectés aux prises HDMI. (p. 32) **(Oui/Non)**	Lien-En marche Oui
Active "Lien-Hors mar." des équipements connectés aux prises HDMI. (p. 32) **(Oui/Non)**	Lien-Hors mar. Oui
Pour régler "Veille économique" sur les équipements connectés aux prises HDMI. (p. 32) **(Oui/Non)**	Veille économique ◂ Non ▸
Pour régler "Attente contact auto" sur les équipements connectés aux prises HDMI. (p. 32) **(Non/Oui (avec avertisseur)/Oui (sans avertisseur))**	Attente contact auto ◂ Non ▸
Sélectionne les haut-parleurs par défaut (p. 32) **(Télé/Cinéma)**	H-P initiaux Télé
Réduit la luminosité de l'écran pour réduire la consommation et convient pour une utilisation nocturne. **(Standard/Écon.)**	Éco-énergie Standard
Pour conserver l'énergie, le téléviseur est mis hors marche automatiquement lors de l'absence de signal ou d'opération pendant plus de 10 minutes. **(Activé/Désactivé)** **Remarques** ● Ne fonctionne pas lors du réglage de "Contact auto", "Minuterie", "mode SD", "Blocage" ou d'un canal numérique. ● Le message "Aucun signal pendant 10 minutes activé" sera affiché pendant environ 10 secondes lorsque le téléviseur est mis hors marche la première fois par le biais de "Aucun signal pendant 10 minutes". ● Les chiffres "3", "2", "1" clignotent à l'affichage pour indiquer les trois (3) minutes restantes avant la mise hors marche.	Aucun signal pendant 10 minutes ◂ Activé ▸
Pour conserver l'énergie, le téléviseur est mis hors marche automatiquement lorsqu'aucune touche de la télécommande ou du panneau avant n'est appuyée pendant plus de 3 heures. **(Activé/Désactivé)** **Remarques** ● Ne fonctionne pas lors du réglage de "Contact auto" ou "Minuterie" ou lors de l'affichage de l'entrée PC. ● Le message "Période d'inactivité de 3 heures activée" sera affiché pendant environ 10 secondes lorsque le téléviseur est mis hors marche la première fois par le biais de "Période d'inactivité de 3 heures". ● Les chiffres "3", "2", "1" clignotent à l'affichage pour indiquer les trois (3) minutes restantes avant la mise hors marche.	Période d'inactivité de 3 heures ◂ Désactivé ▸
Met automatiquement le téléviseur en marche au moment de la mise en marche du câblosélecteur ou d'un équipement connecté. **(HF/EF)** Le cordon d'alimentation du téléviseur doit être branché dans cet équipement. Le téléviseur se met en marche chaque fois que l'alimentation est rétablie. ● Ni la minuterie-sommeil, ni la minuterie de mise en/hors marche différée, ni le réglage initial ne fonctionnent si "Contact auto" est activé. (p. 42)	Contact auto HF
Réglez sur "Imagette" ou "Diaporama" pour permettre la lecture automatique d'une carte SD. **(Diaporama/Imagette/Régler ultérieurement/HF)**.	Lecture auto de carte SD ◂ Régler ultérieurement ▸
Affiche les renseignements sur le modèle du téléviseur et la licence d'utilisation du logiciel.	À propos
La réinitialisation des réglages annule toutes les options de l'écran "Réglage", telles que le réglage des canaux. (p. 38)	Rétablir défaut

Réglages/Paramètres (choix)
Sélectionne le mode de sélection des canaux au moyen de la touche de syntonisation **(Tous/Favoris/Numérique seulement/Analogique seulement)**
Syntonise un des canaux de la liste des favoris. (p. 18)
Modifie l'indicatif du canal. (p. 39)
Permet de vérifier la puissance du signal dans le cas où il y aurait de l'interférence ou que l'image numérique deviendrait figée. (p. 39)

VIERA Link™ “HDAVI Control™”*

Vous pouvez activer/désactiver simultanément tous les appareils Panasonic compatibles avec la fonction “HDAVI Control” au moyen d’une seule touche de la télécommande.
Profitez d’une interopérabilité HDMI supplémentaire avec les appareils Panasonic dotés de la fonction “HDAVI Control”.
Ce téléviseur prend en charge la fonction VIERA Link “HDAVI Control 4”.
Les connexions à certains appareils (enregistreur DVD DIGA, caméscope HD, chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur, amplificateur, etc.) au moyen de câbles HDMI vous permettent une interface automatique.

Les appareils avec fonction “HDAVI Control” permettent les opérations suivantes:

Version	Opérations
HDAVI Control ou ultérieur	● Commutation d’entrée automatique (p. 33) ● Lien-En marche (p. 33) ● Lien-Hors mar. (p. 33) ● H-P initiaux (p. 33) ● Lecture cinéma avec une seule touche (p. 33) ● Contrôle des haut-parleurs (p. 35)
HDAVI Control 2 ou ultérieur	● Fonction VIERA Link opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur (P. 35) ● Attente contact auto (pour appareil disponible seulement) (p. 33) ● Enregistrement direct (p. 35)
HDAVI Control 3 ou ultérieur	● Informations de réglage (p. 33) ● Fonction de synchronisation automatique (p.33)
HDAVI Control 4	● Veille économique (avec mode de démarrage rapide) (p. 33)

■ La première fois/Lors de l’ajout de nouvel équipement, de la reconnexion d’un appareil ou d’une modification de la configuration, mettez l’équipement puis l’appareil en marche. Sélectionnez le mode d’entrée HDMI 1, HDMI 2 ou HDMI 3* (p. 22) et assurez-vous que l’image est adéquatement affichée.

* HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)

La fonction VIERA Link “HDAVI Control”, basée sur les fonctions de pilotage fournies par HDMI qui est une norme de l’industrie aussi connue sous le nom de HDMI CEC (Consumer Electronics Control/Comité des télécommunications et de l’électronique), est une fonction unique que nous avons développée et ajoutée à nos appareils. De ce fait, son pilotage avec les appareils d’autres fabricants qui prennent en charge HDMI CEC n’est pas garanti.
Reportez-vous aux manuels d’utilisation afférents aux appareils d’autres fabricants qui prennent en charge la fonction VIERA Link.

■ Câble HDMI

L’utilisation de cette fonction requiert que la connexion soit faite avec un câble conforme à la norme HDMI. On ne peut utiliser un câble non conforme à la norme HDMI.
Il est recommandé d’utiliser le câble HDMI Panasonic. Numéro de pièce recommandé: RP-CDHF15 (1,5 m/4,9 pi), RP-CDHG15 (1,5 m/4,9 pi), RP-CDHF30 (3,0 m/9,8 pi), RP-CDHG30 (3,0 m/9,8 pi), RP-CDHG50 (5,0 m/16,4 pi)

* Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

Connexions VIERA Link™

Suivez les indications des schémas de connexion ci-dessous pour la commande HDAVI d'un seul appareil AV, tel qu'un enregistreur DVD DIGA, ou une chaîne cinéma maison avec lecteur ou enregistreur DVD. Reportez-vous aux pages 32 à 35 pour les réglages du menu de configuration et des informations de commandes supplémentaires.
- Les câbles optiques et(ou) HDMI sont vendus séparément.

Si la connexion (ou le réglage) de l'appareil compatible avec HDAVI est changée, mettez l'appareil hors tension puis à nouveau sous tension alors que tous les équipements sont sous tension (sur cet appareil pour reconnaître correctement l'appareil raccordé) et vérifiez que l'enregistreur DVD ou la chaîne cinéma maison fonctionnne.

Remarque

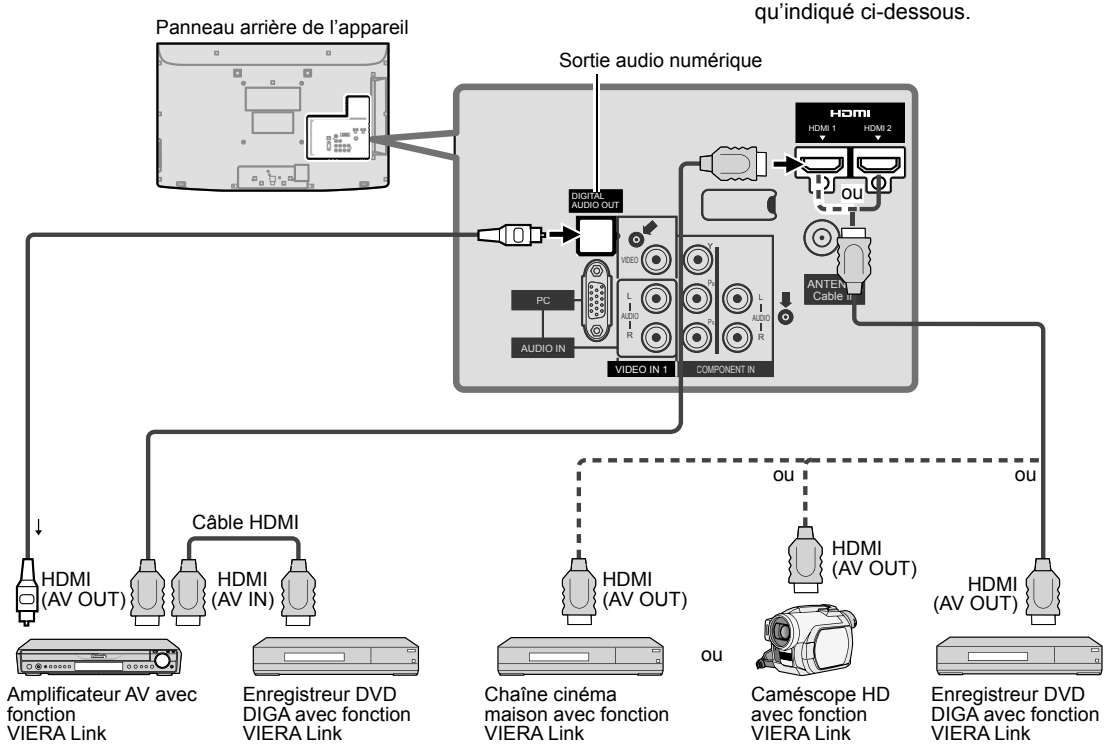
- La prise HDMI 1 est recommandée.
  Si la connexion est faite à la prise HDMI 2/HDMI 3*, réglez le mode d'entrée sur HDMI 2/HDMI 3 (p. 22) avant d'effectuer la connexion à cette prise. Une fois la connexion faite, vérifiez les fonctions de contrôle avec HDMI (p. 32-35).
  * HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)

■ Raccordement à un enregistreur DVD DIGA, chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur DVD

- Pour enregistreur DVD DIGA: Raccordez avec un câble HDMI
- Pour une chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur DVD: Raccordez avec un câble HDMI et un câble audio.
  Si le câble audio n'est pas raccordé, vous ne pouvez pas regarder les émissions de télévision via la chaîne cinéma maison.

■ Raccordement de cet appareil à un enregistreur DVD et à un amplificateur audio-vidéo

Lors de l'utilisation d'un amplificateur audio-vidéo avec "VIERA Link" et d'un enregistreur DVD DIGA compatible, utilisez une connexion en cascade, tel qu'indiqué ci-dessous.



- Il est possible d'utiliser un amplificateur AV et un enregisteur DVD DIGA avec cet appareil.
- Assurez-vous de raccorder l'amplificateur AV à cet appareil et à l'enregistreur DVD DIGA.

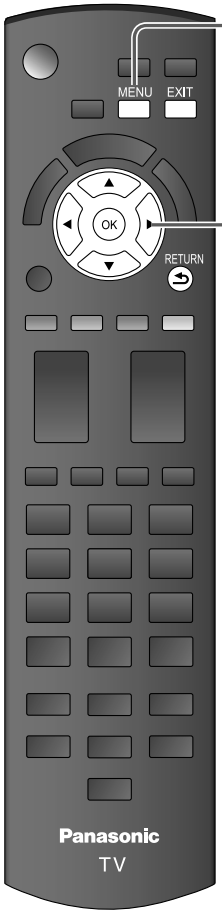
■ Réglage de cet appareil après le raccordement

Après avoir effectué les raccordements indiqués ci-dessus, réglez "VIERA Link" (sous "Réglage VIERA Link") sur "EF" à l'aide du menu de configuration (p. 23, 32-35).

Remarques

- Les appareils HDMI individuels peuvent nécessiter des réglages de menu supplémentaires spécifiques à chaque modèle. Veuillez consulter les manuels d'utilisation respectifs.
- Lorsque le signal audio est acheminé depuis un autre appareil raccordé à cet appareil via HDMI au moyen de la prise de sortie DIGITAL AUDIO OUT de cet appareil, le système se commute sur la source audio sur 2 canaux. (Le raccordement à un amplificateur AV via HDMI permet d'obtenir un son de qualité supérieure.)
- Pour plus de détails sur le câble HDMI pour le raccordement d'un caméscope HD Panasonic, reportez-vous au manuel d'utilisation afférent à l'appareil utilisé.

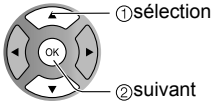
VIERA Link™ “HDAVI Control™”



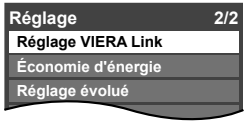
1 Affichez le menu.

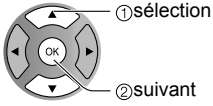
MENU

2 Sélectionnez “Réglage”

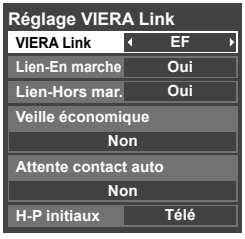


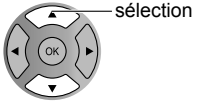
3 Sélectionnez “Réglage VIERA Link”





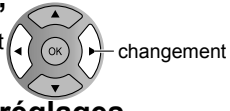
4 Sélectionnez “VIERA Link”



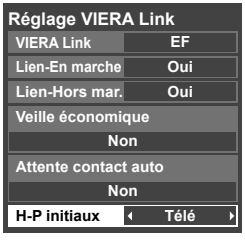


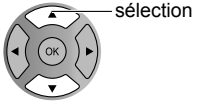
5 Sélectionnez “EF”

(Par défaut, le réglage est sur “EF”)

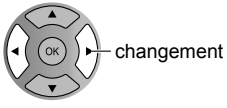


6 Sélectionnez les réglages





7 Effectuez le réglage



■ **Appuyez pour quitter le menu d’écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l’écran précédent**

RETURN

Commutation d’entrée automatique

Lien-En marche

Lien-Hors mar.

Veille économique (pour “HDAVI Control 4” (avec mode de démarrage rapide))

Attente contact auto (pour “HDAVI Control 2 ou ultérieur”)

H-P initiaux

Lecture cinéma avec une seule touche

Informations de réglage (pour “HDAVI Control 3 ou ultérieur”)

Fonction de synchronisation automatique (pour “HDAVI Control 3 ou ultérieur”)

(Suite)

Au début de la lecture avec l'enregistreur DVD ou chaîne cinéma maison avec enregistreur DVD ou lecteur DVD, l'entrée télé commute automatiquement sur l'entrée compatible avec l'appareil de lecture.

- Pour la chaîne cinéma maison avec enregisteur DVD, les haut-parleurs commutent automatiquement sur la chaîne cinéma maison..
  Si l'appareil est en mode d'enregistrement DVD, l'entrée télé commute automatiquement sur DVD et le menu d'enregistrement s'affiche.

Lorsque "Oui" est sélectionné (p. 29), le téléviseur est automatiquement mis en marche et le mode d'entrée HDMI approprié est sélectionné si un équipement compatible avec la fonction VIERA Link est en marche et que le mode lecture a été sélectionné.

Lorsque "Oui" est sélectionné (p. 29) et que le téléviseur est hors marche, tout l'équipement connecté compatible avec la fonction VIERA Link est automatiquement mis hors marche.

- L'enregistreur DVD DIGA Panasonic n'est pas mis hors marche s'il est encore dans le mode enregistrement.

Mise en garde: Le téléviseur demeure en marche même si tout l'équipement connecté compatible avec la fonction VIERA Link est mis hors marche.

- État
  Lien-Hors mar. : Oui
  Veille économique : Oui
  L'appareil est raccordé par un câble HDMI et prend en charge "HDAVI Control 4" (avec mode de démarrage rapide).

Lorsque le téléviseur est mis hors marche, tous les appareils connectés, compatibles avec VIERA Link, seront automatiquement mis en mode de veille économique dans les conditions mentionnées plus haut.

* Consommation minimale de courant de l'état de veille des appareils.

- État
  Attente contact auto : Oui
  L'appareil est raccordé par un câble HDMI et prend en charge "HDAVI Control 2 ou ultérieur" (pour appareil disponible seulement).
  [Exemple de situations pour l'activation]
  • Lors de la commutation de l'entrée à HDMI.
  • Lorsque le réglage "Cinéma maison" de la "Sortie H-P" est modifié à "Télé".

Les appareils connectés, compatibles avec VIERA Link, seront automatiquement mis hors marche lorsqu'ils ne sont pas utilisés.

"Télé" est la sélection par défaut. Pour établir les enceintes de la chaîne cinéma maison comme haut-parleurs par défaut, sélectionnez "Cinéma" à la place de "Télé". Le signal audio sera alors reproduit sur les enceintes de la chaîne cinéma maison lorsque le téléviseur est mis en marche.

Si la touche "ONE TOUCH PLAY" de la télécommande pour l'équipement de la chaîne cinéma maison est pressée, les opérations suivantes sont automatiquement effectuées en séquence:
① La chaîne cinéma maison est mise en marche et la lecture s'amorce.
② Le téléviseur s'allume et l'écran de lecture s'affiche.
③ L'audio est coupé sur le téléviseur et commute sur la chaîne cinéma maison.

Certaines informations de réglage du téléviseur peuvent être acheminées à chaque appareil (enregistreur/chaîne cinéma maison/lecteur) muni de la fonction "HDAVI Control 3 ou ultérieur" raccordé à un téléviseur par un câble HDMI.

Données transmissibles	Enregistreur	Chaîne cinéma maison	Lecteur
① Réglage de la langue des affichages à l'écran (English/Español/Français)	○	○	○
② Format de l'image à l'écran (16:9 fixe)	○	○	○
③ Informations Sous-titres (CC) (Mode/Type CC/Réglage numérique)	○	---	---
④ Informations canal (Signal d'entrée/Liste de canaux/Informations sigle)	○	---	---

Remarques

- Il est possible que toute l'information de langue de l'interface utilisateur graphique (IUG) puisse être réglée à partir d'un appareil doté de la fonction HDMI CEC raccordé au téléviseur par un câble HDMI. Selon des conditions de fonctionnement ou des spécifications de chaque appareil, le réglage pourrait ne pas être appliqué.
- Pour plus de détails sur le fonctionnement des appareils auxiliaires, reportez-vous aux manuels d'utilisation afférents à ces appareils.

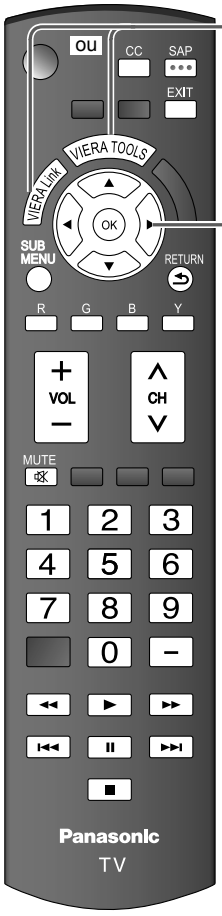
[Enregistreur]

- Il est impossible d'utiliser d'autres fonctions que celle de la touche de mise en/hors marche pendant la transmission de l'information télévisuelle. Lorsque cet appareil est mis hors marche, la transmission est interrompue (seulement pendant le traitement de ④ Informations canal).

Minimise le décalage entre l'image et le son lorsque le téléviseur est raccordé à une chaîne cinéma maison ou un amplificateur Panasonic.

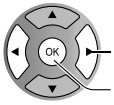
VIERA Link™ “HDAVI Control™”

Profitez d’un fonctionnement plus convivial avec la fonction “HDAVI Control” sous le menu “VIERA Link”. Pour plus de détails sur “HDAVI Control”, reportez-vous à la page 30.



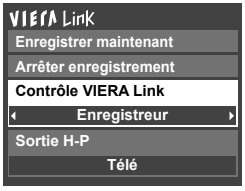
1 Affichez le menu VIERA Link

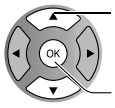
ou



①sélection
②suivant

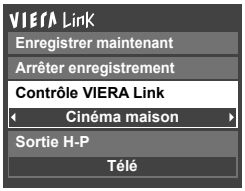
2 Sélectionnez une rubrique

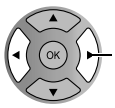




①sélection
②réglage ou suivant

3 Effectuez la sélection





changement

4 Effectuez le réglage

■ **Appuyez pour quitter le menu d’écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l’écran précédent**

RETURN

Contrôle des haut-parleurs

Fonction VIERA Link opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur

(pour “HDAVI Control 2 ou ultérieur”)

Enregistrement direct

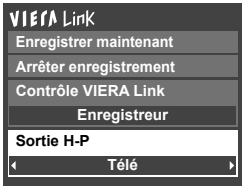
(pour “HDAVI Control 3 ou ultérieur”)

(Suite)

Il est possible de sélectionner soit les enceintes de la chaîne cinéma maison soit les haut-parleurs du téléviseur pour la sortie audio.
Le contrôle du rendu sonore se fait au moyen de la télécommande du téléviseur.
Cette fonction n'est disponible que si un amplificateur ou une chaîne cinéma maison Panasonic est utilisé.

① **Sélectionnez "Sortie H-P"**

② **Sélectionnez "Cinéma maison" ou "Télé"**



■ **Cinéma maison:** Réglage sur l'équipement

Volume haut / bas ➡

Sourdine ➡

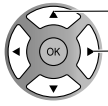
- La sortie audio sur le téléviseur est mise en sourdine.
- Lorsque l'équipement connecté est mis hors marche, les haut-parleurs du téléviseur sont activés.
- La sélection de "Cinéma maison" a pour effet de mettre l'équipement en marche s'il est en mode de veille.

■ **Télé:** Les haut-parleurs du téléviseur sont activés.

Dans le menu VIERA Link, il est possible de sélectionner des appareils HDMI compatibles connectés et d'y accéder rapidement. Continuez à utiliser la télécommande du téléviseur en prenant soin de l'orienter vers ce dernier.

①**Sélectionnez "Contrôle VIERA Link"**

②**Sélectionnez l'équipement auquel vous voulez accéder.**
(Enregistreur/Cinéma maison/Lecteur/Caméscope/LUMIX)



Vous ne pouvez sélectionner que les rubriques disponibles.

- En présence de plus d'un appareil du même type, le chiffre annexé au nom de l'appareil indique le nombre d'appareils. (ex. Enregistreur 1/Enregistreur 2/Enregistreur 3...)
- Le nombre d'appareils qui peuvent être raccordés est trois pour les enregistreurs, et un total de trois appareils pour Cinéma maison/Lecteur/Caméscope/LUMIX.

Remarque

- Il existe une limite au nombre de connecteurs HDMI

③**Pilotez les fonctions de l'équipement au moyen de la télécommande du téléviseur en prenant soin de l'orienter vers ce dernier.**
- Pour faire fonctionner l'appareil, lire le manuel d'utilisation y afférant.

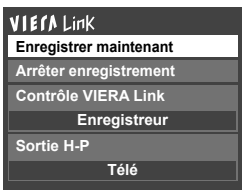
■ Touches disponibles sur la télécommande

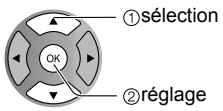
Le fonctionnement varie selon l'appareil raccordé.

	Déplacement du curseur/Sélection	▶	Lecture
OK	Réglage/Accès	■	Arrêt
RETURN	Retour au menu précédent	◀◀ ▶▶	Recul/avance
SUB MENU	Affichage du menu de fonctions de l'équipement	⏮ ⏭	Saut Recul/avance
R G B Y	Disponible lorsque la fonction des touches est affichée	❚❚	Pause
EXIT	Quitter	CC	Sous-titres
CH ∧ ∨	Canal haut/bas	SAP	SAP (Sélection du mode audio)
0 – 9	0-9	–	Sélection de canal secondaire numérique

Enregistre immédiatement l'émission en cours sur l'enregistreur.

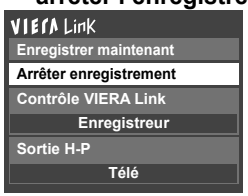
① **Sélectionnez "Enregistrer maintenant"**

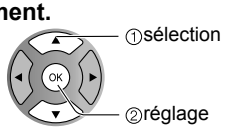




- Pour un enregistrement de qualité optimale, il peut être nécessaire de modifier les réglages sur l'enregistreur. Pour plus de détails, reportez-vous au manuel d'utilisation afférent à l'enregistreur.

② **Sélectionner "Arrêter enregistrement" pour arrêter l'enregistrement.**

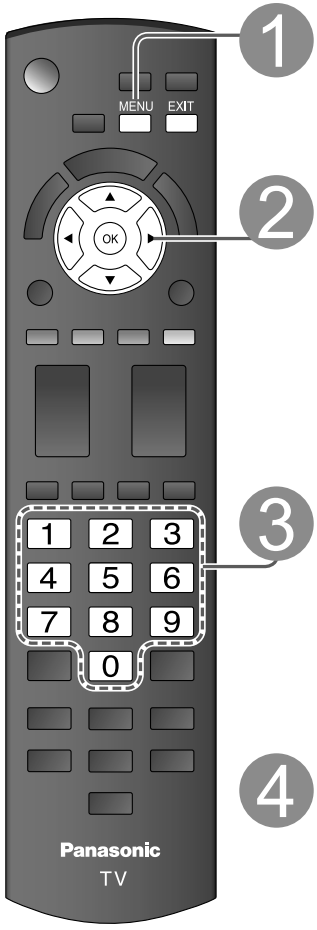




- L'enregistrement ne s'arrête pas automatiquement après la fin de l'émission.

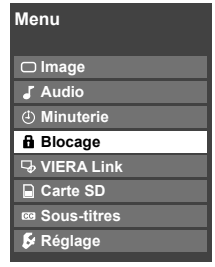
Blocage

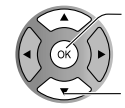
Il est possible de bloquer la réception de certains canaux afin de prévenir que les enfants ne soient exposés à un contenu inapproprié.



1 Affichez le menu

2 Sélectionnez “Blocage”





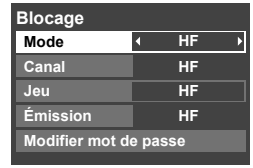
Vous serez invité à saisir votre mot de passe chaque fois que vous afficherez le menu “Blocage”.

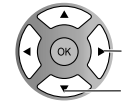
3 Entrez votre mot de passe à 4 chiffres

Un code à 4 chiffres doit être saisi pour voir un programme bloqué ou pour changer les paramètres de classification.

- S’il s’agit de la saisie initiale du mot de passe, entrez le numéro à deux reprises pour l’enregistrer.

4 Sélectionnez le mode de blocage





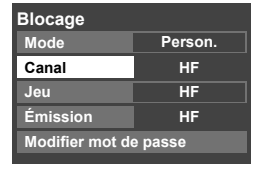
HF: Déverrouillage des fonctions de blocage de canaux, de jeux vidéo et de la programmation.
Tout: Verrouillage de tous les signaux d’entrée sans égard au réglage des paramètres de blocage de canaux, de jeux vidéo et de la programmation.
Person.: Verrouillage de signaux d’entrée établis par paramétrage du blocage de canaux, de jeux vidéo et de la programmation.

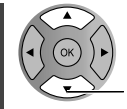
■ Appuyez pour quitter le menu d’écran

Mise en garde

- Notez votre mot de passe dans le cas où vous l’oublieriez. (Si vous avez oublié votre mot de passe, communiquez avec votre détaillant Panasonic.)

5 Sélectionnez une rubrique



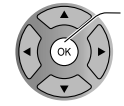


- Les fonctions de blocage de canaux (canal), de jeux vidéo (jeu) et de la programmation (émission) seront grisées à moins que “Person.” n’ait été sélectionné sous “Mode”.

Remarque

- Lorsqu’un canal bloqué est syntonisé, un message s’affiche permettant de recevoir le canal après avoir entré votre mot de passe.

6 Effectuez le réglage



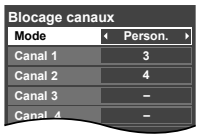
■ Pour sélectionner le canal ou la classification du programme à verrouiller

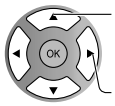
Verrouillage de canal

Sélectionnez jusqu'à 7 (1-7) canaux à bloquer. Ces canaux seront bloqués quelle que soit la classification du programme.

① Sélectionnez "Mode", puis "Person."

② Sélectionnez le canal devant être bloqué





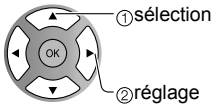
- Pour bloquer/déverrouiller tous les canaux: Sélectionnez "Mode", puis "Tout" ou "HF".

  Tout: Bloque tous les canaux
  HF: Déverrouille tous les canaux.

Jeu

Bloque les canaux 3 et 4 ainsi que les entrées externes.

Sélectionnez "Jeu" à l'étape ❺, puis réglez sur "EF".



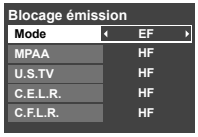
EF: Blocage
HF: Déverrouillage

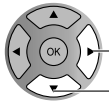
Blocage de programme

■ Pour spécifier le niveau de classification

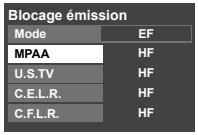
La technologie puce anti-violence "V-chip" permet de verrouiller les émissions à auditoire limité en fonction des classifications de télévision.

① Sélectionnez "Mode", puis "EF".



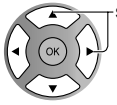


② Sélectionnez la catégorie de classification que vous désirez adopter.



MPAA: Classification des films (États-Unis)
U.S.TV: Classification des émissions de télévision (États-Unis)
C.E.L.R.: Classification (Canada)
C.F.L.R.: Classification (Québec)

③ Sélectionnez la classification.



Exemple: classification "MPAA" (films aux États-Unis)

NR	Sans classification
G	Général: aucune limite d'âge
PG	Supervision parentale suggérée
PG-13	Prudence des parents conseillée: pour des spectateurs de 13 ans ou moins
R	Accès limité: les personnes de moins de 17 ans doivent être accompagnées par un adulte
NC-17	Accès interdit aux personnes de moins de 17 ans
X	Adultes seulement

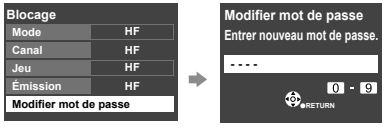
- Pour de plus amples renseignements, reportez-vous à la page 44.

Modification du mot de passe

■ Pour changer le mot de passe

① À l'étape ❹, sélectionnez "Modifier mot de passe", puis appuyez sur OK.

② Saisissez deux fois le nouveau mot de passe à 4 chiffres.

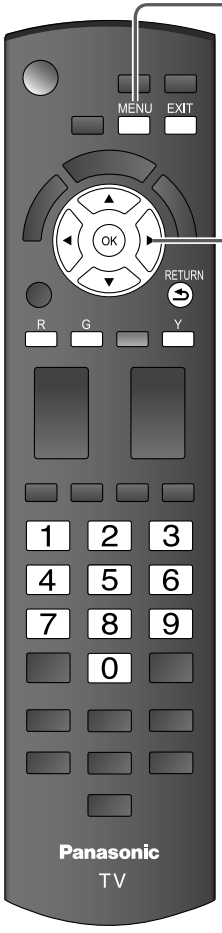


Remarques

- Selon la disponibilité, ce téléviseur prend en charge le "Tableau de classification par région téléchargeable" (aux États-Unis seulement).
- La classification HF est indépendante des autres classements.
- Si vous bloquez un niveau de classement basé sur un âge spécifique, la classification HF et tout autre classification plus restrictive seront aussi bloquées.

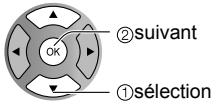
Programmation et édition des canaux

Les paramètres de canal actuels peuvent être modifiés en fonction de vos besoins et des conditions de réception.

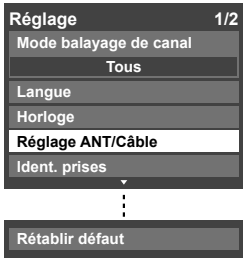


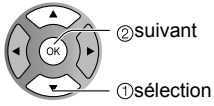
1 Affichez le menu

2 Sélectionnez “Réglage”

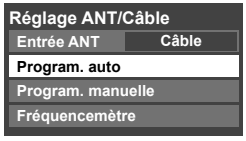


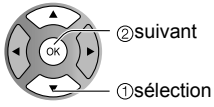
3 Sélectionnez “Réglage ANT/Câble”





4 Sélectionnez la fonction





5 Effectuez le réglage

■ **Appuyez pour quitter le menu d’écran**

EXIT

■Pour réinitialiser les paramétrages du menu Réglage

① Sélectionnez “Rétablir défaut” dans le menu Réglage (❸) puis appuyez sur OK

② Entrez votre code à 4 chiffres au moyen des touches numériques

③ Sélectionnez “Oui” dans l’écran de confirmation, puis appuyez sur OK

Program. auto

Programmation automatique

Program. manuelle

Programmation manuelle

Fréquencemètre

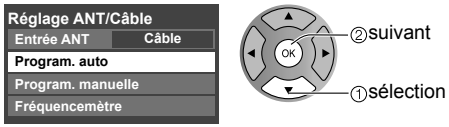
Vérification de la puissance du signal

Recherche et ajout automatiques en mémoire des canaux disponibles.

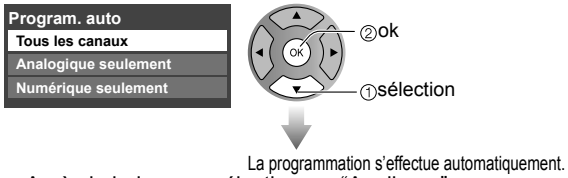
① Sélectionnez “Entrée ANT”

➡ Sélectionnez Câble ou Antenne
Ou sélectionnez “Non utilisé” (p. 16).

② Sélectionnez “Program. auto”



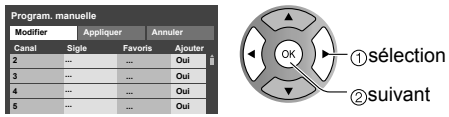
③ Sélectionnez le mode de balayage (p. 16)



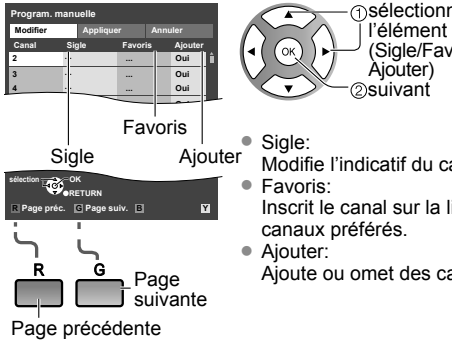
- Après le balayage, sélectionnez “Appliquer”. (voir ci-dessous ⑤).
- Tous les canaux précédemment en mémoire sont effacés.

Utilisez cette procédure pour changer le réglage des canaux captés ou pour changer l’affichage de canal.
Utilisez-la aussi pour ajouter ou omettre manuellement des canaux dans la liste de canaux.
Il est possible de sélectionner un mode de syntonisation des canaux (Numérique seulement/Analogique seulement) en “Mode balayage de canal” (p. 28).

① Sélectionnez “Modifier”



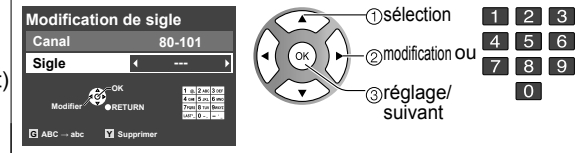
② Sélectionnez la rubrique à modifier



- Sigle:
  Modifie l’indicatif du canal.
- Favoris:
  Inscrit le canal sur la liste des canaux préférés.
- Ajouter:
  Ajoute ou omet des canaux.

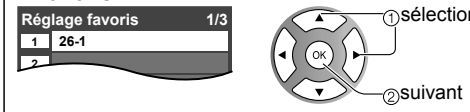
③ Effectuez les modifications.

- **Sigle**



Sigle
Sélectionnez ou renommez l’indicatif du canal.
(maximum de 7 caractères)

- **Favoris**



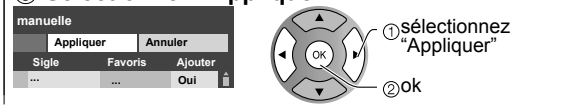
Réglage favoris Sélectionnez le numéro.

- **Ajouter**
  Appuyez sur OK pour sélectionner “Oui” (ajouter) ou “Non” (omettre)

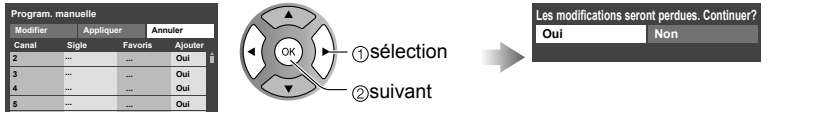
RETURN

④ Déplacez le curseur sur le numéro de canal

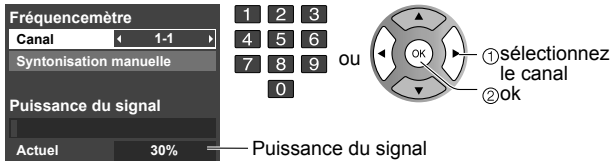
⑤ Sélectionnez “Appliquer”



Annulation de la modification



Vérifiez la puissance du signal si l’image numérique est brouillée ou figée.



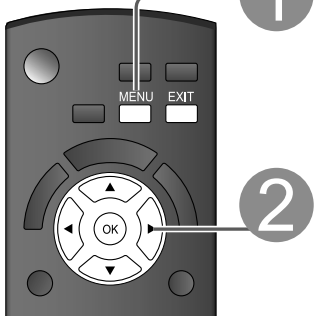
- Si le signal est faible, vérifiez l’antenne. Si aucun problème n’est détecté, communiquez avec votre détaillant Panasonic.

Remarques

- N’est pas disponible si “Câble” est sélectionné dans “Entrée ANT” (voir ci-dessus).
- Ne s’applique qu’aux canaux numériques.

- Si le blocage (p. 36) est activé et que le réglage “Réglage ANT/Câble” est sélectionné, le message “Entrer mot de passe.” s’affiche.

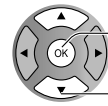
Sous-titres



1 Affichez le menu

MENU

2 Sélectionnez “Sous-titres”



■ **Appuyez pour quitter le menu d’écran**

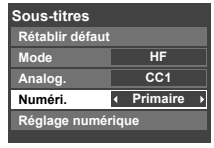
EXIT

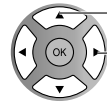
Sous-titres

Afficher les sous-titres

Ce téléviseur comprend un décodeur intégré capable de faire apparaître une contrepartie visuelle de la partie audio. Le programme regardé doit intégrer des sous-titres codés (CC) afin que le téléviseur puisse les afficher (p. 45)

■ Sélectionnez une rubrique et effectuez le réglage





- Les réglages dans “Analog.” ou “Numéri.” sont déterminés par le télédiffuseur.

Mode Sélectionnez “EF” (ou “HF” pour ne pas l’utiliser).

Analog. (Permet de choisir le service de sous-titres de l’émission analogique.)

CC1-4: Informations concernant les images (Affichage au bas de l’écran)

T1-4: Informations textuelles (Affichage plein écran)

Numéri. (Le menu des sous-titres codés numériques vous permet de configurer la façon d’afficher les sous-titres codés numériques.)

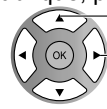
Choisissez le réglage.

- “Primaire”, “Second.”, “Service 3”, “Service 4”, “Service 5”, “Service 6”

■ Réglages plus poussés de l’affichage pour les émissions numériques

① Sélectionnez “Réglage numérique”, puis appuyez sur OK

② Sélectionnez la rubrique, puis effectuez le réglage



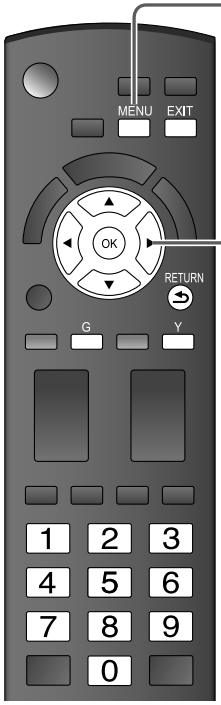
- Format: Taille des caractères
- Police: Police de caractères
- Style: Style (En relief, Effet gravé, etc.)
- Avant-plan: Couleur
- Opacité avant: Densité
- Arrière-plan: Couleur de la zone de texte
- Opacité arrière: Densité de la zone de texte
- Contour: Couleur du pourtour des caractères

(Sélectionnez parmi les options à l’écran.)

■ Réinitialisation des réglages

Sélectionnez “Rétablir défaut”, puis appuyez sur OK

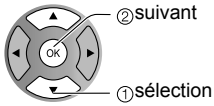
Ident. prises



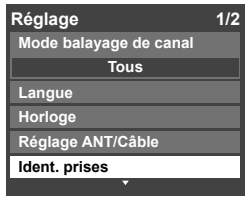
1 Affichez le menu

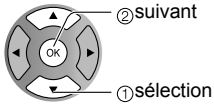
MENU

2 Sélectionnez “Réglage”



3 Sélectionnez “Ident. prises”





■ **Appuyez pour quitter le menu d’écran**

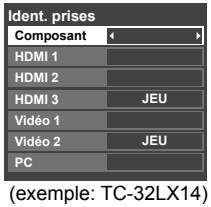
EXIT

Ident. prises

Afficher l’identification des appareils auxiliaires

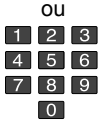
Il est possible de faire afficher l’identification des appareils connectés aux prises d’entrée du téléviseur. (En sélectionnant le mode d’entrée de la page 22 ❷)

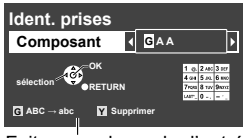
■ **Sélectionnez la prise et l’identification de l’appareil auxiliaire**



(exemple: TC-32LX14)

ou





Fait passer le mode d’entrée d’alphabétique à numérique

[exemple]

- Prises: Composant/HDMI 1-3*/Vidéo1-2/PC
  * HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)
- Identification: [ESPACE] OMETTRE/MAGNÉTO/DVD/CÂBLE/SATELLITE/DVR/JEU/AUX/RÉCEPTEUR/ORDINATEUR / Blu-ray/AP.PHOTO/ENR. DVD/ CINÉMA M./MONITEUR/CENTRE M/PASSER.M/AUTRE

  Pour la prise d'entrée PC, seul "OMETTRE" est disponible.

* Si “OMETTRE” est sélectionné, le signal de cette prise est sauté lors de la commutation au moyen de la touche INPUT.

- Chaque identification sélectionnée apparaît à l’écran “Sélection d’entrée” (p. 22).

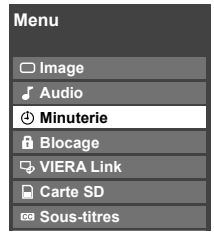
Minuterie

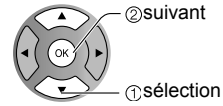
Il est possible de régler la minuterie de manière à ce que le téléviseur se mette en ou hors marche à l'heure désirée.

- L'horloge doit avoir été préalablement réglée avant de pouvoir réaliser les réglages de la minuterie en/hors marche différée. (p. 15)
- La minuterie-sommeil et la minuterie de mise en/hors marche différée ne peuvent fonctionner si la fonction de mise en marche automatique (p. 28) est activée.

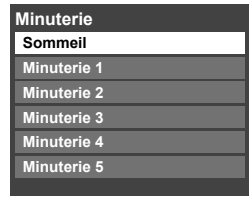
1 Affichez le menu

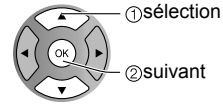
2 Sélectionnez "Minuterie"





3 Sélectionnez la minuterie à régler



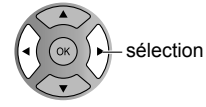


Sommeil	Mise hors marche automatique
Minuterie 1 ~ **Minuterie 5**	Mise en/hors marche automatique (5 minuteries peuvent être réglées.)

4 Réglez la minuterie

■ Pour régler "Sommeil" (Délai de mise hors marche)

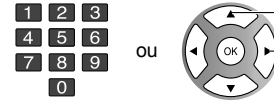
Appuyez pour régler l'appareil de sorte qu'il s'éteigne lui-même après une durée présélectionnée.



- 0/30/60/90 (minutes)

■ Pour régler "Minuterie 1-5" (Minuterie de mise en/hors marche différée)

Sélectionnez la rubrique, puis effectuez le réglage.



LAST AM/PM — Effacer

Réglage minuterie	Réglage de la minuterie (EF/HF)
Entrées	Sélectionnez les sources du signal
Canal	Sélectionnez le canal
Jour	Sélectionnez le jour
	DIM, LUN, MAR, MER, JEU, VEN, SAM, (La date la plus rapprochée s'affiche) LUN-VEN, SAM-DIM, QUOT, Tous DIM, Tous LUN, Tous MAR, Tous MER, Tous JEU, Tous VEN, Tous SAM
Heure début	L'heure de mise en marche
Heure fin	L'heure de mise hors marche

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran

EXIT

■ Appuyez pour revenir à l'écran précédent

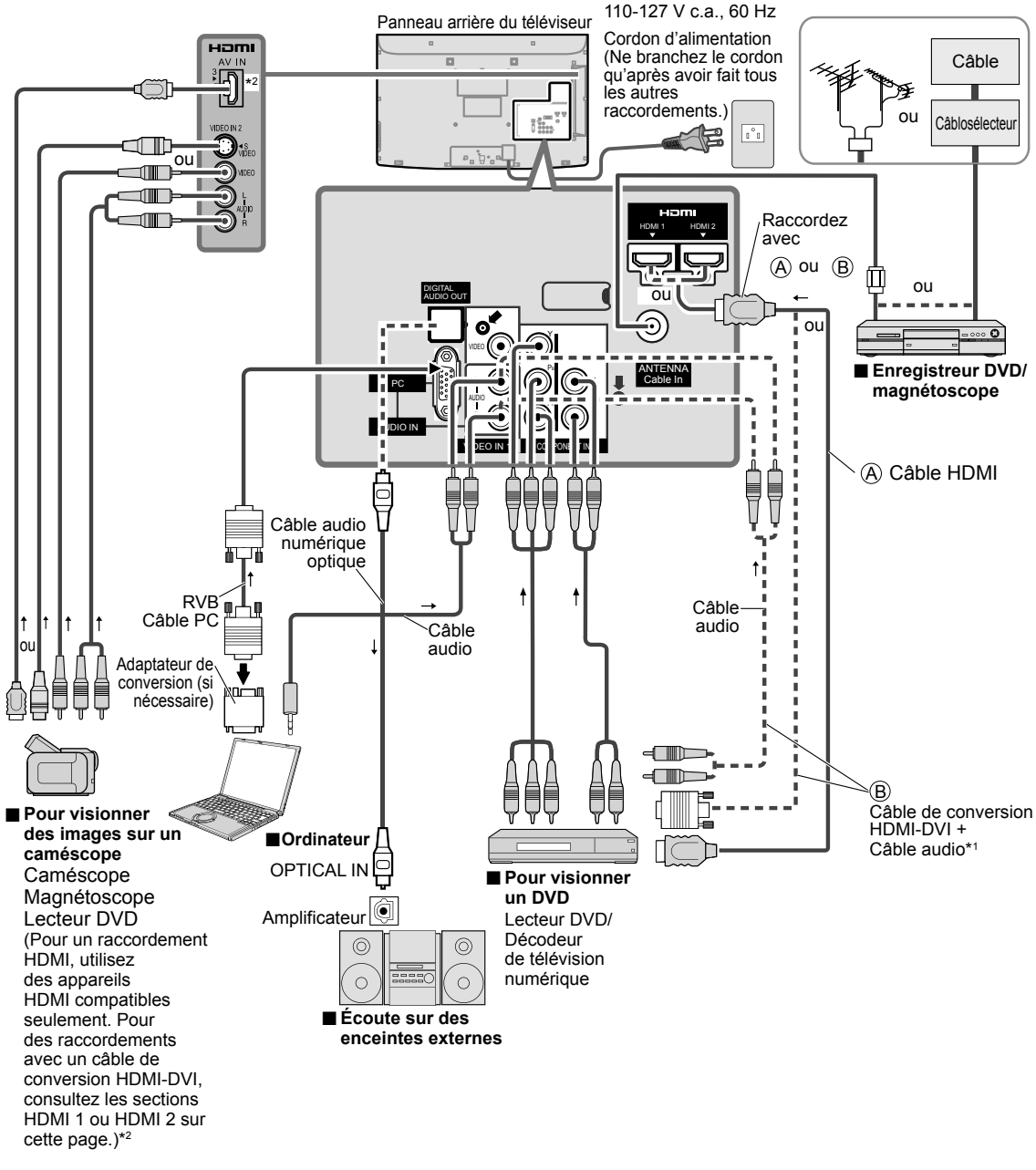
RETURN

Remarque

- Le téléviseur se met automatiquement hors tension 90 minutes après avoir été mis sous tension par la minuterie. Cela ne fonctionne pas si une heure de mise hors tension est choisie ou si une touche est pressée.

Connexions AV recommandées

Ces schémas montrent nos recommandations quant à la façon de raccorder le téléviseur à divers appareils. Pour les autres raccordements, reportez-vous aux instructions de chaque appareil, et aux spécifications. Pour obtenir de l'aide supplémentaire, visitez notre site Web à l'adresse www.panasonic.ca



*1 Reportez-vous aux pages 26-27 pour le réglage au moyen d'un câble audio analogique avec un câble de conversion DVI-HDMI.

*2 HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)

Liste des classifications aux fins de blocage

La puce antiviolence permet de bloquer la réception de canaux ou d'émissions en fonction de leur classification établie par l'industrie du divertissement. (p. 37)

■ Tableau de classement FILMS É.-U.

NR	NE CONTIENT PAS DE CLASSEMENT (NON CLASSÉ) ET PROGRAMMES NA (NON APPLICABLES). Films qui n'ont pas été classés ou dont le classement n'est pas applicable.
G	PUBLIC GÉNÉRAL. Autorisé à tous les âges.
PG	CONTRÔLE PARENTAL CONSEILLÉ. Certains programmes ne conviennent pas aux enfants.
PG-13	MISE EN GARDE IMPORTANTE DES PARENTS. Certaines scènes ne conviennent pas aux enfants de moins de 13 ans.
R	CONTRÔLÉ. Les enfants de moins de 17 ans doivent être accompagnés par un parent ou un gardien adulte.
NC-17	INTERDIT AUX MOINS DE 17 ANS.
X	POUR ADULTE UNIQUEMENT.

■ Tableau de classement ÉMIS.TÉLÉ É.-U.

Groupe basé sur l'âge	Classement basé sur l'âge	Sélections possibles	Description
Sans visa (aucune classification)	TV-NR	● Non bloqué ● Bloqué	Non classé.
Jeunesse	TV-Y	● Non bloqué ● Bloqué	Tous les enfants. Le thème et le contenu de ce programme sont spécialement conçus pour un public jeune, y compris les enfants de 2-6 ans.
	TV-Y7	● Bloqué FV ● Non bloqué ● Bloqué	Destiné aux enfants plus âgés. Le thème et le contenu de ce programme peuvent contenir des éléments de violence légère ou comique, ou peuvent effrayer les enfants de moins de 7 ans.
Surveillance	TV-G	● Non bloqué ● Bloqué	Public général. Programme contenant peu ou pas du tout de violence, pas de mots grossiers et peu ou aucun dialogue ou situation d'ordre sexuel.
	TV-PG	● D,L,S,V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de D, L, S, V	Contrôle parental conseillé. Ce programme peut contenir de façon rare des mots grossiers, des scènes de violence limitée, certains dialogues et situations sexuelles suggestives.
	TV-14	● D, L,S,V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de D, L, S, V	Mise en garde importante des parents. Ce programme peut contenir des thèmes sophistiqués, des scènes sexuelles, un langage grossier et des scènes d'intense violence.
	TV-MA	● L,S, V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de L, S, V	Public adulte uniquement. Ce programme peut contenir des thèmes pour adulte, un langage blasphématoire, de la violence et des scènes sexuelles explicites.

FV: VIOLENCE FANTASTIQUE/DESSIN ANIMÉ V: VIOLENCE S: SEXE L: LANGAGE AGRESSIF D: DIALOGUE À CONTENU SEXUEL

■ Tableau de classement CANADA

E	Exempt - Les programmes exemptés comprennent: informations, programmes sportifs, documentaires, autres programmes d'information, causeries, vidéo musicales et programmes de variété.
C	Programmes pour les enfants de moins de 8 ans. Pas de langage offensif, de nudité, ni de contenu sexuel.
C8+	Programme généralement considéré acceptable pour les enfants de plus de 8 ans. Pas de blasphème, de nudité ni de contenu sexuel.
G	Programmes généraux, pour tout public.
PG	Contrôle parental conseillé. Certains programmes ne conviennent pas aux enfants.
14+	Programmes contenant des thèmes ou un contenu qui peut ne pas convenir aux enfants de moins de 14 ans. Les parents sont fortement mis en garde d'interdire leur accès aux jeunes adolescents et aux enfants plus jeunes.
18+	Programme réservé aux adultes. Contient des scènes constantes de violence ou des scènes d'extrême violence.

■ Tableau de classement CANADA-QUÉBEC

E	Exempt - Les programmes exemptés.
G	Général - Programmes pour tout public et tous les âges. Ne contient pas de violence ou le contenu violent est faible ou représenté de façon appropriée.
8 ans+	8+ Général - N'est pas recommandé pour les jeunes enfants. Programme destiné à un public jeune mais contenant occasionnellement des scènes de violence légère. Supervision par un adulte recommandée.
13 ans+	Programmes qui peuvent ne pas convenir aux enfants de moins de 13 ans - Contient quelques scènes de violence ou une ou plusieurs scènes violentes pouvant les affecter. Supervision par un adulte fortement conseillée.
16 ans+	Programme pouvant ne pas convenir aux enfants de moins de 16 ans - Contient des scènes fréquentes de violence ou de violence intense.
18 ans+	Programme réservé aux adultes. Contient des scènes constantes de violence ou des scènes d'extrême violence.

Mises en garde

- La puce antiviolence utilisée dans ce téléviseur est capable de bloquer les programmes sans "visa" (non classés, auxquels aucun classement ne s'applique et avec aucun classement) tels que définis par la section 15.120(e)(2) du Règlement FCC. Si l'option de blocage des programmes sans "visa" est choisie, "des résultats inattendus et éventuellement confus peuvent être obtenus, il se peut même que vous ne puissiez pas recevoir les bulletins d'urgence ni les types de programmes suivants:"
  • Bulletins d'urgence (tels que des messages du réseau de radiodiffusion d'urgence, des avertissements météorologiques, etc.)
  • Programme d'origine locale • Informations • Programmes politiques • Annonces des services publics
  • Programmes religieux • Programmes sportifs • Programmes météorologiques

Informations techniques

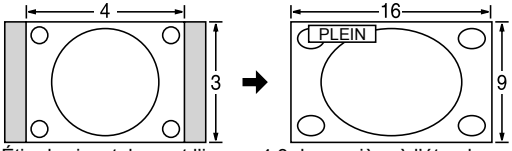
Sous-titres (CC)

- Pour afficher les sous-titres d'une émission numérique, réglez le format de l'image sur PLEIN. (Des caractères seront coupés si le format est réglé sur H-LARGE, CADRAGE, ZOOM ou 4:3)
- Les sous-titres peuvent être affichés à l'écran si les sous-titres sur le récepteur (soit un décodeur ou un récepteur de télévision par satellite) sont en service par l'entremise du raccordement à la prise composante ou HDMI du téléviseur.
- Si les sous-titres sont en service à la fois sur le récepteur et le téléviseur et que le signal est de 480i (sauf avec une connexion HDMI), les sous-titres de chaque appareil se chevaucheront.
- Si une émission numérique est acheminée en format analogique, les données relatives aux sous-titres seront également en format analogique.
- Si un enregistreur ou un écran de sortie est raccordé au téléviseur, les sous-titres doivent être mis en service soit sur l'enregistreur, soit sur l'écran de sortie.

Format de l'image (FORMAT)

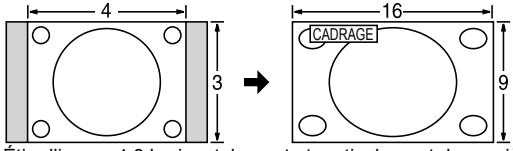
Appuyez sur la touche FORMAT pour défiler parmi les différents formats d'image. Cette fonction vous permet de choisir le format de l'image selon le signal reçu et vos préférences. (p. 18)
(par exemple, dans le cas d'une image 4:3)

- PLEIN



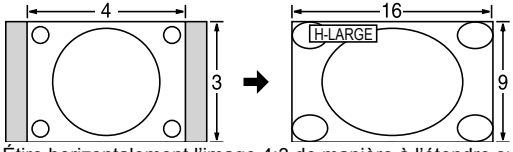
Étire horizontalement l'image 4:3 de manière à l'étendre sur les deux côtés de l'écran.
(Recommandé pour une image anamorphique.)

- CADRAGE



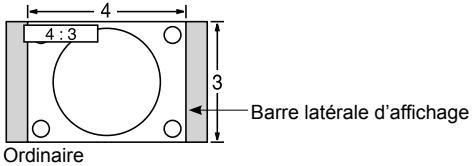
Étire l'image 4:3 horizontalement et verticalement de manière à remplir l'écran.
(Recommandé pour l'image de télévision ordinaire.)

- H-LARGE



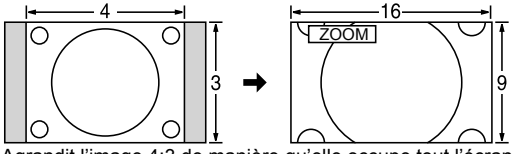
Étire horizontalement l'image 4:3 de manière à l'étendre sur les deux côtés de l'écran. Les côtés de l'image sont rognés.

- 4:3



Ordinaire
(Il est à noter que l'affichage prolongé de la barre latérale peut provoquer un phénomène de rémanence.)

- ZOOM

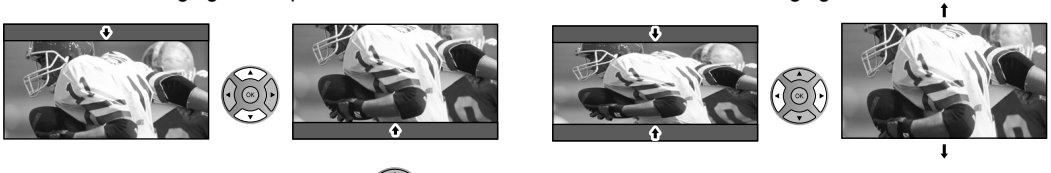


Agrandit l'image 4:3 de manière qu'elle occupe tout l'écran.
(Recommandé pour une image au format "boîte aux lettres".)

Remarques

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9): PLEIN, CADRAGE, 4:3 ou ZOOM
- 1080i/720p: PLEIN, H-LARGE, CADRAGE, 4:3 ou ZOOM

- Réglages zoom
  La position verticale et la taille de l'image peuvent être ajustées dans "ZOOM".
  ① Dans le menu Image, sélectionnez "Réglages zoom". (p. 26-27)
  ② Position-V: Réglage de la position verticale.
  ③ Format-V: Réglage de la taille verticale.



- Pour réinitialiser le format d'image ➡ (OK)

Informations techniques

Format des données sur carte mémoire SD

Photo:	Images fixes enregistrées sur appareils photo numériques compatibles avec les fichiers JPEG conformes aux normes DCF* et EXIF**
Format des données:	Ligne de base JPEG, (sous-échantillonnage: 4:4:4, 4:2:2 ou 4:2:0)
Nombre maximum de fichiers:	9 999
Résolution:	160 x 120 jusqu'à 10 000 000

* DCF (règle pour le système de fichiers photos): norme de la Japan Electronics and Information Technology Industries Association

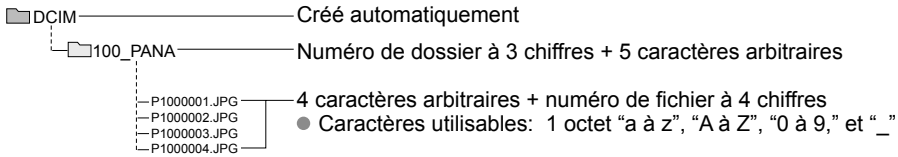
** EXIF (Exchangeable Image File Format)

Mises en garde

- Une image JPEG modifiée sur ordinateur peut ne pas s'afficher.
- L'affichage d'un fichier endommagé pourrait se faire à une résolution moindre.

Remarques

- Structure des fichiers affichés sur un PC


DCIM
Créé automatiquement
100_PANA
Numéro de dossier à 3 chiffres + 5 caractères arbitraires
P1000001.JPG
P1000002.JPG
P1000003.JPG
P1000004.JPG
4 caractères arbitraires + numéro de fichier à 4 chiffres
Caractères utilisables: 1 octet "a à z", "A à Z", "0 à 9," et "_"

- Les noms de dossiers et de fichiers peuvent varier selon l'appareil photo utilisé.
- Pour les renseignements les plus récents sur les cartes mémoire SD compatibles, consultez le site Web suivant: http://panasonic.jp/support/global/cs (en anglais seulement).

Précautions à prendre avec les cartes SD

- Ne retirez pas la carte pendant que l'appareil accède aux données (cela pourrait endommager la carte ou l'appareil).
- Ne touchez pas les bornes situées au dos de la carte mémoire SD.
- Protégez la carte contre toute pression ou impact.
- Introduisez la carte dans le bon sens (sinon, la carte pourrait être endommagée).
- La présence d'interférence électrique, d'électricité statique ou une opération impropre pourrait endommager les données ou la carte.
- Faites régulièrement une copie de sauvegarde des données en prévision de l'éventualité où des données seraient endommagées ou que le fonctionnement de l'appareil deviendrait erratique.
  (Panasonic n'est pas responsable de toute détérioration ou tout endommagement des données.)

Messages d'avertissement concernant la carte SD

Message	Signification
Fente pour carte SD vide.	● Absence de carte.
Aucunes images fixes	● La carte ne contient aucune donnée ou ce type de données ne peut être pris en charge.
Lecture imposs.	● Le fichier est endommagé ou illisible. ● L'appareil ne prend pas en charge le format.

(Suite)

VIERA Link™ "HDAVI Control™"

Les connexions HDMI à certains appareils Panasonic permettent un interfaçage automatique. (p. 30)
- Cette fonction pourrait ne pas fonctionner normalement selon l'état de l'équipement.
- Une fois cette fonction activée, même si le téléviseur est en mode d'attente, l'appareil peut être opéré à l'aide de d'autres télécommandes.
- Il est possible que l'image et le son ne soient pas reproduits pendant quelques secondes après le lancement de la lecture.
- Il est possible que l'image et le son ne soient pas reproduits pendant quelques secondes à la suite d'un changement du mode d'entrée.
- Le niveau de volume est affiché lorsque le volume est ajusté sur l'appareil externe.
- Si deux appareils d'un même type sont raccordés (par exemple un enregistreur DIGA à HDMI 1 et un autre enregistreur DIGA à HDMI 2), la fonction VIERA Link™ ne fonctionnera que pour l'appareil raccordé à la prise de numéro inférieur.
- Si un appareil ayant la fonction "HDAVI Control 2 ou ultérieur" est raccordé au téléviseur au moyen d'un câble HDMI, le son provenant de la prise DIGITAL AUDIO OUT peut être acheminé comme rendu ambiophonique multicanal.
- "HDAVI Control 4" est la nouvelle norme (en date de décembre 2008) pour les appareils compatibles avec HDAVI Control. Cette norme est compatible avec les appareils HDAVI classiques.

Connexion HDMI

L'interface multimédia haute définition (HDMI) vous permet de tirer profit d'images numériques haute définition et d'un son de haute qualité en connectant le téléviseur à des appareils externes compatibles.
Appareil HDMI (*1) doté d'une prise de sortie HDMI ou DVI, tel un décodeur de télévision numérique ou un lecteur DVD, peut être raccordé au connecteur HDMI à l'aide d'un câble HDMI.

- HDMI est la toute première interface AV numérique intégrale grand public conforme à une norme sans compression.
- Si l'appareil externe ne possède qu'une sortie DVI, connectez-le à la prise HDMI via un câble adaptateur DVI-HDMI (*2).
- Lorsqu'un câble adaptateur DVI-HDMI est utilisé, connectez le câble à la prise d'entrée audio.
- Les réglages audio peuvent être faits dans l'écran du menu "Entrée HDMI 1", "Entrée HDMI 2" ou "Entrée HDMI 3". (p. 26)
  * Entrée HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)
  Fréquences d'échantillonnage du signal audio pouvant être prises en charge (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): Le logo HDMI est apposé sur tout appareil compatible avec HDMI.
(*2): Disponible auprès d'un détaillant Panasonic.

Mises en garde

- Le fonctionnement adéquat avec un PC ne peut être assuré.
- Tout signal est reformaté avant d'être affiché à l'écran.
- Si l'appareil externe possède une fonction de réglage du format d'image, sélectionnez le format "16:9".
- Ces connecteurs HDMI sont de "type A".
- Ces connecteurs HDMI sont compatibles avec la protection de contenu numérique à large bande passante (HDCP – High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Un appareil ne possédant pas de prise de sortie numérique peut être connecté à la prise d'entrée "COMPONENT", "S VIDEO" ou "VIDEO" pour recevoir des signaux analogiques.
- La prise d'entrée HDMI ne peut être utilisée qu'avec les signaux vidéo aux formats suivants: 480i, 480p, 720p, 1080i. Il est nécessaire que le réglage du signal de sortie de l'appareil numérique externe y corresponde.
- Pour de plus amples détails sur les signaux pris en charge par HDMI, voir p. 48.

Prises de sortie DIGITAL AUDIO OUT

Il est possible de raccorder un décodeur Dobly Digital (5.1 canaux et ATSC seulement) et un amplificateur "multicanal (ATSC seulement)" à la sortie DIGITAL AUDIO OUT de votre appareil.

Mises en garde

- Selon le lecteur DVD utilisé et le type de logiciel DVD-Audio, la fonction de protection contre la copie peut se mettre en marche et désactiver la sortie optique.
- Quand un canal ATSC est choisi, la sortie de la prise DIGITAL AUDIO OUT est Dolby Digital. Quand un canal NTSC est choisi, la sortie est PCM.

Mode

- Éclatant: Accentue le contraste et la netteté de l'image pour un visionnement dans une pièce bien éclairée.
- Standard: Recommandé pour les conditions de visionnement normales avec un éclairage indirect de la pièce.
- Cinéma: Pour regarder un film dans une pièce sombre. Ce réglage offre une image douce, comme pour un film.
- Jeu: Pour les jeux vidéo. Ce mode est réglé automatiquement si "JEU" est sélectionné sous Ident. prises (p. 41).
- Person. (Photo): Permet de personnaliser chaque item selon vos préférences.
  La photo est affichée dans le menu JPEG.

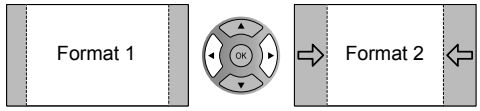
Remarques

- Le mode image est réglé automatiquement à "Standard" lorsque l'identification est changée de "JEU" à une autre identification.
- Le mode image est réglé automatiquement à "Jeu" lorsqu'une identification autre que "JEU" est changée à "JEU".

Informations techniques (Suite)

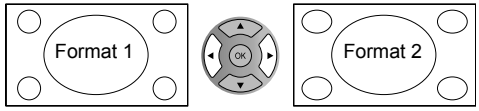
Format H

● Format d'image: 4:3



● La largeur de l'image sera réduite des deux cotés pour diminuer le bruit.

● Format d'image: PLEIN/CADRAGE/(H-LARGE/ZOOM)



● La largeur de l'image sera agrandie des deux cotés pour diminuer le bruit.

Reportez-vous aux pages 26-27 pour plus de détails

Signaux d'entrée pouvant être affichés

Le symbole* : identifie le signal d'entrée pour vidéo composante (Y, P_B, P_R), HDMI et PC.

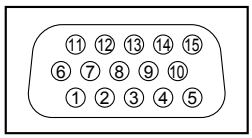
	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Composante	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) /60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) /60p	45,00	59,94	*	*	
1 125 (1 080) /60i	33,75	59,94	*	*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh13" (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,47	59,94			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh16" (832 × 624)	49,73	74,55			*
1 024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1 024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1 024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1 024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21" (1 152 × 870)	68,68	75,06			*
1 280 × 768 @60	47,70	60,00			*
1 280 × 1 024 @60	63,98	60,02			*
1 366 × 768 @60	48,36	60,00			*

Remarques

- Les signaux autres que ceux indiqués ci-dessus pourraient ne pas être affichés convenablement.
- Les signaux identifiés ci-dessus sont reformatés de manière à assurer leur affichage optimal à l'écran.

Connexion à un ordinateur

- Les signaux de l'ordinateur pris en charge sont ceux possédant une fréquence de balayage horizontal de 15 à 110 kHz et une fréquence de balayage vertical de 48 à 120 Hz. (Cependant, les signaux dépassant 1 200 lignes ne seront pas affichés correctement.)
- Certains modèles de PC ne peuvent pas être raccordés à l'appareil.
- Il n'est pas nécessaire d'utiliser un adaptateur pour les ordinateurs équipés d'une borne D-sub 15 broches compatible avec IBM PC/AT.
- Résolution maximum: 1 280 × 1 024
  Si la résolution de l'affichage dépasse ces valeurs maximales, il est possible que les détails ne soient pas rendus avec une netteté suffisante.
- Noms des signaux pour le connecteur D-sub 15 broches



Disposition des broches pour la borne d'entrée PC

N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal
①	R	⑥	GND (masse)	⑪	NC (non branché)
②	G	⑦	GND (masse)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (masse)	⑬	HD/SYNC
④	NC (non branché)	⑨	NC (non branché)	⑭	VD
⑤	GND (masse)	⑩	GND (masse)	⑮	NC

Entretien et nettoyage

Débranchez d'abord le cordon d'alimentation de la prise de courant.

Panneau d'affichage

L'avant du panneau d'affichage a reçu un traitement spécial. Essuyez soigneusement la surface du panneau en utilisant seulement un chiffon doux sans peluche.

- Si la surface est particulièrement sale, trempez un chiffon doux non pelucheux dans un détergent liquide doux (1 part de détergent liquide pour 100 parts d'eau), puis essorez le chiffon pour retirer l'excès de liquide. Utilisez ce chiffon pour essuyer la surface du panneau d'affichage, puis essuyez-la avec un chiffon sec du même type jusqu'à ce qu'elle soit complètement sèche.
- Ne rayez pas ou ne cognez pas la surface du panneau avec les ongles ou un objet rigide, sinon vous abîmerez la surface. En outre, évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporiser, des solvants ou des diluants, sinon le fini de la surface sera abîmé.

Coffret

Si le coffret est sale, essuyez-le avec un chiffon doux et sec.

- Si le coffret est très sale, trempez le chiffon dans de l'eau additionnée d'un peu de détergent liquide doux, puis essorez le chiffon bien à fond. Utilisez ce chiffon pour essuyer le coffret, puis essuyez-le avec un chiffon sec.
- Veillez à ce que le détergent liquide n'entre pas en contact direct avec la surface du téléviseur ACL. Si des gouttes d'eau pénètrent dans l'appareil, des anomalies de fonctionnement se produiront.
- Évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporiser, des solvants ou des diluants, sinon la surface du coffret pourra être abîmée ou le revêtement s'écaillera. En outre, ne laissez pas l'appareil trop longtemps en contact avec des articles en caoutchouc ou en PVC.

Piédestal

- Nettoyage
  Essuyez les surfaces avec un chiffon doux et sec. Si le piédestal est très sale, nettoyez-le à l'aide d'un chiffon imprégné d'une solution légère de détergent liquide doux, puis essuyez avec un chiffon sec.
  N'utilisez pas de produits tels que des solvants, des diluants ou de la cire ménagère pour le nettoyage, car ces produits risquent d'abîmer le revêtement du piédestal. (Si vous utilisez un chiffon traité chimiquement, suivez la notice d'utilisation du chiffon.)
- Ne fixez pas de ruban adhésif ou d'étiquettes, car ils risquent de salir la surface du piédestal. Ne le laissez pas en contact prolongé avec des produits en caoutchouc ou en vinyle ou similaire. (Ceci pourrait le détériorer.)

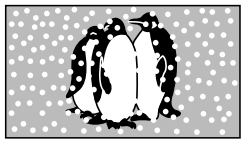
Fiche du cordon d'alimentation

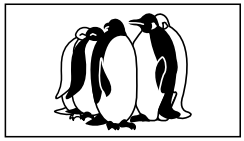
Nettoyez régulièrement la fiche du cordon d'alimentation. (L'accumulation de poussière et d'humidité peut entraîner un risque d'incendie ou de choc électrique.)

Foire aux questions

Avant de faire appel à un technicien, vérifiez les problèmes et apportez les corrections simples décrites ci-dessous. Si le problème devait persister, communiquez avec votre détaillant ou un centre de service Panasonic agréé. (p. 53)
Pour une assistance supplémentaire, contactez-nous via le site Web à l'adresse:
www.panasonic.ca

Points blancs ou images fantômes (bruit)

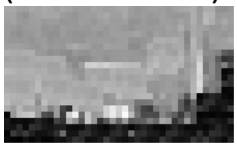




- Vérifiez l'emplacement, l'orientation et la connexion de l'antenne.

Interférence ou image de canaux numériques figée

(son intermittent)

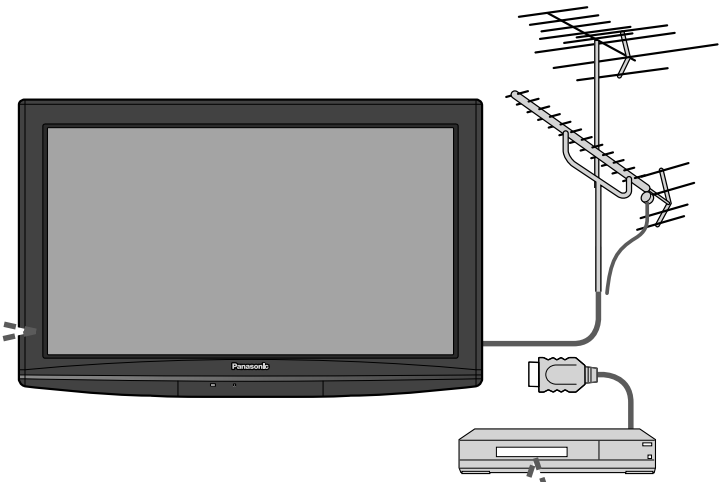


- Réorientez l'antenne pour les canaux numériques.
- Vérifiez le "Fréquencemètre" (p. 39). Si le signal est faible, vérifiez l'antenne et communiquez avec votre détaillant Panasonic.

En appuyant du doigt sur le panneau ACL celui-ci bouge légèrement. Et un bruit de cliquetis peut être émis.

Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

- Un jeu a été laissé autour du panneau pour empêcher qu'il ne soit endommagé.



Les images d'un appareil auxiliaire sont anormales lorsque cet appareil est raccordé via la prise HDMI

- Le câble HDMI est-il correctement raccordé? (p. 31, 43)
- Éteignez le téléviseur et l'appareil, puis rallumez-les.
- Vérifiez le signal d'entrée de l'appareil. (p. 48)
- Utilisez un appareil conforme à EIA/CEA-861/861B.

Lorsque le canal est changé au moyen du décodeur raccordé avec un câble HDMI, l'indication "HDMI" pourrait s'afficher dans le coin supérieur gauche de l'écran.

- Ceci n'est pas un signe d'un mauvais fonctionnement.

L'enregistrement ne débute pas immédiatement

- Vérifiez les réglages de l'enregistreur. Pour plus de détails, reportez-vous au manuel d'utilisation afférent à l'enregistreur.

La télécommande ne fonctionne pas

- Les piles ont-elles été mises en place correctement? (p. 8)
- Les piles sont-elles neuves?

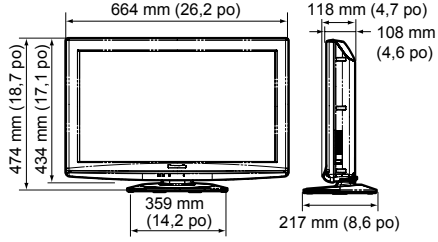
S'il y a des problèmes de fonctionnement avec le téléviseur, veuillez vous reporter au tableau ci-dessous afin de déterminer les symptômes, puis exécutez les mesures suggérées. Si cela ne résout pas le problème, veuillez noter les numéros de modèle et de série et contactez un détaillant Panasonic local (les deux numéros se trouvent sur la face arrière du téléviseur).

	Problème	Mesures à prendre
Écran	**Certains points demeurent brillants ou sombres**	● Un écran à ACL est composé de quelques millions de pixels et est conçu selon une technologie avancée à procédé complexe. Certains pixels peuvent tout de même demeurer brillants ou sombres. Ceci n'est pas une indication que l'écran est défectueux et n'aura aucun impact sur le fonctionnement du téléviseur.
	Image chaotique, présence de bruit	● Vérifiez les appareils électriques (système de démarrage pour voiture/motocyclette, lampe fluorescente) à proximité.
	Aucune image ne peut être affichée	● Consultez le menu Image. (p. 26) ● Vérifiez le câblage. ● Vérifiez que la bonne prise d'entrée a été sélectionnée.
	Au lieu d'une image, seuls des points sont affichés	● Vérifiez la syntonisation des canaux. (p. 38) ● Vérifiez les câbles d'antenne.
	Ni image, ni son ne sont reproduits	● Le cordon d'alimentation a-t-il été branché? ● Le téléviseur est-il en marche? ● Vérifiez le menu Image (p. 26) et le volume. ● Vérifiez les raccordements du câble AV. (p. 10-13) ● Vérifiez que la bonne prise d'entrée a été sélectionnée. (p. 22)
	Une boîte noire s'affiche	● Modifiez les réglages pour l'affichage des sous-titres. (p. 40)
Rendu sonore	**Aucun son n'est entendu**	● Les câbles des enceintes sont-ils connectés correctement? (p. 43) ● La fonction "Sourdine" est-elle activée? (p. 14) ● Le volume est-il au niveau minimum? ● Est-ce que les haut-parleurs sont en circuit ? (p. 26) ● Modifiez les réglages de la voie "SAP". (p. 17) ● Vérifiez les réglages de "Entrée HDMI 1", "Entrée HDMI 2" et "Entrée HDMI 3". (p. 26) * Entrée HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)
	Le rendu sonore est inhabituel.	● Établissez le réglage "SAP" sur "Stéréo" ou "Mono". ● Vérifiez l'appareil HDMI connecté au téléviseur. ● Établissez le format audio de l'appareil HDMI à "PCM linéaire". ● Si la connexion du signal audionumérique pose problème, sélectionnez la connexion analogique.
	Un son inconnu est entendu **1- Son venant du coffret** **2- Clic/déclic** **3- Bourdonnement**	1- Des changements de température ou d'humidité dans la pièce peuvent causer une expansion ou un resserrement du coffret du téléviseur et produire un son métallique. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie) 2- Lorsque le téléviseur est mis sous tension, un circuit électrique intégré au téléviseur émet un bruit de clic/déclic. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie) 3- Des circuits électriques sont activés lorsque le téléviseur est sous tension. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie)
Autre	**L'appareil principal est chaud.**	● L'appareil génère de la chaleur et certaines de ses parties peuvent atteindre en effet une température élevée. Cela ne pose pas de problème de performance ou de qualité. Installez l'appareil dans un lieu correctement ventilé. Ne recouvrez pas les évents de ventilation avec quoi que ce soit (napperon, etc.), et ne placez pas l'appareil sur un autre appareil (par exemple le magnétoscope).

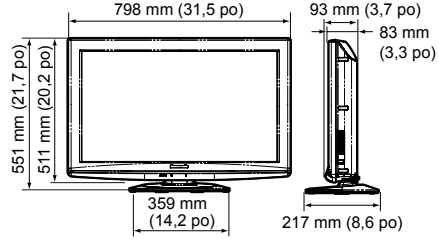
Spécifications

		TC-26LX14	TC-32LX14
Alimentation		110-127 V c.a., 60 Hz	
Consommation de courant	**Maximum**	79 W	120 W
	En attente	0,6 W	0,7 W
Panneau d'affichage	**Format d'image**	16:9	
	Surface d'affichage (L × H × diagonale)	26 po (26,0 po en diagonale)	32 po (31,5 po en diagonale)
		576 mm × 324 mm × 661 mm (22,7 po × 12,8 po × 26,0 po)	698 mm × 392 mm × 800 mm (27,5 po × 15,4 po × 31,5 po)
	(Nombre de pixels)	1 049 088 (1 366 (L) × 768 (H)) [4 098 × 768 points]	
Son	**Haut-parleur**	2 haut-parleurs minces à 1 voie SP	
	Sortie audio	10 W [5 W + 5 W] (D.H.T. de 10 %)	20 W [10 W + 10 W] (D.H.T. de 10 %)
Signaux PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Fréquence de balayage horizontal de 31 – 69 kHz Fréquence de balayage vertical de 59 – 86 Hz	
Nombre de canaux ATSC/NTSC (numérique/analogique)		VHF/ UHF: 2 - 69, Câblodistribution: 1 - 135	
Conditions de fonctionnement		Température: 0 °C – 35 °C (32 °F – 95 °F) Humidité: 20 % – 80 % (sans condensation)	
Prises de connexion	**VIDEO IN 1**	VIDEO: Prise de type RCA × 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA × 2 0,5 V [eff.]	
	VIDEO IN 2	VIDEO: Prise de type RCA × 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) S-VIDEO: Mini DIN à 4 broches Y: 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω), C: 0,286 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA × 2 0,5 V [eff.]	
	COMPONENT IN	Y: 1,0 V [c.-à-c.] (y compris la synchronisation) P_B, P_R: ± 0,35 V [c.-à-c.] AUDIO L-R: Prise de type RCA × 2 0,5 V [eff.]	
	HDMI 1-3	Connecteur HDMI de type A × 3 (TC-32LX14), Connecteur HDMI de type A × 2 (TC-26LX14) ● Ce téléviseur prend en charge la fonction "HDAVI Control 4". * HDMI 3 (TC-32LX14 uniquement)	
	PC	Prise D-SUB, 15 broches: R, V, B / 0,7 V [c.-à-c.] (75 Ω) HD, VD / 1,0 – 5,0 V [c.-à-c.] (haute impédance)	
	Fente de carte	Fente de carte SD × 1	
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibre optique	
Particularités		Sous-titres, puce antiviolence, HDMI (HDAVI Control 4), Conforme à la norme VESA, visualiseur de photos	
Dimensions (L × H × P)	**Avec socle**	664 mm × 474 mm × 217 mm (26,2 po × 18,7 po × 8,6 po)	798 mm × 551 mm × 217 mm (31,5 po × 21,7 po × 8,6 po)
	Téléviseur seulement	664 mm × 434 mm × 118 mm (26,2 po × 17,1 po × 4,7 po)	798 mm × 511 mm × 93 mm (31,5 po × 20,2 po × 3,7 po)
Masse	**Avec socle**	10,5 kg (23,2 lb)	13,1 kg (28,9 lb)
	Téléviseur seulement	9,0 kg (19,9 lb)	11,4 kg (25,1 lb)

[TC-26LX14]



[TC-32LX14]



Remarque

- Le design et les spécifications peuvent être modifiés sans avis préalable. La masse et les dimensions sont approximatives.

Garantie limitée

Panasonic Canada Inc.
Certificat de garantie limitée Panasonic

Panasonic Canada Inc. garantit cet appareil contre tout vice de fabrication et accepte, le cas échéant, de remédier à toute défectuosité pendant la période indiquée ci-dessous et commençant à partir de la date d'achat original.

Écrans/téléviseurs à plasma	**Service à domicile**	**Un (1) an, pièces (panneau d'affichage compris) et main-d'œuvre**
Téléviseurs à cristaux liquides (42 po et plus)	**Service à domicile**	**Un (1) an, pièces (écran à cristaux liquides compris) et main-d'œuvre**

Le service à domicile ne sera offert que dans les régions accessibles par routes et situées dans un rayon de 50 km d'un centre de service agréé Panasonic.

LIMITATIONS ET EXCLUSIONS

Cette garantie n'est valide que pour les appareils achetés au Canada et ne couvre pas les dommages résultant d'une installation incorrecte, d'un usage abusif ou impropre ainsi que ceux découlant d'un accident en transit ou de manipulation. De plus, si l'appareil a été altéré ou transformé de façon à modifier l'usage pour lequel il a été conçu ou utilisé à des fins commerciales, cette garantie devient nulle et sans effet. Les piles sèches ne sont pas couvertes sous cette garantie.

Cette garantie est octroyée à l'utilisateur original seulement. La facture ou autre preuve de la date d'achat original sera exigée pour toute réparation sous le couvert de cette garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, INCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION ET UN USAGE PARTICULIER.

PANASONIC N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF.

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables.

Le service à domicile exige un accès complet et facile au produit par le personnel du centre de service agréé et n'inclut pas le retrait ou la réinstallation d'un produit déjà installé. Si l'appareil doit être retiré pour fins de réparation, cela sera à l'entière discrétion du centre de service. Sous aucune considération, Panasonic Canada Inc. ou le centre de service ne pourra être tenu responsable de tout dommage particulier ou indirect.

RÉPARATION SOUS GARANTIE

Pour de l'aide sur le fonctionnement de l'appareil, veuillez contacter notre service à la clientèle au :
Ligne sans frais: 1-866-330-0014
Lien courriel: www.vieraconcierge.ca

Pour la réparation des appareils, veuillez communiquer avec un agent du service à la clientèle de VIERA aux coordonnées précédemment mentionnées.

Expédition de l'appareil à un centre de service

Emballer soigneusement l'appareil, de préférence dans le carton d'origine, et l'expédier port payé et assuré au centre de service. Inclure la description détaillée de la panne et la preuve de la date d'achat original.

Nota

Nota

Ce produit utilise une lampe fluorescente qui contient du mercure. L'élimination de ce matériau peut être réglementée dans votre région en raison de considérations environnementales. Pour plus d'informations sur les modalités de recyclage ou d'élimination, contactez votre administration publique locale.

Consignation du numéro de série
Les numéros de modèle et de série de ce produit se trouvent sur sa face arrière. Notez ce numéro de série dans l'espace réservé à cet effet ci-dessous et conservez ce manuel et votre facture comme preuve de votre achat, pour aider à identifier l'appareil en cas de perte ou de vol et pour recours à la garantie.

Modèle _____ Numéro de série _____

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus
New Jersey 07094 U.S.A.

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3 CANADA

© 2009 Panasonic Corporation of North America. Tous droits réservés.

Imprimé aux ÉTATS-UNIS